



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ KAMPÜS KÜRSÜ / ÜNİVERSİTE E-BÜLTEN 16-31 ARALIK 2024 53. SAYI



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

YAYIN KURULU

T.C.
İstanbul Aydın Üniversitesi
Adına Sahibi
Prof. Dr. Mustafa AYDIN
Mütevelli Heyet Başkanı

Prof. Dr. İbrahim Hakkı AYDIN
Prof. Dr. Selahattin YILDIZ

YAYINA HAZIRLAYAN
Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAZAN
Arş. Gör. Burcu KAVAS

BİRİMLERİMİZ

- Diş Hekimliği Fakültesi
- Eczacılık Fakültesi
- Eğitim Fakültesi
- Fen Edebiyat Fakültesi
- Güzel Sanatlar Fakültesi
- Hukuk Fakültesi
- İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
- İletişim Fakültesi
- Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
- Mühendislik Fakültesi
- Sağlık Bilimleri Fakültesi
- Spor Bilimleri Fakültesi
- Tıp Fakültesi
- Uygulamalı Bilimler Fakültesi
- Adalet Meslek Yüksekokulu
- Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu
- Hazırlık Okulu
- Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu
- Yabancı Diller Yüksekokulu
- Lisansüstü Eğitim Enstitüsü



İAÜ Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN, Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu (DEİK) Dijital Teknolojiler İş Konseyi Başkanı, DEİK Yönetim Kurulu Üyesi ve Cerebrum Tech Kurucusu Dr. R. Erdem Erkul ve ekibiyle gerçekleştirilen toplantıda, üniversitelerin dijitalleşme süreçlerini ele alındı.



İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Avrupa–Akdeniz Yerel ve Bölgesel Yönetimler İş Birliği Komitesi (COPPEM) Genel Kurul Toplantısına katılım sağladı.



İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN, Tarabya Metropoliti Apostol Daniilidis ve arkadaşlarıyla bir araya geldi.



İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Azerbaycan Devlet Pedagoji Üniversitesi ev sahipliğinde düzenlenen “Eğitimde Yenilikçi Liderlik: Geleceğin Eğitim Sistemini İnşa Etmek” konulu konferansta konuşma gerçekleştirdi. Konuşmasında eğitimdeki dönüşümün yalnızca teknolojik yeniliklerle değil, aynı zamanda liderlik vizyonuyla mümkün olduğu konusu üzerinde durdu.



AYDIN GÜNDEM

5

**İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli
Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN
Azerbaycan Devlet Pedagoji Üniversitesi
Rektörü ve EURAS Yönetim Kurulu
Üyesi Prof. Dr. Cafer Caferov ile bir araya
geldi.**





İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Azerbaycan Bakü’de eğitim liderlerinin katılımıyla “Küresel Üniversitelerde Uluslararasılaşma, Araştırma ve Kalite Yönetimi: Sürdürülebilir Kalkınma Hedeflerine Yönelik Stratejik Yaklaşımlar” başlıklı çalışmaya katılım sağladı.



İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN, Türkiye – Azerbaycan Üniversitesi’ni ziyaret etti.

**İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli
Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN,
Azerbaycan Teknik Üniversitesi ve
Türkiye Azerbaycan Üniversitesi
Rektörü Prof. Dr. Vilayet Valiyev'i
ziyaret etti.**





İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN, Azerbaycan Teknik Üniversitesi ziyareti sırasında VI. Uluslararası Türk Dünyası Fen Bilimleri ve Mühendislik Kongresi'ne katılım sağladı.



Professor Mustafa Aydın ADPU-da təhsildə innovativ liderlikdən danışdı



A- A A+

Klopp İngiltərə klubunun təklifindən İMTİNA ETDİ

Camiiyat 13:38 / 20.12.2024

**“Türkiyəli tələbələrin Qarabağ universitetində təhsil almasını çox istəyirik”
– Mustafa Aydın**

İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN'ın Azərbaycan ziyareti ve yapmış olduğu basın açıklaması, Azərbaycan basınında geniş yer buldu.

İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN
Azerbaycan ziyaretinde Odlar Yurdu Üniversitesi Kurucu Rektörü,
Prof. Dr. Ahmed Valiyev'i ziyaret etti.





İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Azerbaycan ziyaretinde İstanbul Aydın Üniversitesi mezunlarıyla buluşma gerçekleştirdi.

**İstanbul Aydın Üniversitesi
Mütevelli Heyet Başkanı Prof.
Dr. Mustafa AYDIN EURAS
Çalıştayı öncesinde röportaj
verdi. Konuşmasında
yükseköğretimde
uluslararasılaşma, araştırma
ve kalite yönetimi ile
sürdürülebilir kalkınma
hedeflerine dair önemli
değerlendirmelerde bulundu.**





İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Azerbaycanlı öğrencilerin uluslararası standartlarda eğitim alabilmeleri ve Türkiye ile KKTC'deki köklü üniversitelerle buluşmaları için eğitim danışmanlık firmalarıyla bir araya geldi.



**İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN
Yükseköğretim Meclisi İstişare Toplantısına katılım sağladı.**



İstanbul Aydın Üniversitesi Aydın Politikalar Platformunun Aralık ayı toplantısına İstanbul Aydın Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hızır Tarık Oğuzlu konuk oldu.



İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Küçükçekmece Kent Konseyi'nin geliştirdiği toplantıda Stratejik Eylem Planını değerlendirdi.

İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN franchise sektörü ve yeme-içme sektöründeki gelişmeler hakkında önemli değerlendirmelerde bulunduğu röportajı yayımlandı.

GASTRO

>> www.hizmetix.com.tr

2025'TE 70 MİLYAR DOLARI HEDEFLEYEN FRANCHISE SEKTÖRÜNDE YERELİN GÜCÜ ARTIYOR

Franchise sektörü, sürdürülebilirlik ve dijitalleşme odaklı büyüme stratejileriyle 2025'te 70 milyar dolarlık bir pazar büyüklüğüne ulaşmayı hedefliyor. Zincir işletmelerin yüzde 80'inin gıda alanında olduğunu söyleyen UFRAD Franchising Derneği Genel Başkanı Prof. Dr. Mustafa Aydın, Türkiye'de yeme-içme sektörünün özellikle yerel lezzetlere olan talebi ve franchise markalarının dinamik yapısının avantajını kullandığını söyledi.

