

علاقه زاده خاله ضبا

- کوچوك کتابدار -

باقی یا پراقی

پیشی ۶۰ پاره در

مارف نظارت حمله سنک رخمنیه

استانبول
آ. آسادور یان مطبوعی
۱۹۱۶

صاحب و ناشری: کتابخانه امداد



عشق زاده خاله صبا

- کوچولک کتابار -

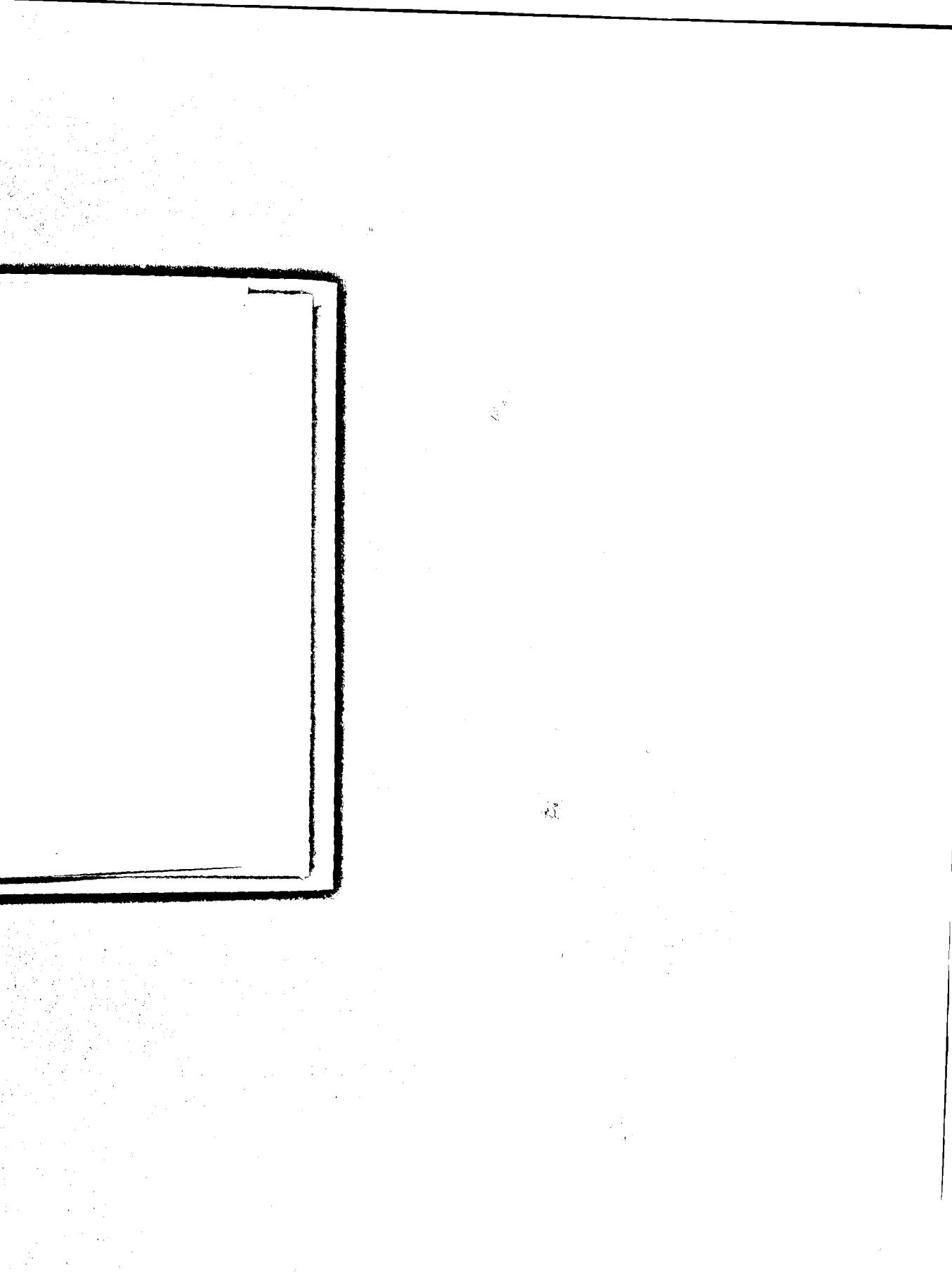
مِرْقَبُ الْمُرْقَبَ

صاحب و ناشری :
کتابخانه آرکل

مارف نظارت جلیل سنگ رخصیله طبع او نشدر

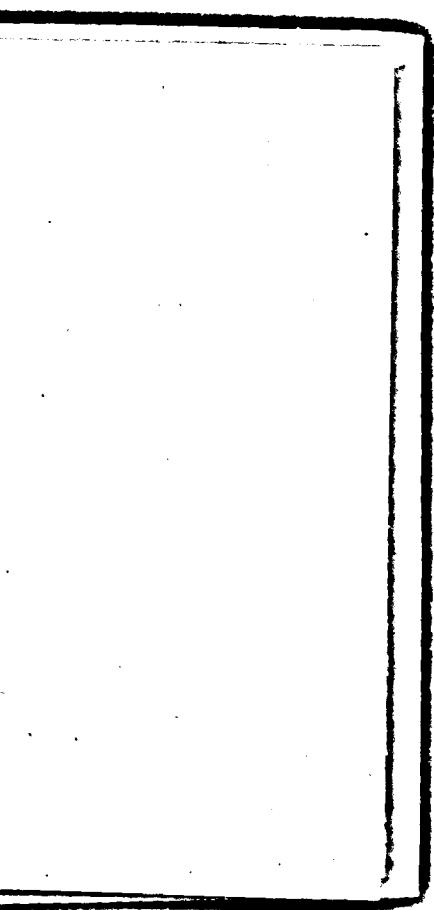
در سعادت

(آ. آصادوریان) مطبوعی باب طال جامد سند نوسود
۱۳۹۶



اولاده مخصوصه

عاشق زاده سعادتلو خالد ضیا بکل از میر
مکتب اعدادیسی فرانسرجه و ترجمه اد.
بیات معلمکلنده بولندیسی ائناده تو زیع
مکافات مر ائمنده طبله طرفدن ایراد او.
لنق او زره قله آلدیسی نظرلردن اوچ دانه.
سنہ دسترس اولد یغمز جهله او وقت صحایف
مطبوعاتنه انتشار ایدن بو اثرلری ضیاعدن
محافظة آیریجھ برساله صورتنه و بر قاج
پاراق سر لوحسی ائنده نشر ایدیورز.



ذکای بشر

نیز در خشان معرفت، اوج بالای ارتقا سندن
آفان طوفان انوار ایله جهان انسانیتی بر دریای
شمسمه زای فیض اینچه آتش، بشریتک
فوقدنه بر عالم ترقیه کوتوریبور.
بوکون آفتاد برتاب معرفته نور انور اخلا
اولان آفاق فضای بشریت م دون رنگ سیاه سهاب
آلنده محول ظلام اولش بر دیجورستان جهالت
ایدی.
بوکون فکر بشرک بر بازیجه هوسانی کی مغلوب،
مقهور بر حال مطیمانه ایله حکم معرفتک بیش

فضله

مایه سعادت مایه هناب شریه بایده هلوس بایمه
ماخوس خود تینا الپیده بزی عمالکه گروهه نه.
فازه لرنک هر جویه ب کلشنس ای معرفت هائی
الكتاب ایمک هر بده ب آن هیل فیضه ذلیل
طبایوندی انتکاف ایشیک کی از بیوه وغی او
جهدی بز وک آنار مید وده اور وده بزمکب اهدادی
ملکی کشاد او لئنه تو بومکب فیضه مکسبه هرسه
ب چویه فیضه بام معرفت نشان ایشکه بولن شندر
ایشته آیه کی نظقده مکتب من بورک هر نه
حنان اولاده قوییع مطافت رسی اثنا شده طه
طرفنده قرأت او لئنه او زده قلم آن زده بزار
ایشیه لشنه :

پر اقلی قازدی ، مسدفوی اولان خزاُنی ید
اختضابه آتدی ؟ طاغلری یاردی ، طاشلردن مأ.
والر قوردی ، آغاچلری دویردی ، دکزلرلک تور
امواجتی بر تخته پارچه سنک مغلوب ضمی ایتدی ،
اسانلر خطوه زن اولدقلری هر نقطه بی بامال
تحکم ایندیلار ، ارض ، آتوش استیلارنده قالدی ،
هر جهته ده بر مرکز اجتماع قوردیلار ، هر کوشده
برمله مدنیت اویاندیردیلار .