2024 yılında yaşanan ekonomik zorlukları göz önünde bulundurduğumuzda yeme-içme pazarı bu yıl nasıl bir büyüklüğe ulaştı, franchise sektörü burada nasıl bir pazar payına sahip? 2025 yılına ilişkin franchise sektörüne yönelik büyüme öngörüleriniz nedir?

Türkiye'de gıda, franchising algısı en yüksek sektör olarak karşımıza çıkıyor. Zincir işletmelerin yüzde 80'inin gıda olduğu ifade ediliyor. Ekonomik zorluklara rağmen, 2025 yılı itibarıyla franchise sektörünün 70 milyar dolarlık bir büyüklüğe ulaşacağını öngörüyoruz. Gıda sektörü ise bu pazarın yaklaşık yüzde 30'luk oranını kapsamaktadır. Franchising sektörü, hızla değişen dünyamızda her geçen gün yeni dinamiklerle karşılaşılıyor. 2025 yılında da, bu değişimin en belirgin iki unsuru sürdürülebilirlik ve dijitalleşme olacaktır. Sürdürülebilirlik ve dijitalleşmenin entegrasyonu, franchising sistemlerini geleceğe hazırlıyor. Sürdürülebilir iş uygulamaları ile dijital teknolojileri bir araya getiren markalar, geleceğin iş dünyasında kalıcı olacaklardır. Özellikle yapay zeka tabanlı müşteri hizmetleri, veri analitiği ile pazarlama stratejileri geliştirme ve dijital ödeme sistemleri franchise dünyasında öncelikli konular arasında yer alıyor.

UFRAD olarak, sektörün büyümesine öncülük etmeye ve girişimcilerle markalar arasında güçlü bir köprü oluşturmaya devam edeceğiz. Bu doğrultuda, Türkiye'nin en büyük fuarcılık firması TÜYAP ile iş birliği içinde 5-8 Şubat 2025 tarihlerinde TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi'nde düzenleyeceğimiz Franchise İstanbul Expo 2025'te yeni iş birliği fırsatlarını gündeme taşıyacak ve sektörün daha geniş bir kitleye ulaşmasına katkı sağlayacağız. Fuarda, yurt dışına açılmak isteyen markalar için büyük bir fırsat sunarak, birçok uluslararası yatırımcıyı bir araya getireceğiz. Bu etkinlik, global ölçekteki büyüme hedeflerini gerçekleştirmek isteyen yerli ve yabancı girişimciler için önemli bir platform olacak. Böylece, hem yerel hem de uluslararası pazarda güçlü bir etki yaratmayı amaçlıyoruz.

Yeme-içme sektöründe bu kadar çok markanın yer alması nasıl bir rekabet ortamı doğuruyor, bu markaların rekabete katkısı konusunda neler söylersiniz?

Yeme-içme sektörü, Türkiye'nin en dinamik ve hızlı büyüyen alanlarından biri olarak, yüzlerce markanın faaliyet gösterdiği büyük bir rekabet ortamına sahip. Bu rekabet, sektörün gelişimine önemli katkılar sağlıyor ve tüketiciler daha fazla seçenek sunarken markaların da kendilerini sürekli yenilemesini gerektiriyor.

Rekabet ortamının en önemli çıktılarından biri, kalite standartlarının yükselmesi ve markaların yenilikçilikle ön plana çıkma çabasıdır. Tüketicilerin artan beklentileri doğrultusunda markalar, hem ürün kalitesinde hem de müşteri deneyiminde iyileştirmeler yapıyor. Özellikle sağlıklı menüler, sürdürülebilir ambalajlar ve dijitalleşme gibi yenilikçi çözümler bu rekabetin doğrudan bir sonucudur. Bir diğer önemli katkı, fiyat avantajı ve tüketiciye sunulan çeşitlilik. Markalar, daha geniş bir kitleye ulaşmak için hem uygun fiyatlı hem de farklılaştırılmış ürünler sunmaya çalışıyor. Bu durum, tüketiciler açısından daha fazla alternatifin doğmasına olanak tanıyor. Ayrıca, franchise sistemlerinin sektördeki rolü, bu rekabetin düzenlenmesine





İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Hizmet İhracatçıları Birliği Eğitim Hizmetleri Komitesi Aralık ayı toplantısına T.C. Ticaret Bakanlığı Uluslararası Hizmet Ticareti Genel Müdürü Tarık Sönmez katılım sağladı.



İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN Hizmet İhracatçıları Birliği'nin üniversiteler ve acenteleri bir araya getirdiği Eğitim Hizmetleri Sektörü Acente Çalıştayı'na katılım sağladı.

İstanbul Aydın Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü Öğretim Üyesi, Uluslararası İlişkiler Direktör Yardımcısı ve UNESCO Kültürel Diplomasi, Yönetişim ve Eğitim Kürsüsü Başkanı Dr. Osman Gültekin, Society of Transnational Academic Researchers (STAR Scholars Network) tarafından Hizmet ve Mükemmeliyet Başkanlık Ödülü ile Takdir Sertifikasına layık görüldü.



ISTANBUL AYDIN
UNIVERSITY



İstanbul Aydın Üniversitesi'nde UNESCO Kültürel Diplomasi, Yönetişim ve Eğitim Kürsüsü Dr. Osman Gültekin, STAR Scholars Network tarafından Hizmet ve Mükemmeliyet için Başkanlık Ödülü ile Takdir Sertifikası'na layık görülmüştür. Ödüller, 12 Aralık 2024'te Nepal'de Kathmandu Üniversitesi'nde düzenlenen bir konferansta takdim edilmiştir.

Dr. Gültekin'i, akademiye ve uluslararası ilişkilere olan katkılarından dolayı bu anlamlı başarısından ötürü tebrik ederiz.



Dr. Osman Gültekin

Kültürel Diplomasi, Yönetişim ve Eğitim UNESCO Kürsüsü,
Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü Doktor Öğretim Üyesi,
Uluslararası İlişkiler Direktör Yardımcısı



İstanbul Aydın Üniversitesi Yönetimi, Kurucu Vakfımız AKEV yönetimi, Kulüp Danışmanları ve Kulüpler Birliği Öğrencileriyle Kulüpler Birliği 1. Grup Motivasyon Toplantısında bir araya geldi. Toplantıda, 100 kulübün 700'ün üzerinde sosyal çalışma gerçekleştirdiği güz yarıyılı değerlendirildi. Bahar yarıyılı stratejileri ve projeleri anlatıldı.