اووزون ، یاک اووزون برسله ، ادواز چکدی ؟
طوفان انقلاب زمان ایخسده چوق ، یاک چوق
جمیتار یووارلاندی ؟ وقتاکه یکدیگرینی متعاقباً
آسیاده ، اوروپاده مختلف جمیات بشریه ، متعدد
مراکز مدنیه وجوده کلدي ؛ اسرائیل ، چین ،
هند ، مصر ، بابل ، ایران سمالرنده انهم ترقی یار .
لادی ؛ جمیت بشریه به پیش راه حیاتنده آجیش
پارلاق برافق اعلان کوستدی .

هر کوششده برخنده پارلادی، هر ذره سنه بر
 نور اویندی، هوازه اهتزاز بر طیور آله تیزه دی،
 اورمانه، صدای حیوانات آله طولدی، فوق
 سعادن دوکون نورلر، سینه ارضدن جیقان نغمه ر
 آراسنده آدم طویرا قلدن سلکندی، حضو،
 رنده سجده کسان احترام اولان هیئات مخلوقات
 ایخنده تحت معلای حاکمیه چندی، ارض، بر
 دور جدید حیاته کیدی، مطلع دماغ آمدن
 ظهور ایدن خورشید پرتاب ذکا سحاب چاک طوع
 اولدی، مکونانی غریق ضا ایندی.
 ذکای بشر، طاشره دوقوندی، طاشره، بر
 بازیجه دست آرزوی اولدی؛ تونجله دوقوندی،
 تونجله، شدت آتشی آلتنده اردی؛ دمیرله
 دوقوندی، دمیرله، زبون حکم قوی اولدی.
 آثاری، آغازلدن آتش چیقارم، طاشردن
 سلاح یاعق صورتیه باشایان ذکای بشر، طو.

اینکلری هیات اجتماعی زراعت، صناعت کی
این بیوک طریق ترقیه قویده‌گاری وقت آبریجه
الوهیت، حیات، وجود حقنده استعمال احتیا.
جات روچه لریله اشتغال اینکده ایدیلر.

حضرت آدمدن حضرت موسایه قدر بر جوچ
انبیای عظام، انسانلره تعلیم حقیقت ایندیلر، بر
جوچ کچ بینان جهالت ده طاشلارده، طوبیرا قلارده
الوهیت آزادیلر. چینده «فوجی»، «قوتفو»،
سیوس، «فو» وحدائیت الهیین نشر اینکلری
صیره ده هندده: «براهمه»، «ویشنو»، «بودا»
مصدره: «آمون»، «فتاه»، «آپیس» پایده: «
بل»، «ملته» ایرانده: «هرمن»، «آهرمان»
ناملنده تحری «معبود اولنیوردی».

تاکه برکون شخص حقیقت، ذروه طور سیناده
اشفاع ایندی، کنکره سادن صدای حق سامنه
زیب بشر اواید، متوايا انبیای اسرائیله، فا.

کرە ارض اوزىزىدە ايلك دېقىقە ئەلەورىندن برى
 فتوحات مادىيەسى تسللى و تاقب ايدىن ذاكى
 بىشە ئەپيراقلىدىن بىر جە، دەميرلىدىن بىر آلت
 چىقارماق ئېمۇن بىر فالىت غېر منقطمه ايله چا.
 شىدىنىي صىرەملەدە صباحلىرى بىراطراو لانىدىل ايله
 ئەلمەنلىرى ياردەرق آفاق بارلانان شىشك، كېھەلرى
 سەمالارك زىك لاجوردىسە بىر غبار زىن كېي سەر.
 بىلەن كواكىك، هوالاردە متوج بلوطلارك، اور.
 مانلاردە مەبىز رۆزگارلارك، بىتون بۇ مخلوقاتك،
 بىتون بۇ مکوناتك خالقنى دوشۇنىوردى .
 اوستا فىكر بىشە بىر نەھەرك فشاشىن جىريانى
 دالەرق آقوب كېتىدىكى، بىر لىل مەقمرەك ضىياسى
 حزىفته يوكلوب اوچدىنىي زمانلار بوايشتىدىكى
 سەمالارك، او كوردىكى ضىالارك نە اولدىقلەنى دو .
 شۇنوردى .

اپشە بونك اچپوندر كە انسانلە، تېشكىل

اھرامی کې خوارق آثار وجوده کتىمىش، غرب و شرق، خطوط مواسله متعدده، مناسبات تجاريه و سياسيه ايله ربط ايدلش ايدى كە فکر بىشك اك بىوك ئايىش تعايسى اولق اوزىزه يواناستان مەنتىقى لىعه پىرداز انىشمال اولدى.

چىن، هند، مصر، فىنیكىي مەنتىت والدە. لىيىنك وجوده كېرىدىكىي كىشىفات فىنیه، آثار ادييە، صنایع فنيسە، يواناستانڭ آغوش تېرىتىنە پىرورىش باشلاadi، يواناسلىك حاشا موقۇغۇ الوهىنە طوپتقۇلى «زوپېتلىر»، «كېدلەر»، «اورانوسلىر»، «اروسلىر»، «تارنارلار»، «پلوتونلار»، «سۈرقاط»، «پلاتون»، «طالاس»، «آناساغور» كې دەھات بىشك عصاي تەھىدىلە سەر زەمین انقرامىن اولدى؛ «آرسىتوط» كۆنشنلىرىن، قىرلاردىن، كۆكىلاردىن استكشاف ماهىتى باشلاadi؛ طاغلاردىن، نەزىلاردىن، دەكىزلىرىن، قوشلاردىن، حيوانلاردىن حقىقتىلىنى صوردى؛

نوں بدست حقیقت اولدقاری حالہ نور ارشاد۔
لرینک هن انکاس ایتدیک نقطعی مستنیر ضایا
حق ایتدیلر، بی اسرائیل، جمعیت بشریہ ایجون
راہبر ارشاد اولدی ۔

بوانادہ هیئت مجتمہ بشریہ، حال رشی مدنیتند
چیقدلی پلک چوق اولش ایدی کہ انسانلو، زرا۔
عت، صناعت، تجارت کپی و ساطع تأثینیہ احتیاجاتک
استکمال ترقیتے موفق اولشلر، ارضی پارچہ یہ۔
رق نہرلوك مجرالینی تبدیل ایشلر، عظیم قطعہ۔
لری مولا سورلر ایجنه انشلر، بلوطلره قاریشہ۔
حق قدر صرفع بنالر قورمشلر، اورمانلری
محزالو، جواللری جنزارلرہ تبدیل ایشلر ایدی۔
بلک چوق زمان اولش ایدی کہ تصویر حسیات
ایجون لسانلر توسع ایتش، ترسیم افکار ایجون
یازبلر ایجاد اونتش ایدی ۔

مدنیت، چین سووی، بابل قله سی، مصر

لرک شکسته شیخ شدق اویش ایدی که شاهد
مذینت؟ قیصرلر سلطنتکا هنده کورو ندی .
چینده فوہینک ، قوفنو سیو سک ؟ مصربه
فرعون نارک ؟ کاھنلرک ؟ اسرائیلده حکامک ، ملوکک ؟
یونانستانده سولونک ؟ دهموستنک ایلک بیانی
آندقلاری : حقوق ؟ اداره ؟ سیاست ؟ ایشته روما
مذینیله برابر بر دور توسع خارق العاده کردی.
«قانون» ، «چیزه رون» کبی واضح قانونلر
رومایی هیات اجتماعیه سی بر تغونه کاه تمدن حالنه
کتیردیلر .

رومایی مالکدن ممالک سوق شیخ استیلا
ایتدیکی ، بتون ایتالیا فورانه باشلامش بر برکان
آنشنثارکی جهان تراوه پاش اویلیقی صره لرد
یونایلرک احیا کرده لری اولان موسیقی ، ییکلتری .
شی کبی صنایع تفیسه رومایلرده برجیوق خادملار
بولش ؛ برجهتمدن انطاکیه ، ردوس ، اسکندریه

ریاضیات ، طبیعت ، غریق نور فکری او لدی ؟
 «ایسپوقراط» ظبی ، تشریحی ؛ «هرودوت»
 «توبیدید» ، «کسنهنوفون» ؛ تاریخی ؛ «ایسکور»
 «زه نون» ، «بیناغور» ؛ فلسفه‌ی ؛ «اوسر» ،
 «اوریبید» ، «اشیل» ، «سوفرقل» ، «آریستو-
 فان» ؛ شعری اجیا ایندیلر .

یونانستان مدنیتی هنوز اقراضه باشلامش
 ایلدی که اسکندریه دور مدنیتی باشلاحدی ، دار-
 الفنونلار ، رصدکاھلر ، کتیجانلار تأسیس ایلدی .
 یوزلرچه حکما و ادباء ، فنون و ادبیات توسعی
 ایندیلر ؛ «بتولومه» ، «آرشید» ، «اوغلید» ،
 «نه اوفریت» ، «بلوئارق» ؛ ایشته او ادواواریه
 بیوک ناملیدر .

ایباب مختلفه سیاسه بودور مدنیتک او زرینه
 بر پرده ظلانی چکمک باشلامش ، متابقاً آئندە ،
 ایسکندریه ده پارلایان قانوسی ترقی ، مدهعنی عبارە .

ایچوپدر که بر خیل زمان دلاره افتخاری هم بود
و سنه علیه نویسات مدینه خدیعی خیر مشهود
فلاکی .

آخر خانی شاهزاده روماپلردن ، سواحل آباده
لیکاپلردن فلان پنهان نور مدینه افتخاری میان
بر قنبل خیف کی هزار پارلامقدن ایگن شرکه
قسطنطیلردن ، ایزاده سپاسپلردن زمان حکمر
منزه آرمه صبور سخالرته احالت ایند مهر زن
قیدن مستقر او مقده ایگن اور رویه علن غواص
ایخته قله استنادی تائب ایش برگردان کی
و وارلاپوردن ، ناهمت ایوه بر قصر نایاب جهان
دو شدی که هصر اربعه ساحل ساخته چیزمنه موافق
از ایه مدینی .

اینچه جوان مدینه دیگور بجهل ایله آپنده بی
شو هنگامه ایدی که افتخار طلزروه میانه او
زمانه خاور میان کفرخانه علان نامی پنهان ایشان

کبی مر آکر ممهة تجارتیه و صناعیه وجوده کلش ؟
 بر طرفدن ده «دیبور» ، «تاسوس» ، «قا-
 سیوس» ، «لوفره سیوس» ، «ورجیلوس» ،
 «اوویدیوس» ، «هوراسیوس» ، «ازوب» ،
 «سنلاک» ، «بلین» ، «جلسوس» ، «پتله میوس»
 کبی دعاة اعظم سایه سنه حکمیات ، ریاضیات ،
 طبیعت ، ادبیات ، بلاغت ، سیاست هد کال
 ترقی به جیقمش ایدی .

الآن طوفان اعشارك سیلاهه تخریبندن مصون
 قالان کویریلر ، قلمهر ، مبدلر ، نماشا کاهلر ،
 لمکاھلره ایشته روما مدنیتک شانلی هیکلریدر .
 وقتاکه روما مدینی خوابیده سکون اوولدی ،
 مدنیت خرستاییه اویاندی .

دور ظهور خرستاییت ، جهانی شدتله صارسان
 جنگ و جداالارک ، قطعه لری یرندن اوستانان هجرت
 و استیلالرک زمان هرج و مرجیسه تصادف ایتدیکی

ایجور
 و بنا
 قالده
 آ
 فنیک
 بر قتا
 قسط
 متراز
 قیدن
 ایندند
 برواد
 دوش
 اویله
 اید
 شو
 زمانه

ایمده مدینت اسلامیه عاله حاکم اولدی .
غرناطه ، قربه ، سوطه ، فاس ، تونس ،
طرابلس ، قاهره ، شام ، موصل ، بغداد ، طهران ،
بنغازی ، بخ ، سمرقند ، هرات ، کابل ، قندهاره
دهلی ، حیدر آباد ، عالم مدینتک بر شمس منیری
اولدی . ممولات صنایعه ، آثار معماریه حیرت
افزای عقول اوله حق بروست الدي . فتوحه
اموره لرک غیرتیه اویاندی ، عباسیه لرک دست همیله
قام ایتدی .

هارون ، مأمون زمانیه ، فتوحه بر دور تازه
چای اولدی . جعفر ان بیانک ریاستی آلتنده
اسکندریه آثار فنیسی ، آنه بقاوی معارف ترجمه
ایلدی . بو سایه ده در که متأخرین اسلامه
متقدمین دها بشرک محصول ذکارینه مالک بو .
لیبورل . معارفه اسلامیتند بر شبیه اولدینی
ایخون اسلامیت سایه ستده سرعنه انتشار ایدرسور

اولان جزءه المركب بر قطعه سندن باره برداز
کاغ او به دف خلود ایند بر آنکه تو میک علوب
متناطیس اتواری اولدی .

جزءه المركب جوں درباره طبع پا الای
قوم پلور مکانی فدر باله و باز هنگر نیز رفتاری
اینچ طیار پسر مطنون تعالی تجیب ، حق و قوم
پاشانده ایدی که ایشنه اسلامت ، هادی " مدینه " و
بو قومت سنه سدن پیشیزی ، خلاک بونمش
السانی ، حقک ، کیلش طانلی ، اند اکی ان
اکی ، حدای فرخه الحکیمه طین انداز اولدی .
شند قدر سرچ ، بیظورم قدر شدید بر قوه
سل اولو اسلامت ، بیش راه تو جهعنین جهالت
پو مکنی سوره رک جزءه المركب جین سور ،
فرست ، آیا سوا حاتمن الدله ، آنچه خاتمن
قوم صحر الره قدر جهانک فرم انتشم مسکونه
یکی بر مدینه کیانی صادی ، یک آن زمان

رقابت من یتنسدن دوشجه مشدر .

ایشته خلفای امویه و عباسیه زمانلرنده بر کرمی
تام ایله انشعال ایدن مدینت اسلامیه مناویه
اندلسده ، مصرده ، سوریهده ، هندده ، عجمده ،
حکومات سلجوقیده ، ممالک دولت علیه عثمانیهده
نشر معارف ایده رک غیر قابل تعداد حکماء علامه
شعراء وجوده کثیر مشدر .