Spor Bilimleri Fakültesi ve Torex Sport iş birliğiyle düzenlenen 2024 Spor Ödülleri töreni, spor dünyasının önemli isimlerini bir araya getirdi. İAÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ali Sınağ ve Spor Bilimleri Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. Kemal Tamer'in açılış konuşmalarıyla başlayan törende spor camiasının değerli isimleri ödülleri aldı.





2024 yılı spor ödülleri almak üzere İstanbul Aydın Üniversitesi'ne gelen Bursa Büyükşehir Belediye Başkanı Mustafa Bozbey ve TRT Spor ekibi, İAÜ Bilgi Merkezi'ni ziyaret etti.



Kadın Araştırmaları Koordinatörlüğümüz ve kurucu vakfımız AKEV iş birliğiyle, "Kadın Bedenine Yönelik Güzellik Normları ve Kent Güvenliği: Mekânsal ve Estetik Sınırların Ötesi" başlıklı bir çalıştay düzenlendi.



KAMPÜSTEN HABERLER

26

Ortopedik Protez ve Ortez Bölümü Öğr. Görevlisi Ayşe Yazgan'ın yürütücüsü olduğu "Myoelektrik Protez Kullanan Transradial Amputelerde Motor İmgeleme Yeteneğinin Üst Ekstremitte Fonksiyonelliği Ve Propriyosepsiyon Üzerine Etkisinin Araştırılması" başlıklı proje TUBİTAK tarafından desteklenmeye hak kazanmıştır. Akademisyenimizi tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ | 20 Yıl

TUBİTAK 1002-1

Ortopedik Protez ve Ortez Bölümü Öğr. Görevlimiz Ayşe Yazgan'ın yürütücüsü olduğu "Myoelektrik Protez Kullanan Transradial Amputelerde Motor İmgeleme Yeteneğinin Üst Ekstremitte Fonksiyonelliği Ve Propriyosepsiyon Üzerine Etkisinin Araştırılması" başlıklı proje TUBİTAK tarafından desteklenmeye hak kazanmıştır.

Öğr. Gör. Ayşe YAZGAN
Istanbul Aydın Üniversitesi
SHMYO/ORTOPEDİK PROTEZ VE ORTEZ PROGRAMI

Prof. Dr. Zeliha Candan ALGUN
Istanbul Medipol Üniversitesi
Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Anabilim Dalı

Uzm.Fzt. Elif Aleyna Yazgan
Biruni Üniversitesi
Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Anabilim Dalı

TUBİTAK



İAÜ AKADEMİSYENLERİ GÖRSEL BASINDA

27

((●)) CANLI YAYIN



PROF. DR.
TARIK OĞUZLU

İAÜ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANI

17.12.2024 / 13.00
Salı

HABER
TURK

X @ f iaukampus / iaubasin



((●)) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
ÖZGÜR TÖR

İAÜ ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ VE TAM MÜDÜRÜMÜZ

17.12.2024/ 20.00
Salı



X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



((●)) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
FİLİZ KATMAN

İAÜ EPPAM MÜDÜRÜ

17.12.2024/ 15.00
Salı

tv100

X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



((●)) CANLI YAYIN



ÖĞR. GÖR.
YELİZ ALBAYRAK

FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

18.12.2024 / 20.00
Çarşamba



X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr





İAÜ AKADEMİSYENLERİ GÖRSEL BASINDA

28

(((•))) CANLI YAYIN



DOÇ. DR.
MEHMET CEM OĞULTÜRK

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

16.12.2024 / 14.00
Pazartesi



X @ f iaukampus / iaubasin



(((•))) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
HAZAR VURAL JANE

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

16.12.2024 / 20.30
Pazartesi



X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
TÜRKAN MELİS PARLAK

İAÜ ANADOLU BİL MYO

16.12.2024 / 17.00
Pazartesi



X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
CANAN TERCAN

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ SİYASET VE
ULUSLARARASI İLİŞKİLER İNGİLİZCE ÖĞRETİM ÜYESİ

21.12.2024 / 23.59
Cumartesi



X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr





İAÜ AKADEMİSYENLERİ GÖRSEL BASINDA

29

(((CANLI YAYIN))) **IAU BASIN**

**USTA ÖĞRETİÇİ
SANDRA ÖZ**

GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI BÖLÜMÜ
USTA ÖĞRETİÇİ

28.12.2024 / 11.15
Cumartesi

NOW



TGRT HABER **CANLI**

GÜLDEN KALEÇİK DEMİRTAŞ

DR. İSMAİL KAPAN
TÜRKİYE GAZETESİ GENİ YAYIN

FATİH ATİK
TGRT HABER ANKARA TEM.

DR. ADİL SALEPÇİOĞLU
İST. AYDIN ÜNİ. ANA BİLİM DALI BSK

SÖN DAKİKA
ASGARİ ÜCRETE %30 ZAM YAPILDI
BAKAN İŞIKHAN: 2025 ASGARİ ÜCRETİ 22 BİN 104 TL OLARAK BELİRLENDİ
SÖN DAKİKA TÜRK-İŞ ASGARİ ÜCRETİN AÇIKLANDIĞI TOPLANTI **3.535**

IAU Kampus / IAU Basın

www.aydin.edu.tr

(((CANLI YAYIN))) **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
AYSUN SAĞLAM**

GIDA KALİTE KONTROLÜ VE ANALİZİ
PROGRAM BAŞKANI

27.12.2024 / 19.00
Cuma

tv100



(((CANLI YAYIN))) **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
GÜVEN ÖZDEMİR**

İAÜ ANADOLU BİL. MYO
MÜDÜR YARDIMCIMIZ

27.12.2024 / 20.00
Cuma

tvnet.



IAU Kampus / IAU Basın

www.aydin.edu.tr

IAU Kampus / IAU Basın

www.aydin.edu.tr



ECZACILIK FAKÜLTESİ

30

Eczacılık Fakültesi Dekan Yardımcısı ve Farmasötik Kimya Anabilim Dalı öğretim üyesi Doç. Dr. Sevgi Karakuş'un "Synthesis, Biological Evaluation and in Silico Studies of Novel Urea/Thiourea Derivatives of Lenalidomide" isimli makalesi Q2 kapsamında yer alan Journal of Biochemical and Molecular Toxicology dergisinde yayımlandı.