در دنیجی عصر هجریدن صوکره ابن سينا ، ابن
یونس ؛ بشنجی عصرده جلال الدین ملک شاه ،
البیرونی ؛ آلتنجی عصرده ابن الراشد ، بهاء الدین ؛
یدننجی عصرده ابوحنیفه ، ابوالحسن ، تاصر الدین
طوسی ، غزالی ؛ سکز نجی عصرده بن شاطر ،
ابو الفدا ؛ طقوز نجی عصرده شاه رخ ، او لوغ
بلک ؛ او نجی عصرده السیوطی ؛ اون بر نجی
عصرده کاتب چلی اویله بیوک اسلام در که معارف
اسلامیه نک اک جلی بر هائلرندن محدود در .

ایدی . کتبخانه‌لر ، دارالفنونلر ، رصدکاهله‌نما .
سیس ایدلدی .

معارق اسلامیه او رتبه تعالی ایمش ایدی که
اینچی «سیلوستر» نامیله با بالق مقامنه چیقان
«زوبه» مکتبات علیه عربدن بر نبذه سنی او .
روپایه طاندیر دینی زمان اقتدار و کمالی سحر
درجه‌لرند تلقی ایدلش ایدی .

عربله هیئتندن بر جوق ڪشفیائی سلسه
مکتبات فنیه جهانه علاوه ایندکدن ڪره بھری
و برى خریطه‌لر یا پیشلر ، بردازه ارضی او پیشلر ،
جبى ایجاد و هندسه به تطبیق ایتشلر ، گیابی
اساً وجوده کتیر مشتر ، ایکی بیک یکی نبات
بولشلر ، حیوانات باخچه‌لری ، نباتات نومه‌کاهله‌یی ،
رصدخانه‌لر ، کتبخانه‌لر ، دارالفنونلر تأسیس
ایتشلر ایدی . صنایع نفیس و معماریه‌نک واصل
اولدینی درجه ترقی ایسه الآن ترقیات جدیده به

لری ، یل دکرمناری ، یوک منسوجات ، بلور
آینه ، رقاصل ساعت کی آثار صناعیه و بر جوک
محصولات زراعیه اقتباس او نش ایدی .

بوصله ، کاغذ ، باروت کی عربلک بر جوک
زمان اول ایجاد استکاری شیارده آجع قرون
و سطی متهارنده اوروپایه انتشار ایش ایدی .
ازمنه متأخره تاریخ ترقیی ، ایکی بیوک حادنه
مدینله ابتدا ایدر : ایجاد اصول طباعت و کشف
قطمات جدیده .

«میانس» شهرنده «کوتیرغ» دنبایه کلیدیکی
زمان ابره قال مدینت ، پارلاق بر نقطه اقباله توجه
ایش ایدی . اصول طباعت ایجاد ایدلی ، شاهد
مدینه قنادر طاقدلی . بلک آز زمان ظرفنده
ویاده ، وندیکده ، پارسده ، ناپولیده ، انگلتره ،
اسپانیا ، بلچقاده بر جوک مطبعلر کشاد ایدلی ؛
معارفه بر سرعت فوق العادة انتشار کلیدی .

رادده
عاقبت
عارف
التدن
اسکی
قتابس

بوق
سس
زیبه
س
بیوک
دی
فینه
بلور

دین دین اسلام پردازی مصطلحه موضع اخراج داد
جهان مستقر ایشان بدی که اور و پادشاهی بافت
سوزنیه دن و الدلسدن آنچوں کان اتوار مغارف
ایشان زمانه قدر خاطری قالدهی ملکام جهان دن
چشمکش باشلاختی بدی .

علم خرسنایند و وجوده کان مسلسله ایشان
بیکان و در دن آنکه حکمی سی فتحاً عرب بردن اقتیانی
باشدیل .

نهایت علم دنایند، آنهاست، فلسفه، حضور،
گنجایش، نیویم، ریاضیات، طب کی مملکت نائس
ایشانی . « آنلار » و « وطنی » و « ویرانی » و
« طروپسی » و « آنکه تو خران » و « ورقفس » و
« هنون » کی حکماوند، خالقوند، اویادن بیونک
دواث وجوده، کمالی، اورورا مدنیتی باشلاودی .
و صبرهار و عرب بردن انتقال این مکتبات همه
دن بشفه بته هر بردن شام فاشنی، صو بکوره .

«لوق»، «نیوتون»؛ ایتالیاده «غالیله»، «برو،
نو»؛ اسپانیاده «لویه ده و غا»، «قالدمدرون»،
«سروانس»، «ماریانا»، «هاره را»؛ فرانسده
«رونسار»، «مالرب»، «رامبله»، «قرورنهی»،
«راسین»، «بوالو»، «مولیر»، «لافونتن»،
«بوسونه»، «ده قارت»، «پاسقال»، «مونته-
بن»؛ آلمانیاده «قویرنیک»، «کلهر»، «دوهر»
کی حکما، ادباء، شرایه، فلسفه و حکمیانی، فنون
و ادبیاتی احیا ایتدیلر.

هندستان اور ویاہ، اور ویاہ آمریقا، روابط
تجاریه ایله ربط ایدیلوب جمیت بشریه ده خارق.
العاده بر فعالیت دوغدینی، صناعت انسانلره هر
دور لو اشیا و مواد حصوله کتیردیکی؛ اعمال کاهله،
معدن او جاقلری وجوده کلدیکی؛ دنیسانک هر
طرفه مطبعه لردن نور عرقان یاغدینی؛ موسیقی،
هیکلتراشی، فن معماری هر جهتده بدایع آثار

نیات مسکونه از پن آوازند خنثیت موادی
کام دلکشی و در جویی حیات نشریه پژوهیکردن
و وجود نهن بین را از اوراندی . بورنکیز و دیگر
بیوگرافی جهانگیر هر طریق سیاست موق اینکه
پاسلاندیلو . در جویی فضای بیوگرافی جهان مدتی
اقدام ایدهی و مناسبات تجارتی توسع ایندی .
اینسته بو صبرداریه ایندی که « قریبترین قرار »
عماقلی چندی و دیگر دیگر فالشی .

آرافق هنر اینجوان فتح دیبا طریق آینده
اولندی . تغییر اصلی این ترقیات فردی و تفالف
جنویه بیروت و بیان توجه باشلاندی . تجارتیه
منابعه . صدوریت اور ویاک هر طریق در
گفتگو ای زرقی حالت گذیر بودی و در طرفینه
ترقبات فکریه نشریه بر حواله شدیده ایه ایوج
بالای گاهه ایالی ایده بودی .

انگلیزیه « شکریه » و « بورزیه » و « بیتلز »

افق حیات بشر، شو اینجنه بولند نهنز عصرک
اکشافی کوردی.

بوکون اویله بر عصر اینجنه یز که تقریر بدا.
یندن لسان ، احاطه معاالیستن دن فکر انسان
امهار بہت و حیرت ایدیبور .

اویله بر عصر اینجنه یز که کوچک بر بخار
آشنه سینه نده جهانگر مدفون ڪی آتشلر
بوسکوره راک ، دومانلر صاوبره رق دکترلر ،
طاغلری یاردیریبور . تجار کیلریغی ، تیور یوللر .
یف اقطار جهان سوق ایده راک غری شرقه الحاق ،
قطلینی بر زیته و بیط والعاق ایدیبور ، آمریقایی
سویله توب اوروپایه دیکلمک اینجون بر نایسه بیله
جوچ کلیبور ، بیکلرجه فرسخ سمافلرک آبیردینی
ایکی وجودی صوتا ، معنا بر لشیدریبور ، کو .
روشیدریبور ، اویشن بر بیوک پدرلر ، خفیده
اصواتیله ، اوضاعیله تقریر نصائح اینجنه و ساطب

بانی ،
جک ،
کنجی ،
ن ،
تی ،
می ،
لمی ،
بی ،
می ،
لاهه ،
اطه ،
بور ،
قت ،
اکا

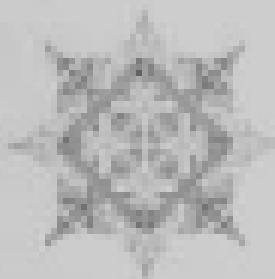
بر اندیشی صیره ملده بسته برو بون آدمز و سکبانه
خوار و اور بات عقل پسرانه امداده ایده به عیار
قدر توسع اینسته ایده .

و اخلاصات معارفه نیزه بیدر که اون اینکسی
عصر « لایتیج » « فلت » ایده طبقه « الایاس »
« لاین اکر » « هرستل » ایده هیئت و ریاستیان
« آلم سخت » « نور طو » ایده علی تروت نیویورکی
« فراپلن » « دوکات » « داکوان » ایده نم سکرانی
« لایزوگریه » « اکارنیش » ایده نم سکبانی
« دوکر » « دیوچو » « موتفکتو » « کوبه »
« شیفر » ایده سکبانی و اوریسانی سخنی انتقام
گوستردی .

مدبیه که که در فی اندی . بوقدر و سالنه
 فوق العاده مدبه ایده اینکار شهره آزاده طهور
ایدن مصالحه ایده بر جویی بوارق معرفت و حقیقت
اللهوار بیدر که هر طرف سور او اندی ؟ وقت که

بئه او عصرك كلايات خارق العادة سالمن داكلدر
 كه بروکون شهناه هعرفتپور و باشته همالكت
 سلطان عبد الحميد خان ماي افندمن حضر تبریز
 برو سلطان و مدنلرنه تاریخ دولت علیه اخوا
 بیاریه اك بارلاق بر دو رزقیه کیمده .

جنسان حقه اون در دنی عصرك اك بروک
 تکل کاکل اولان باشت هر چی دایسته خصائصه اول
 کانه هر چی اولان دولت و ملت باعثلاسون .



ایدیبور . اویله بر عصر اینچندیز که انسانلری
بر عالم سور اینچنده یاشادیبور ؛ نظر تجسس عالاره
چیقیور ؛ زخلی ، مشتری بی دور بعیدنده تعقیب
ایدیبور ؛ مسینخن ، عطارددن دکزیلیق ،
طاغلریق صوریبور ؛ قرهه بر خط مخابره تا .
سیستی دوشونیبور . انسان ؟ فکر بالا بروازیق
تعقیباً هوالره اوچیبور ؛ بلوتلرک فوقشه دو .
دریبور ؛ شفقلری ، شفرلری ، یاغمورلری ، فور .
طنهرلری یوکسلردن سیر ایدیبور .
سینه ارضی دلیور ، نخت الارض دنیال آجیبور ،
بوللر یاپیبور ، اویله بر عصر اینچندیز که هوالده
اوچیبور ، دکزیلرده قوشیبور ، اعماق ارضده
دولاشیبور .

اویله بر عصر اینچندیز که اومعظم ، او جسم
کره ارضی ، بر دانه هیجا هیچ کبی آسیاب دماغ
بشره آتش دوندیبور ، دوندیبور ...

سطوتنده زیر پای قوتنه دوشن طاغلرک ، سیل
مواج خروشانی قوه تمحکمه دمبسته سکون اولان
دکزلرک قارشومنده اجدادیزک شداند طبیعته بر
آلت مدافعه آرادقلری ؟ باشلریتک اوزرنده هنوز
تصنی ایتمش برهوانک شنیشکلرله ، بیلدیرملره
سمالری بیرتدقه اورمانلرک سینه وحشته صیغند
قلری ؟ آیاقلریتک آلتنده هنوز استقرار ایتمش
بر ارضک طوفانلرله ، ززله لرله طوبیراقلری یا-
ریلدیقه طاغلرک شواهق امنیته طیرماندقلری ؟
عناسر طبیعتک جدال دهائی آراسنده ضیف ،
عاجز ، زبون برحال اضطرار ایچنده قایا آزالرنده ،
آگاج قوغوقلرنده ماؤ آرادقلری زمانلرله ، بو
کون فکر بشرك قوای طبیعیه وضع حکم ایدن
قوت و خشته دوشونولسون ! اوکونله بوسکون
آراسنده یکن سلسله اعصاره ناریخ کاشاتک بر
دقیقتسدن عبارتدر ؛ فقط او دقیقه ایچنده وجود

ترقیات بشریه

وقتاكه دست حیات نثار خلقت، شوکره‌ین
فسخت آباد فضانك اعماق غير محدوده سنه فيرلاندي،
بوکله جوال خالقندن آلدیني نفخه حیات ايله
تلطمزار امواج مكونات آراسنده آشپوش ودو.
زخفشان، تيز سير و پر جولان ابعاد کذرکاهني
ياره رق سلسه ادوار حیاتي تعقيبه باشلامشيدی.
مدھش بر بحران عناصرك حكم شدنی آلتنده
آنشرلر دوكرك، آلولر صاجه رق يووارلا.
نيوردي ؟ تاکه بر کون او زرنده ايلك خبر حیات
ابتسام ايتدی. آنشرلر قالدى، آلولر سوندي،

انوار فیضندن بر ذرہ اولان نور ذکا ایله تجھیز
ایتش ایدی . انسان ، شدت صدمتی طاغلری
سیقان ، سخالری تیزه نم ، دکز لری مفتور سکون
ایدن او بارقه الیہ ذکا سایه سندنده در که ضیف
طیر آفلریله ارسلانلرک ، قابلانلرک اظفار دهشتنی
قیردی ؟ حیواناته وضع قوت ایتدی ، کره ارضه
پای حکمنی باصدی ، حاکم جهان اولدی .
حکمت بالله صداینک بر جلوه علیه سی کبی
ناصیه بشرده انجلا ایدن او نور معرفت ، ایلک
منظوریت حاکمانسی طاشلره طانتدی ، قیار پار .
مقلمی آزادنده کسلیدی ، بونتلدی ، اربیدی ،
کیفنه تابع بر خیر کبی آزو ایندیکی شکلی آلدی ؟
طاشن ، انسانک الند هر خدمته حاضر ، هر احتیاط
جنی کافل برواسطه اولدی .
معرفت پشیره ، سرعتنده بر قاره رشک آور ،
قوتنده عناصره جیترس بر صولت ایله عبارای

بر مجموعه غیر محدوده
و همای قارشومند نظر
ت اولور .
دست خزینه کسای
ارض ، بو ذرہ هیچ هیچ
سلسله جوانات برواسطه
مدافسه ایله نسلخ او .
در طرفدن سخالرک طوفان
ودرینه طاغلرک انطراف
ت قهریمه ، بر طرفدن
 وجود عربان اطرافند
ن حرصنه معروض اولان
مدافسدن محروم ، هـ
ن مجرد نارین بر مخلوق
ینه صالحورلش ایدی .
، برعخلوق ضيق منبع

ولان مظہرات فکر بشر و رہنمائی نہیں معمور
تسلیل ایندھ کے عقائد و مذاہق قارئوں سندھ پڑھ
دلتا دریا جس وحیوں مارلوں۔