Journal of Biochemical and Molecular Toxicology

WILEY

RESEARCH ARTICLE

Synthesis, Biological Evaluation and in Silico Studies of Novel Urea/Thiourea Derivatives of Lenalidomide

Fatih Tok¹ | Burçin İrem Abas² | Faika Başoğlu³ | Özge Çevik² | Sevgi Karakuş⁴ | Abdulilah Ece⁵

¹Department of Pharmaceutical Chemistry, Faculty of Pharmacy, Marmara University, Istanbul, Türkiye | ²Department of Biochemistry, School of Medicine, Aydın Adnan Menderes University, Aydın, Türkiye | ³Department of Pharmaceutical Chemistry, Faculty of Pharmacy, European University of Lefke, Northern Cyprus, Türkiye | ⁴Department of Pharmaceutical Chemistry, Faculty of Pharmacy, Istanbul Aydın University, Istanbul, Türkiye | ⁵Department of Pharmaceutical Chemistry, Faculty of Pharmacy, Biruni University, Istanbul, Türkiye

Correspondence: Fatih Tok (fatih.tok@marmara.edu.tr)

Received: 21 August 2024 | Revised: 9 November 2024 | Accepted: 14 November 2024

Keywords: Caki | HDAC | Lenalidomide | thiourea | urea

ABSTRACT

Designing new compounds from existing chemotherapeutic drugs to enhance inhibitory effects on tumor cells while overcoming multidrug resistance is one of the important strategies for new drug discovery in medicinal chemistry. A new series of urea and thiourea derivatives based on Lenalidomide as potential anticancer agents have been designed and synthesized. *In vitro* anticancer activity assay against Caki cancer cells and HUVEC endothelial cells revealed that 1-(4-methylphenyl)-3-[2-(2,6-dioxopiperidin-3-yl)-1-oxoisindolin-4-yl]urea (**11**) exhibited the highest anticancer activity and selectivity in the series with IC₅₀ values of 9.88 and 179.03 μM, respectively. Among the compounds, **11** showed significant HDAC1 inhibition of 68.02 ± 2.44% at 10 μM concentration. TGF-β, Bax, Bcl-2 protein levels and scratch assay were analyzed in Caki cells. As a result, compound **11** induced apoptosis in Caki cells. In this study, it has been demonstrated that compound **11** can be a lead compound for further detailed investigation in renal cancer treatment. Through molecular docking studies, it was determined that the most active compound, **11**, forms stable interactions with key residues in the enzyme's active site, particularly engaging in hydrogen bonds with GLY149 and coordinating with the zinc ion in the HDAC1 active site. These interactions are crucial for the observed inhibitory activity. Molecular dynamics simulation revealed the binding event of the most active compound with class I histone deacetylase and the stability of the complex in a biological environment.



Eczacılık Fakültesi Dekan Yardımcısı ve Farmasötik Kimya Anabilim Dalı öğretim üyesi Doç. Dr. Sevgi Karakuş'un "Synthesis, Single Crystal Structure, and Hirshfeld Surface of (E)-N'-(2-Hydroxybenzylidene)-2-((3-(Trifluoromethyl)Phenyl)Amino)Benzohydrazide" isimli makalesi Q3 kapsamında yer alan Macedonian Journal of Chemistry and Chemical Engineering dergisinde yayımlandı.

Macedonian Journal of Chemistry and Chemical Engineering, Vol. 43, No. 2, pp. xx-xx (2024)

MJCCA9 –

Received: May 16, 2024
Accepted: October 3, 2024

ISSN 1857-5552
e-ISSN 1857-5625
DOI: 10.20450/mjce.2024.2882
Original scientific paper

SYNTHESIS, SINGLE CRYSTAL STRUCTURE, AND HIRSHFELD SURFACE OF (E)-N'-(2-HYDROXYBENZYLIDENE)-2-((3-(TRIFLUOROMETHYL)PHENYL)AMINO)BENZOHYDRAZIDE

Hanifi Özşanlı^{1*}, Sude Saral Çakmak², Ufuk Çoruh¹, Sevgi Karakuş³, Ezequiel M. Vazquez-Lopez⁴

¹ Ondokuz Mayıs University, Faculty of Sciences, Department of Physics, 55200, Atakum, Samsun, Turkey

² Department of Pharmaceutical Chemistry, Faculty of Pharmacy, Marmara University, 34854, Istanbul, Turkey

³ Department of Pharmaceutical Chemistry, Faculty of Pharmacy, Istanbul Aydın University, 34295, Istanbul, Turkey

⁴ Universidade de Vigo, Departamento de Química Inorganica, Facultade de Química, 36310, Vigo, Spain

2021hanifiozsanli@gmail.com

A hydrazide-hydrazone derivative, (E)-N'-(2-hydroxybenzylidene)-2-((3-(trifluoromethyl)phenyl)amino)benzohydrazide, was synthesized and characterized using various spectroscopic techniques such as FTIR, ¹H-NMR and ¹³C-NMR spectroscopy, and X-ray diffraction. The compound crystallized in the monoclinic space group P2₁/n, with lattice parameters: *a* = 21.0586(8) Å, *b* = 8.1969(3) Å, *c* = 21.6475(10) Å, and β = 92.886(2)°.

Within a single crystal cell, two crystallographically independent asymmetric molecules are present. These molecules are chemically identical but display a non-planar geometric molecular structure. The crystal structure was stabilized by C–H···O and C–H···N hydrogen bonds, which facilitate intermolecular interactions that form a three-dimensional network. The presence of effective hydrogen bond donors and acceptors contribute to the formation of a tightly interconnected three-dimensional structure. Additionally, Hirshfeld surface analysis was conducted to examine potential hydrogen bonding and spatial arrangement of atoms. This analysis quantified hydrogen bond interaction and identified atoms likely to participate in such interactions. Alongside stabilization by strong hydrogen bonds, π ··· π interactions significantly influence the packing arrangement, with interactions among the phenyl rings observable through shape index and curvedness diagrams.





**Analitik Kimya Anabilim Dalı
öğretim üyesi
Dr. Öğr. Üyesi Cem Erkmen'in
CRC Press tarafından
yayınlanan Advances Materials
Production, Characterization
and Multidisciplinary
Applications isimli uluslararası
kitapta Advanced 2D Material-
Based Miniaturized Devices for
Biomedical Applications isimli
kitap bölümü yayımlandı.**

9 Advanced 2D Material-Based Miniaturized Devices for Biomedical Applications

*Cem Erkmen, Ayushi Singhal, Raju Khan, and
Sevinc Kurbanoglu*

9.1 INTRODUCTION

Biomedical applications refer to the use of advanced technologies and scientific principles in the field of medicine and healthcare to enhance diagnostics, treatment, and overall understanding of biological processes. These applications span a wide range of areas, including medical imaging, genomics, bioinformatics, drug development, and personalized medicine. The integration of biomedical applications has revolutionized the healthcare industry, providing clinicians and researchers with powerful tools to diagnose diseases earlier, tailor treatments to individual patients, and uncover novel insights into the complexities of human biology [1–3].