حاتم مسلمان معلم دست خوبی کیا
نیزین یعنی پیغمبر ان جو کرہ ارض و بودنہ عجیب
خلفت اوزر نہ، جو توں سالیہ "حیات" و راستہ
پیش کیا تھیں وہ آئت مذکورہ ایہ لیج اور
لندن حلقہ انسانیہ و ملکہنہ ممالک طوفان
وارفہ دکڑا کہاں نہیں تھیں، طائفہ کاظران
کو قسہ و خاصہ شدت خوبی و بزرگی
و خوشک بیجہ و خلقت، و جوہ خوبی امراض
طولاں جانوریں دنیاں حرمتہ سور و خان اولان
السانیہ میں دور و آئت مذکورہ عن مہروم وہ
دور اور واسطہ اداوارہ نسبتیں ہیں کہیں و خلقوں
صورتیں کہ ارض اوزریہ سالیوں پیش ایدی،
 فقط حکمِ قادرہ مخالفہ و مخلوقی صدقہ منع

منقاد ارادتی ایمکله قناعت ایتماش ایدی ؟ حتی
معرفت بشریه، طاغلری دویر مک، اورمانلری
بیتمق، نهرلری توقیف ایمک، دکترلرہ حکمران
اولاق، سینه ارضی دلکله، بوتون بوموتفیات
معظمه ایله ده قناعت ایته مش ایدی . معرفت
بشریه، او هیچ بر موقفیته موقفیات ماؤله سنه
حد ظاهه چکمک ایسته من، دامغا مظفریات آرقه .
سنده توشان معرفت بشریه، اسیر داره تختیری
اولان طبیعتله قناعت ایتماش، او طبیعتک اسرار
خلقتنه، خفایای هوینه قدرده انذاز نور و قوف
ایمک ایسته مش ایدی . جناب حقک آرامق،
بولق الجیون مأمور ایشیدیکی بونور الهی، فکر
بشری طبقات سماویه ده، کنوزات ارضیده،
جهان بی کران خلقتده، عمان بی بایان حکمتده
دولاشدیرمغه باشладی . معرفت بشریه، خلت
جمیت انسانیدن بوکونه قدر هر تائیه بر خطوه

توجهه تصادف ایند اشیای مسخور حکم ارادتی
ایتدی . اویله که سطح ارضی دولدوران حیوانات
ایخنده کندیسته رقات ایده چک برفد ، سینه
ارضی دولدوران معادن ایخنده کندیستدن درین
خدمت ایده چک برشی قلامته باشладی . معرفت
بشریه حیوانات اوزرنده ، معادن اوزرنده ،
بوتون موجودات طبیعیه اوزرنده مظفرتستدن
مظقرتته ، غالیتن غالیته قوشدرق بشری قصوای
اعتلایه ارفاع ایتدی ، جمعیت بشریه فرقه فرقه
کره ارضه یاپلدی ، فانوس معرفت ، جهان اسا .
یته نثر نور و فیض ایتدی ، آفاق بشری اورتن
ظلام جهالت ، طلوع مهره تصادف ایتمش سیلر
کی انخلای اشمه تابانه قارشو سبلنه رک بواش
بواش چکلیدی ، سمای ترق بشریتک رنک صاف
روجبروری کوروندی .
· معرفت بشریه ، حیوانلری اسیر قوت ، جدادان

جو گون اسالنله سر از بوش اهلاسی سخاوه
فاریشان سلامن جمال بروده قاضم کی مدلخواه
بینه از راهه کبره شتره و امیران عظیمه ایختنه آتش
سایه هرق بزم دست و رفیه ایه یکپوران .
جو گون اسالنله سطح اخبارده و فخر از خدمته
جوانان اینکله قنادت ایجه و رک طبقات حداویه به
جیپوران و بلوطلاره قوقنده طوری پوران و
طلو هاری و فردیاری و شفقلاری و خلر لاریه
آنجاقندرن و کنکن و چیقان و نکان خسراان ایه
دکل و کنکندرن آنجاقندره دوستن و رانظره عظمت
ایه سر ایدیپوران .

دور پنلری وار که حداویه طوله بوان هوالی
مردض انظر تدقیل طوریور و ملیو نلهه ملیون
مساقله ده طیران اینه و وسعت بعدهه فکر
بیلارک او لاشه بجهن ایجاد نهاده دولاشن شوسه
شریعته جسم راقشدن استغنا ایده بیور و بشره

ترق آنان، هر تایه بر موقوفیت ایله بکام اولان
 معرفت بشریه، بوکون بر مرتبه علویه به اعتلا
 ایمتش که بشریت بشریتک فوقنه چفارمش ظن
 اولنور، بر متزلت اکلته ارتقا ایمتش که کرارضک
 ماهیت عصریه منی تبدیل ایمتش قیاس ایدیلیر، بر
 پایه رفته ترفع ایمتش که درجه قصوای ترق فرض
 ایدیلیر؟ دها چیقه میه جق، دها یوکسله میه جک،
 دها ایلریلیه میه چک دنه بیلیر؟ فقط دکل! معن.
 فت بشریه، او مجزه الهیه طورمیور، طورمیه.

جق، بر دقیقه طورمیه جق.

بوکون معرفت بشریه نک ساحة وجوده کتیر.
 دیگی خوارق موجداد، بداع کشیفات، فکرک
 مستعاب احاطه سی اوله بیلک قابلیدر؟
 بوکون انسانه، طاغلری یرلرندن قوبارمشلرد
 عمالنره صالحورمشلر ظن اولنه جق قدر مهیب،
 معظم سفنه لردن، باخره لردن منشک اردوله
 دریالره حکم ایدیبورلر.

لر عجز به
ز خاللار ؛
سر عجیبی
لورک عنان.
بطه لرنی
ت بشیره.
مر آنکله
والم ، بر
برجهان
ن اجزا
بق که ما-
ه بر تائیه
بوانی ؟
اجراي

حکم ایده مهین انسانلره بوكون نظر لرینک ، فکر-
لرینک یتشتمدیکی يرلری تختیر اینشلر ، خمار کی ؛
برق کی قوای طبیعی اسیر اینشلر ، آمریقادن
اور ویا به بر هفتاده کچمک ، او اینک چهره ارضی
بر تائیه ده لب برلب ملاقات اینک ، قطبدن قطبه
بورومکسزین سفر اینک ، هوادن ساحت اینک ،
تحت البحر طولاشق ، صولک او زرندن تیور بولله
کچمک کی معظمات اموردن طوتولسون بخاهه ؛
برقه یازد برمق ، یمک پیشیرتمک ، دیکیش
دیکدیرمک کی عادیات اموره قدر اینلینین ؛
حیات حاضرة مدنینهنک هانکی نقطه سنه معرفت
بشریه نک بر مجراه خارق الطبيعه سنه تصادف او-
لو نماز ؟

معرفت بشیره بر دور کاهه کلش ک اعصار
ساقهه بکر ایدسه ، جعيات ماضیه تحظر او لونه
انسانلره انسانلدن بشقه بشی او لش ظن ایدپله.

او خلوقی شریفه او معلم دین الریه بر کار همراه
او بیبوره + میزان عقیله طازه بیوره + زحله +
مشتریه + صرخه خلکه آریق خلکه بر سر همچو
دیگه + بشرکه و همه کنیاتی اولیش + بوندیه خلکه
صریفه + ترکیباتی تخلیل بیدبیوره + خرسه اصل فی
آلبوره + فرقه او شاهده نازیعنی پیاله + مذکرات بشریه
نه که بر باریجوس حکمده هاشمیه + فکر بشره آنکه
مخابره و ساتنای دوشنبیوره .

خرده بستانی وارکه علم اینجنده عوانه + بر
قطره آب اینجنده بر عوانه + بر راهه اینجنده بر جوان
کنف بیدبیوره + گرمه از اطمی لشکرکل این اجزا
بند بند گرفته تدقیقت من بکیبوره + بر راهه یونی که ماد
هیئت هنضریمنیه + بر قطره یونی که اینجنده بر نایه
ظرفانده دو غوبه + چو چوبه + اولان جهودانیه +
او همایه هنفی عالمه معاشرانه بینهون .

دون خوبکشیه بینهون بینهون بینهون

ـ صکره
ـ یتدیک
ـ سمعت
ـ سلسین؟
ـ افه ایله
ـ حیرت
ـ بیوش

ـ بدایع
ـ وقف
ـ اطلاعاتی
ـ ر.
ـ سیزیله.

رق افقک برکوشه سدن سمالره ، محزاله آقان ،
پیش سیل انوارنده کیهملک بر بقیه رنک مانی کی
قالمش خفیف بر غبار ابری صاووران شمی
سلاملا دینی ، هر طرفدن بر آوازه حیات ، هر
ذره دن بر خنده سعادت او چدینی ، شهرلر های
و هوی حرکت ، یوقا لر ترانه مسرت ایله طول دینی ،
طنین حیات دکر لرد ، هوالرده ، محزاله نلا
طمهم باشلا دینی طلوع زمان لرنده ، - آکوان ، بار
نقیل حیات آلتنده بورو لش ده آرق سترة خوابنی
چکیور میش کبی نیم شفاف بر پرده ظلت آلتنه
کریدیکی ، باشری خفیف بر ناج ظلام ایله نسته
باش لیان طاغلری ، طاقت فرسا بر تهاجدن یواش
یواش مفتور سکون او لان بر آلای رخش
کفبوش کبی ساحلره بیمجال حمله لاه آتلان
طاغلری ، سما صوک بر نظر لاه سلاملا هرق چشم
نیلکونی قابادینی ، کونش ، بلو طلر لاه آستندن بر

بوز سه مکر، نه از و بحق ا بش بوز سه مکر،
نه از و بحق ا

جتاب قیاس فدریک دماغ شره وضع ایندیگی
خرسته لا افتداده با اینی سور ایندیگی و سنت
موحدانه آن رقابت خود تیعن اوله میلینه
فکر، سرفت بشریکه قطع ایندیگی مسافه باشد
قطع ایندیگی مسافله دو توپ سوره دله و حیرت
ایخنده خداوند، لشی و راهش ایخنده، بیهوش
قالبوز . . .

عظمت خلقت

السلام، پیش اظر جیر تکه، کمل الدین دماغ
خلقت، مهرات فدریه سوق فکر نعمیه، و ایش
دکله، تدقیق ایندیگی زمانکه عظمی مدهش، اساقفه
مهیب، و آوازه فرق ای ایخانه قارشوسته هایر .
حیبت، مستوری فادرین طلام لالدن صیرزاده

لانگاه لایتناهی خلقته قارشی سیزده هر که قنادری
قوتدن قالمش قوشلر کبی سر نکون سقوط او لیوره
مجزه خلقتک تجلی ایتدیکی هانکی نقطه یه انعطاف
اینسه اوندکی مجزات حکمتک مهوقی قالیور ؟
کونشلره چیقیور ، او عظمت و هیبتک دهشتندن
طوکیور ؟ اجزای لایتخرا یه اینبور ، او ذره لرک
حاوی اولدینی عالملرک محیری قالیور .

کوندو زلری تلاطم زار لا جوردیسی انوار شمس
ایله مشبوع ، کجه لری زمین صاف شهاب آود اولان
ستایه کوزلری قالدیررم ؟ فکرم او وسعتی احاطه ،
روجم او عظمتی حسن ایلک ایستر .

بر صفحه لعنه پاش کبی کورونن بوكونش ، بر
بازیجنه خلقت کبی بلو طلرک فوقنده لمه برداز اولان
اوکته آتشین دکلی که بوکره ایله همشیمه خلقتی
اولان سیاره لری ؟ مسخور قوه جاذبه سی ایتش ،
وسعتی وله رس عقول اوله حق بردازه فضا اینچنده

او جو رومه یووارلانيورمن ڪي سوزولوب
 چيڪيلريکي غروب زمانلرنده - طبيعت، بر دريابي
 ظلت ايجنده غلطان، اکوان، برسكون محض ايجنده
 مهبوت و حيران کي شحات حيات سکوت ايدوبده
 بو عمان ظلامك هر نقطه سندن کواكب نکاه نورا.
 نيلريخي آجديني گچه لرده، - انسان بتون بومکو.
 ناتي، بتون بو موجوداتي بر نفحة قدر تله احیا
 ايدن خالق دوشونور، ايشته او زمان فکر مهبوت
 قالير، روح غشى اولور، بر صدائی درونی اعماق
 و جدا نزد هر زمزمه حیرتله ترانه ساز اولور.
 او ت، بيوکسل، يارب! نکاه حيرتزي تد.
 هيش ايدن بيوکلکلر، ميزان فکر مزك تعیین
 ايده ميهجي کوچوكلکلره هب سنك عظمت قدر تكه،
 هب سنك مهابت خلق تكه شهادت ايدر.
 حد معلاي قدر تكه قدر يوکسله بيلك ايجون
 سوق فکر ايديكم و قتلر او کنده آچيان جو.

خط ضیا کجی ، بر سیاله برق کجی سرعته فکره
رقب خارق لرک بوز بسکرجه سنده قطع ایده .
میجکی قدر واسع اولدینه بیلیورم ؛ فضانک
بالکن بر نقطه سخن اشغال ایدن بو لایتنه هی ، بو
بی پایانی بی حس ایدیبورم .
بتوں صحاری سما بو آثار معظمه خلقت ایله علو!
بتوں بو عمان بی کران خلقت عالم غیر محدوده
ایله مشبع !

فکرم یوکسلیور ، دور بیتگل نگاه قصیری .
واصل اوله میجق قدر اعماق بعده فضاده سجان
عوالم بوکسلیور ، هر خطوه استه یکی برعالم معظام ،
یکی برسای وسیع ، یکی بفضای بی کران بولیور ؛
یوکسلیور ، یوکسلیور ؛ حد یوق ؟ غایت یوق ؟ او
عظمتی ، او وسعتی تقدیر ایده بیله جک بیزان یوق ،
بر صدای ارشاد «ایلری وار ، یوکسل ، ایلری وی
وار » دیبورم ، یارب سنک لایتنه خلقتکده

خش دوار ایدن بر سرعته چویر .
نشی قوای حیانی اولان اوکره
ی ، ز خلاری ، مریخلاری ، زهره .
بیرونی کجی سوروکا بوب کوتون .
، مظمنه ، بوطام وسیع شمس ، سنک
ن ، بر ذره عمان قدر تکن بشقه

نکنده شوکه کشانک سرو سین
ایدیبورم . و سعی فضایه نسبه قوه
ده قالان مرصدلیز نک عدسه سنه
، بجزو صغيرنده میلیون راجه ،
تلر تعداد ایدیبورم ؛ سیاره لریله ،
جه عالملر بولیورم ، سعاده نورانی
و نی بوکه کشانده انسانلرک تعدادیه
میکی قدر لاید جهانلر کوریسمه
بیکری فصل ایدن مسافاری بر

تصوری فکر و خشن دوار ایند یه مسونه جویز
 بیور ایه امزر که منع غواصی جیان او لان ایو کر
 دکل که مستقریلری د زمتری و هر چهلری د زمتری
 لری ایسر د چیزی که سو رو کاره بوب کر تو
 بر بیور ایوهیت مسکنیه و بولیم وسیع نہیں و سک
 بر اطیله خاله تکنن د بر ذره ایلان قدر تکنن بنه
 بر شیخیزه

شکله بر طرفه شو که کتله شروجیس
 امواجی تلاطم اید بیور و سنت قنایه لبیه لبیه
 رفیقی هیچ حکم نده فلان هر صد زیر گزه هدسته
 المکان ایده بیلن و هجزه هیچیز نهیله بیلیو تر جهه
 بیلیو لر جهه کو شلی تهداده اید بیورم ایهار دلر یهه
 بیکلر یهه بیلیو نلر یهه بیکلر بولیورم و کناده نوران
 بر شهر و قصر کورون بیکه کتله انده ایمانلر ای مسادیه
 که ایجاد ایمهه بیکی هنر لایند بیکلر کوریور
 درم و بیکلر بیکدیکلر فیصل ایند مسافلری بر

آر اسنن بو بخار آشنا را کیم دیکی اووار متسلسله
مختلفه بی تعقیب ایلورم .