The importance of biomedical applications lies in their potential to significantly improve patient outcomes and contribute to the advancement of medical knowledge. For instance, medical imaging technologies, such as magnetic resonance imaging (MRI) and computed tomography (CT), enable non-invasive visualization of internal structures, aiding in the early detection and accurate diagnosis of various conditions. Genomic technologies allow for the analysis of an individual's genetic makeup, facilitating the identification of genetic predispositions to diseases and informing personalized treatment plans. Biomedical applications not only enhance clinical practice but also drive innovation in drug discovery and development, paving the way for more targeted and effective therapies [4–6].





**Analitik Kimya Anabilim Dalı
öğretim üyesi
Dr. Öğr. Üyesi Cem Erkmen'in
Royal Society of Chemistry
tarafından yayınlanan
Biosensing Technology for
Human Health Eco-Friendly
Materials and Real-World
Applications isimli uluslararası
kitapta Sustainability of
Biosensors Over Conventional
Methods isimli kitap bölümü
yayımlandı.**

CHAPTER 17

Sustainability of Biosensors Over Conventional Methods

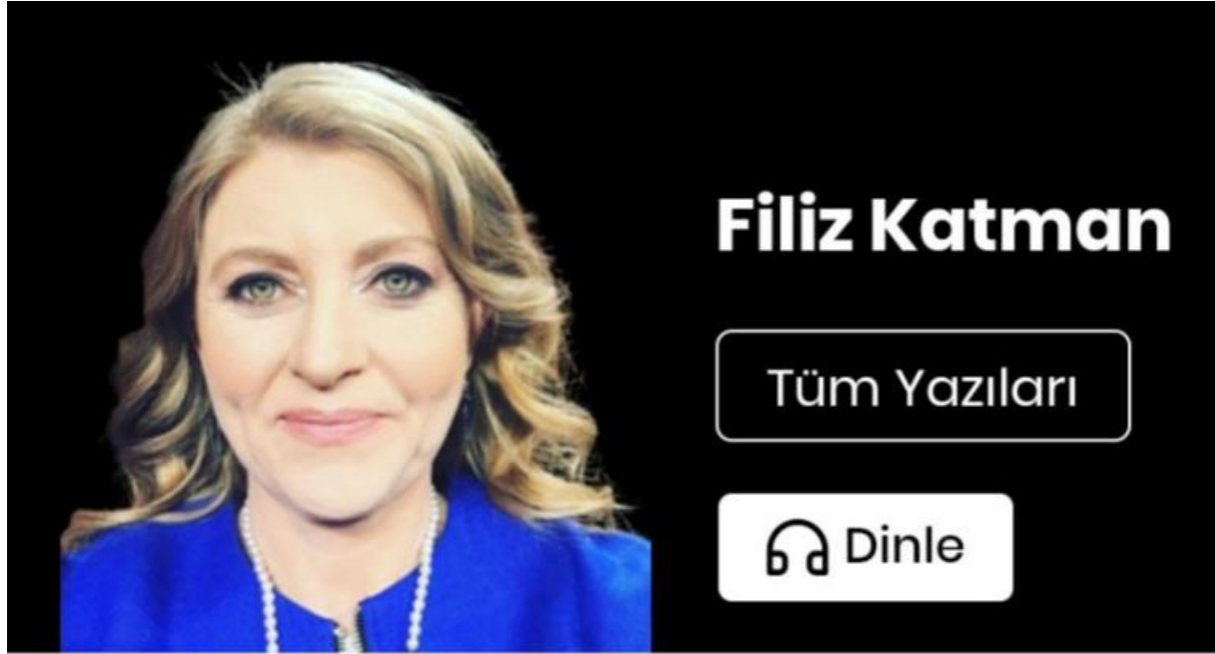
CEM ERKMEN^a, AREZOU TAGHVIMI^b, YOUSEF JAVADZADEH^b
AND SEVINC KURBANOGU^{*c}

^aFaculty of Pharmacy, Department of Analytical Chemistry, Istanbul Aydın University, 34295, Istanbul, Turkey; ^bBiotechnology Research Center, Tabriz University of Medical Sciences, Tabriz, Iran; ^cFaculty of Pharmacy, Department of Analytical Chemistry, Ankara University, 06560, Ankara, Turkey
*E-mail: skurbanoglu@gmail.com

17.1 Introduction

17.1.1 Sustainability of Biosensors

The sustainability of biosensors over conventional analytical methods represents a significant leap forward in the field of analytical chemistry, environmental monitoring, and healthcare. Biosensors, owing to their unique characteristics, offer a myriad of advantages that align with the principles of sustainability. One of the primary sustainability features of biosensors is their ability to reduce sample volumes. Conventional methods often require larger quantities of samples for analysis, contributing to resource depletion and increased waste generation. Biosensors



Şiddet vs siyaset



Güven veren ülke Türkiye

Öğretim Üyemiz ve EPPAM Müdürümüz Dr. Filiz Katman, Star gazetesinde köşe yazıları kaleme aldı.



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

35

CANLI YAYIN IAU BASIN

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
FİLİZ KATMAN**
İAÜ EPPAM MÜDÜRÜ

17.12.2024/ 15.00
Salı

tv100

iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



EKOLTV CANLI

DUYGU KAYA

DR. FİLİZ KATMAN
İSTANBUL AYDIN ÜNİ. ÖĞR. ÜYESİ

DR. BARIŞ ADIBELLİ
DUMLUPINAR ÜNİ. ÖĞR. ÜYESİ

RUSYA'NIN SURİYE'DEKİ ÜSLERİNE NE OLACAK?
RUSYA SURİYE'DE KALMAK İÇİN YENİ YÖNETİMLE ANLAŞIR MI?

SON DAKİKA

SON DURUM

SON DURUM

SON DURUM

SON DURUM

2.973,48

Öğretim Üyemiz ve EPPAM Müdürümüz Dr. Filiz Katman, dış politika gündemi hakkında değerlendirmelerde bulundu.



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

36

(((•))) CANLI YAYIN 

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
ÖZGÜR TÖR**

İAÜ ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ VE TAM MÜDÜRÜMÜZ

17.12.2024/ 20.00
Salı



X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN 

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
ÖZGÜR TÖR**

İAÜ ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ VE TAM MÜDÜRÜMÜZ

18.12.2024/ 16.20
Çarşamba



X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz Dr. Özgür Tör, dış politika gündeminde yaşanan son gelişmeler hakkında değerlendirmede bulundu.