ید خلقتک بر ضربه ممهله سیله جولان کاه حیا هه
آشیلوین بو ذرمه نک او زرنده وجوده کان بخرا ن
دهاش عنصری تصور ایدیورم . کذرکاه نده
آشلر فقیریور ، آولر صاچیور ، رعدلر
کورله بدرک ، ششکلر پاطلاه رق پر حرکت سریعه
سیونا نه ایله ششک اطرافنده دونیور . عصرلر
توالی ایستدکه اغلاقابات تعاقب ایدرک ، یوز بیکلر
جه یوز بیک سنه امتداد ایدن بر دور حیات اشد
سنه بو آتشک ایخده جولان ایدن عناصر
ایریلادی ، بو کره جوالک او زرنده رعد و بر قاره
محمول بر طبقه هوا ، او هوانک آتشنده غیر قابل
تصور مخلوقات ایله مملو بر دکر وجوده کلسدی ،
او هوا ایله بو دکزک ، او بخار فشیقان آتشن
طلغارله ییلدرملر صاچان کشیف بلطف آرا .

یوقلمی وارک وارلقده بر منها اولسون ؟
 غیر محدوده ایله مالی اولان بو ابعاد غیر متنا
 ایخنده برذره بی معنای خلقت کی دون بوکو
 نه در ؟ او ذره نک بر جزو لا ینخرای هچا ه
 کی عظمت اکوان ایخنده جرم صغیری سوروک
 بو ارض نه در ؟

بونلر هچدر . فقط یارب ! ستنک ید صنعا
 هچموده هبلی بحی ایمکله آبات خارقه اید
 شو اوزرنده یشاد بعنز جزو لا ینخرانک تار
 وجودی دوشونیورم ، بو ذره نک عمان حیان
 لرزه دار خشت ایدیور .

امتدادی فیکرمک تعینین اظهار عجز استدی
 بر زمانه ، ارضک بر کتله بخار آتشین حالتنه آ
 نٹک بر انطر اقندن دوش رک آتشدن ، آلود
 صرکب بر عباب ناری کی فضاده بووارلاندی
 هنکامه سوق ایدیورم ، خیالک طیف حاکا

سند مختلطه و متنده سور تلر و انگنهان ایندی
 خلوقات وجوده کنندی و بر همین نظر حی ایه هوا
 نصلی ایندی و دکتر لور جکلیندی و صحرالر و وجوده
 کنندی و انتراکلر و زالرلر و دکتر لر همچو عین ایند
 آشیان سبکه ایلر و فرهادی استیلا ایند طوفانکر
 آرانده از من بو ایشی بو ایشی سکونیاب اولندی و
 سلیمه انصار پکپکرخی ول ایشکه سلال
 خلوقات نسبات ایندی و ایشنه بو کرن شومن
 حوصله از اینیاب اینهون و خلوقات او لاحد
 اینداده ایندادهیدو سینه خسدن و دشیکی دغنههون
 بو دغنهه قدر سکیوریکی سکنکر بده عصر ایجهه
 ایشنه بو زاره این هنای موجودات و ایشنه بو خروزه
 همچو همچو مکونات تو عتک تخلیل رفته بخش دعست
 او به حق قدر حیوانات جی سبات اولتش و هر
 دغنهه بشله بو صورت سکنی و هر دغنهه بشقه
 بر سر فرای لعدت کو سترمش و او بده که الحاطه

سته، اثناهف، هشتاد صور تاریخی ایجادی،
خلو قلار و جوده کنایی و بر مشی تدریجی آله هوا
نهن ایتدی، دکتر لر بکنایی، صحر از وجوده
کنایی، اطراف افراد، زایهار، دکتر لر، هموم این
آشیان سپاهان، قره زی استیلا این طوفان
آرامیده ارض جوانی روانی سکونیاب اویسی،
سلمه انصار بکنایی وی ایتدیکه سلاسل
هزارهات نسبت ایتدی، ایشته و گون شوهنی
حوزه های مناسب ایشان بجهات ایشان او لامد
ایجاد ایشان ایجادیدن، بینه خسدن و وشیکی و فقادون
و دلیله به قدر بکنایی بیکار جه نصر الجند
ایشته بودن ای ممتازی موجودات، ایشته بوجرد
همها هیچ نکوکان ای شونک تحیل دعنه بخش داشت
اویه حق قدر حیوالله جانی حیان اولانش، هر
دقیقه، بشقه بر صورت حکمت، هر قدر، بشقه
بر سر فرای قدرت گوشزمش، اویله که احاطه.

سته فکر باجز، فخر و خدن اسان خاموش
باذب، عانکی جلوه سنت خانک و ایش فکر
ایدیم، خرد و پنهان عده سه نو خوش بر قدره،
آب ایجه، کی عظمت قدرتیک استیاهه متصر دیگر،
بر طامهه حسو، بر قدره، قلن الجند، طوقان، پاشا،
بان، اولان، نایبه، بیک گز، ایکناف ایدوب
هو اولان سله، خلو قلار، او قدر مک دکتر لر نه
بوزان، طانه لر نه، خیر مانان، جو قلار نه، سورون
حیوانان کی در و زدم، باذب، بیک کورنکرم کورنک
دکتر نشده، وجودهه شاهد و گلیدر،
بیوکنکر سنه عظمت قدرتیک قارشی بیک
کو چنک قله خلق، کو چنکنکر سنه فو خانک
بیک، بیوک اولد بقیه قدر و اند بور، بیوکان،
کو چنکان سنه ایجون مساوی، ایثاری نمیر،
ز در که زم کو چنکنکزی، سنه بیوکلکنکی نمین
ایجون ایجاد اینش، بز همراه، هب سفنک،

ج یاران

بروشی وار ایله او ده آنچن
طالعه ایتدیکمز زماندر.



و بجهود پیرده شیخ اولیانه عرضی و از اینه بوده آنچه
ست میتواند وقف مصالله استدیکفر را نماید.

سلام

مکان

نام

42

31b

6

گویند کتابخدا قیسی و دام تسلیل اینکه از این
از آن مملکت پاییز میانی منزه قدر هر چیز

خوش بازدید خود مطروح آمده است که اینجا میتوان
سازن این کتابچه را میتوانید. بولند پسته خود
بخدمت خود ارائه داده است (۱۳۷۰) و از اینکه در میان
۴ بیانی، ۲ فردی و ۲ ترکی است (۱۳۷۰) و همان طبق میتوان
آن خود را درست نمود. با این مکالمه این سریک بولند
بخدمت خود ارائه داده است (۱۳۷۰) و درین خود را درست نمود.