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

37

(((CANLI YAYIN IAU BASIN

DOÇ. DR.
MEHMET CEM OĞULTÜRK
SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

16.12.2024 / 14.00
Pazartesi

a
HBR

X@f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((CANLI YAYIN IAU BASIN

DOÇ. DR.
MEHMET CEM OĞULTÜRK
SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

18.12.2024 / 23.00
Çarşamba

NTV

X@f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz Doç. Dr. Mehmet Cem Oğultürk, dış siyaset gündemi hakkında değerlendirmelerde bulundu.



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

38

((•)) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
CANAN TERCAN

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ SİYASET VE
ULUSLARARASI İLİŞKİLER İNGİLİZCE ÖĞRETİM ÜYESİ

21.12.2024 / 23.59
Cumartesi

EKOLTV

X @ iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



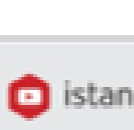
İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



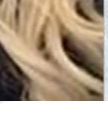
İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ

((•)) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
CANAN TERCAN

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ SİYASET VE
ULUSLARARASI İLİŞKİLER İNGİLİZCE ÖĞRETİM ÜYESİ

22.12.2024 / 15.30
Pazar

EKOTÜRK

X @ iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ

Öğretim Üyemiz Dr. Canan Tercan, dış politika gündeminde yaşanan son gelişmeler hakkında değerlendirmelerde bulundu.



Öğretim Üyemiz ve KURSAM Müdürümüz Dr. Adil Salepçioğlu, asgari ücrette gerçekleştirilen artış sonrasında değerlendirmelerde bulundu.



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

40

(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

**PROF. DR.
HÜSEYİN SELİMLER**

İAÜ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER
DEKAN YARDIMCISI

16.12.2024 / 17.00
Pazartesi

EKOTÜRK

X@f iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

**PROF. DR.
HÜSEYİN SELİMLER**

İAÜ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER
DEKAN YARDIMCISI

20.12.2024 / 13.15
Cuma

SZC

X@f iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz ve Dekan Yardımcımız Prof. Dr. Hüseyin Selimler, ekonomi gündemine dair son gelişmeleri değerlendirdi.



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

41

(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
HAZAR VURAL JANE**

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

16.12.2024 / 20.30
Pazartesi

h
halk

X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
HAZAR VURAL JANE**

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

16.12.2024 / 21.00
Pazartesi

NTV

X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz Dr. Hazar Vural Jane, dış politika gündeminde yaşanan son gelişmeler hakkında değerlendirmelerde bulundu.



Eğitim Fakültesi ve İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü iş birliğiyle yürütülen “Okulum Üniversitede Üniversitem Okulda” adlı proje kapsamında Dr. Serap ÇİMŞİR 13 Aralık 2024 tarihinde «21. Yüzyılda Disiplinlerarası Eğitim» başlıklı bir seminer verdi.



Eğitim Fakültesi ve İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü iş birliğiyle yürütülen “Okulum Üniversitede Üniversitem Okulda” adlı proje kapsamında, Sınıf Öğretmenliği Programı Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Arif BOZAN, Sultan Alparslan İlkokuluna ziyarette bulundu.

Arapça Öğretmenliği Programı ve Arapça Mütercim Tercümanlık Bölümü ortaklığıyla 18 Aralık 2024 tarihinde “Dünya Arapça Günü Etkinliği” düzenlendi. Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Aysel ERGÜL KESKİN’in konuşmasıyla başlayan etkinliğe Prof. Dr. Nevzat Hafız YANIK, Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Ali HASANOĞLU ve Dr. Öğr. Üyesi Eyass ALRASHED konuşmalarıyla; Dr. Öğr. Üyesi Eyass ALRASHED ve Öğr. Gör. Faizeh ALGHAFEER rehberliğinde hazırlanan Arapça Öğretmenliği ve Arapça Mütercim Tercümanlık öğrencileri şiir dinletisi, tiyatro gösterisi ve müzik dinletisiyle katkı sağladı.





EĞİTİM FAKÜLTESİ

45

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı öğretim üyeleri Doç. Dr. Hadiye Küçükkaragöz ve Öğr. Gör. Dilek Özyürek tarafından, İstanbul-Küçükçekmece İlçe Millî Eğitim Müdürlüğünün yürütmekte olduğu “Öğretmenim Benimle“ projesi kapsamında 18 Aralık 2024 tarihinde kayıp ve yas konulu bir seminer verildi.

The poster features a dark blue header with logos for the Ministry of National Education (İstanbul - Küçükçekmece İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü), the "Öğretmenim Benimle" project, and Istanbul Aydın University. The main title "KAYIP VE YAS SEMİNERİ" is prominently displayed. Below the title, two circular portraits of the speakers, Doç. Dr. Hadiye Küçükkaragöz and Öğr. Gör. Dilek Özyürek, are shown. Their names and affiliations with Istanbul Aydın University are listed below each portrait. The poster also includes a date and time slot (18 Aralık 2024 Çarşamba, 10.00 - 12.00) and the location (İstanbul Aydın Üniversitesi, T Blok - Turkuaz Salon). A note at the bottom states that the seminar is targeted towards mentors of the "Öğretmenim Benimle" project.

İSTANBUL - KÜÇÜKÇEKMECE
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

ÖĞRETMENİM
BENİMLE

İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ

KAYIP VE YAS SEMİNERİ

Doç. Dr. Hadiye Küçükkaragöz
İstanbul Aydın Üniversitesi

Öğr. Gör. Dilek Özyürek
İstanbul Aydın Üniversitesi

Öğretmenim Benimle Projesi Mentör Öğretmenlerine Yöneliktir.

18 Aralık 2024 Çarşamba 10.00 - 12.00
İstanbul Aydın Üniversitesi
T Blok - Turkuaz Salon



İngilizce Öğretmenliği Programı araştırma görevlileri Seren Özgür, Hazal Tekeli, A. Yaren Bağcı ve Okul Öncesi Öğretmenliği Programı Öğr. Gör. Devran Korkmaz, Yenibosna Fatih Ortaokulu'nun 5. sınıf öğrencilerinin İngilizce becerilerini geliştirmeye yönelik yenilikçi ve eğlenceli bir etkinlik düzenledi. 23 Aralık 2024 tarihinde gerçekleştirilen etkinlikte, Minecraft tabanlı bir oyun aracılığıyla öğrenciler aktif olarak dil öğrenimine katıldılar.



İngilizce Öğretmenliği Programı öğrencilerine yönelik İngilizce Öğretmenliği Kariyer Günü 24 Aralık tarihinde düzenledi. Kariyer Günü kapsamında; öğretim görevlileri, öğretim üyeleri, özel ve devlet okullarında görev yapan İngilizce öğretmenleri, araştırma görevlileri ve kabin memurları ile buluşularak kariyer seçenekleri hakkında söyleşi gerçekleştirildi. Öğrenciler ayrıca Erasmus Staff Mobility hakkında bilgilendirildi.



EĞİTİM FAKÜLTESİ

48

Türkçe Öğretmenliği Programı Öğretim Üyesi ve İAU Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü Şeyma Özdiil ve Uzman Psikolog Merve Alpdünder'in konuşmacı olduğu, «Üstün Çocukları Anlamak ve Desteklemek: Kimlik ve Duygusal Gelişim İçin Ebeveynlere Rehberlik» konulu seminer 24 Aralık 2024 tarihinde çevrim içi olarak gerçekleştirildi.

The graphic features a purple and orange color scheme. At the top left, it displays the Istanbul Aydın University logo and the text 'İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ'. To the right, it includes a '20 Yıl' anniversary logo and the Istanbul Aydın University Faculty of Education logo. The main title is 'Üstün Çocukları Anlamak ve Desteklemek: Kimlik ve Duygusal Gelişim İçin Ebeveynlere Rehberlik'. Below the title, the date and time are listed as '24.12.2024 | 21.00'. On the right side, there is a Zoom logo with the word 'ONLINE' and a play button icon. Below this, the meeting ID '84151431185' and password '4441428' are provided. Two circular portraits of the speakers are shown: 'Uzman Psikolog Merve ALPDÜNDAR' and 'Dr. Şeyma ÖZDİL, İAU Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü'. At the bottom left, there are three colored circles (blue, black, blue).




Eğitim Fakültesinin, Fakülte öğretim elemanlarına yönelik düzenlediği «Kahvaltı Buluşması» 26 Aralık tarihinde gerçekleştirildi. Etkinlikte Fakültenin güz dönemindeki faaliyetleri ve Bahar Dönemi kapsamındaki planlamaları görüşüldü. Etkinliğe Müzik Öğretmenliği Programı öğrencileri müzik dinletisiyle katkı sundu.



EĞİTİM FAKÜLTESİ

50

**Istanbul Journal of Arabic Studies (ISTANBULJAS)**
<http://dergipark.org.tr/istanbuljas>

Istanbul Journal of Arabic Studies (ISTANBULJAS)
Volume/Cilt: 7, Issue/Sayı: 2, 2024/2, 265-296
DOI: 10.51802/istanbuljas.1557958

Research Article/*Araştırma Makalesi*

Cinema of Egypt (1927-1970)
Mısır Sineması (1927-1970)

Mustafa AYDIN * & Aysel ERGÜL KESKİN**

Istanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Mustafa AYDIN ve Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Aysel ERGÜL KESKİN'in "Cinema of Egypt (1927-1970)-Mısır Sineması (1927-1970)" başlıklı makalesi "Istanbul Journal of Arabic Studies" dergisinde yayımlandı.



EĞİTİM FAKÜLTESİ

51

Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik Programı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Umut Birkan Özkan'ın, Manisa Celal Bayar Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi'nde «Analysis of Participant Achievement in the 0-72 Months Child Development Course Program: Impact of Age, Education Level, Employment Status, and Reasons for Choosing the Course» başlıklı makalesi yayımlandı.



Manisa Celal Bayar University Journal of The Faculty of Education

ISSN: 1309-8918

2024, Vol. 12, No:2



Analysis of Participant Achievement in the 0-72 Months Child Development Course Program: Impact of Age, Education Level, Employment Status, and Reasons for Choosing the Course

Umut Birkan Özkan¹

Abstract

This study aims to examine how demographic factors of the participants affect their achievement in completing the 0-72 Months Child Development Course Program. Success in this context is defined by participants' ability to meet the course objectives, which focus on enhancing knowledge and skills in early childhood development. The study employs a quantitative, correlational survey design, with a research population consisting of 681 trainees enrolled in the program during the 2024-2025 academic year. The 0-72 Months Child Development course curriculum prepared by the Ministry of National Education General Directorate of Lifelong Learning was applied to the participants. Data were analyzed using a binary logistic regression model. In the first stage, the individual effects of each demographic variable on course success were examined. In the second stage, the combined impact of those variables found to have a significant effect was assessed. The analysis revealed that participants who were unemployed and those aged 30-39 had a higher likelihood of successfully completing the course. However, participants' purpose of attending the course and their education level did not have a significant effect on the likelihood of being successful in the course. The results of the study were discussed and recommendations were made.

Received
08.10.2024

Accepted
18.12.2024

Keywords

1. Child development
2. Curriculum
3. Academic achievement
4. Lifelong learning
5. Curriculum evaluation

Research Article

Suggested APA Citation

Özkan, U. B. (2024). Analysis of participant achievement in the 0-72 months child development course program: impact of age, education level, employment status, and reasons for choosing the course. *Manisa Celal Bayar University Journal of the Faculty of Education*, 12(2), 509-523. <https://www.doi.org/10.52826/maufaed.1371982>



CANLI

PROF. DR. TARIK OĞUZLU
İSTANBUL AYDIN ÜNİ. ÖĞR. ÜYESİ

PROF. DR. AHMET UYSAL
İSTANBUL ÜNİ. ÖĞR. ÜYESİ

HABER
TÜRK

FARUK AKSOY

**IAU
BASIN**

**PROF. DR.
TARIK OĞUZLU**

İAÜ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANI

23.12.2024 / 21.00
Pazartesi

NTV

**SON
dakika**

FİDAN: SURIYE PKK İLE MÜCADELEDE KARARLI
"YENİ YÖNETİM DEAŞ TUTUKLULARI KONUSUNDA İNİŞİYATİF ALACAK"
VE HALKI HER ZAMAN YANINIZDA OLACAK **SON DAKİKA** YENİ SURIYE YÖN

19:12 2,968.400

**IAU
BASIN**

iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tarık Oğuzlu çeşitli televizyon kanallarında canlı yayın konuğu oldu.



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

53

Fen Edebiyat Fakültesi 26.12.2024 tarihinde öğretim üyesi Dr. Öz Öktem'in konuşmacı olduğu "Fen Edebiyat Fakültesi Akademi Konuşmaları" başlıklı etkinliği gerçekleştirdi.



20 Yıl

Fen Edebiyat Fakültesi Akademi Konuşmaları

Faculty of Science and Literature Academy Talks



Konuşmacı

Dr. Öğr. Üyesi

ÖZ ÖKTEM

İngiliz Dili ve Edebiyatı



26 Aralık 2024



14.00



FLORYA KAMPÜS

T Blok - 117

www.aydin.edu.tr

[f](#) [@](#) [X](#) [iaukampus](#)



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

54

Arapça Mütercim ve Tercümanlık bölümü 18.12.2024 tarihinde “Dünya Arapça Günü Etkinliği” konulu etkinliği gerçekleştirdi.

The poster features the Istanbul Aydın University logo and name at the top left, followed by the 20th anniversary logo. Below this, the faculty and department names are listed. The main title 'DÜNYA ARAPÇA GÜNÜ ETKİNLİĞİ' is prominently displayed in large, bold letters, with its Arabic equivalent below it. A list of activities including Arabic theater, poetry, music, and a Kahoot competition is provided. The date and time are clearly stated, along with the location 'T BLOK MOR SALON'.

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ | 20 Yıl

Eğitim Fakültesi / Arapça Öğretmenliği Programı
Fen Edebiyat Fakültesi / Arapça Mütercim ve Tercümanlık Bölümü

18 ARALIK

DÜNYA ARAPÇA GÜNÜ ETKİNLİĞİ
الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية (18 من كانون الأول)

Arapça Tiyatro Gösterisi • Arapça Şiir Dinletisi •
Arapça Müzik Dinletisi • Arapça Kahoot Yarışması •

18 ARALIK 14.00-16.00

T BLOK MOR SALON



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

55

İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümü
öğretim üyesi Prof. Dr. Zekiye
Antakyalıoğlu Er'in Tom Stoppard in
Context başlıklı kitap incelemesi
Anglia dergisinde yayımlandı.

Anglia 2024; 142(4): 852-856

DE GRUYTER

David Kornhaber and James N. Loehlin (eds.). 2021. *Tom Stoppard in Context*.
Cambridge: Cambridge University Press, x+269 pp., 1 illustr., £84.99.

Reviewed by Zekiye Antakyalıoğlu, Istanbul Aydın University
E-Mail: zekiyeantakyali@gmail.com

<https://doi.org/10.1515/ang-2024-0070>

Tom Stoppard is known for his wittily constructed high comedies of ideas that touch on a wide array of topics from science to philosophy, from aesthetics to politics, and from history to chaos theory or mathematics. What makes them “Stoppardian” is their allusive and parodic tone, witty wordplays, very articulate characters, multi-layered structures and their special representation of multiple perspectives. Considering their complexity and intellectually demanding quality, one could almost call them “caviar for the general public” as Carr said of James Joyce’s work in *Travesties*.¹ Contrary to popular belief, Stoppard, like Joyce, has succeeded in becoming one of

¹ Tom Stoppard. 1975. *Travesties*. New York: Grove Press, p.13.

SUFFERING IN ANGLOPHONE LITERATURES

Edited by MARTINA DOMINES
and CHARLES I. ARMSTRONG

İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Zekiye Antakyalıoğlu Er'in "Suffering and Trauma: Douglas Stuart's Shuggie Bain as a Return to Realism" başlıklı kitap bölümü *Suffering in Anglophone Literatures* adlı kitapta yayımlandı.





İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümü öğretim üyesi Dr. Öz Öktem'in "Sir John Falstaff: Shakespeare's Multidimensional Antihero" başlıklı makalesi International Journal of Arts, Humanities and Social Sciences dergisinde yayımlandı.

IPRPD

International Journal of Arts, Humanities and Social Sciences

ISSN 2693-2547 (Print), 2693-2555 (Online)

Volume 05; Issue no 12: December, 2024

DOI: 10.56734/ijahss.v5n12a2



SIR JOHN FALSTAFF: SHAKESPEARE'S MULTIDIMENSIONAL ANTIHERO

Öz Öktem¹

¹Faculty Member, English Language and Literature Department, Istanbul Aydın University, Turkey

Abstract

In this paper I explore the multidimensional character of Sir John Falstaff, one of Shakespeare's most iconic figures, who appears in *Henry IV, Part 1*, *Henry IV, Part 2*, and *The Merry Wives of Windsor*. Falstaff, a blend of comical antihero and tragic figure, challenges traditional ideals of heroism, honor, and masculinity through his wit, cowardice, and self-indulgence. His lighthearted but intricate friendship with Prince Hal reveals significant contrasts in their values, emphasizing Falstaff's role as both mentor and foil in Hal's journey from a reckless youth to a responsible king. Falstaff's comical misadventures in *The Merry Wives of Windsor* feature his blundering attempts at courtship and underline the strength and agency of the women who ultimately outwit him. While his humor and charm make him a beloved character, Falstaff's actions also prompt reflection on themes of loyalty, leadership, and social norms. I argue that Falstaff's complex character serves not only as comic relief but also as a critical lens through which Shakespeare examines the nuanced tensions between individual desires and societal expectations in early modern English culture.

Keywords

Falstaff, *Henry IV*, *The Merry Wives of Windsor*, Hero Vs. Antihero, Wit in English Literature





FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

58

Sosyoloji bölümü öğretim elemanı
Arş. Gör Eda Öner 19.12.2024
tarihinde “Osmanlı Tarihinin
Kaynakları” başlıklı etkinliği
gerçekleştirdi.

İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ

20 Yıl

Tarih
Bölümü

ATAM
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
ATATÜRK ARAŞTIRMA VE UYGULAMA TARİHİ
BİLİM VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

Osmanlı Tarihinin KAYNAKLARI

Arş. Gör. Eda ÖNER
İstanbul Aydın Üniversitesi
Tarih Bölümü

T Blok
Sosyal Bilimler Kampüsü - 204

19 Aralık 2024 09:00



HUKUK FAKÜLTESİ

59

Prof. Dr. Murat Volkan DÜLGER
tarafından kaleme alınan «Suç
Gelirlerinin Aklanmasına İlişkin Suçlar
ve Yaptırımlar» isimli kitabın 2. baskısı
yayımlandı.

Murat Volkan DÜLGER

Suç Gelirlerinin Aklanmasına İlişkin Suçlar ve Yaptırımlar (Kara Paranın Aklanması Suçu)

- Suçtan Kaynaklanan Malvarlığı Değerlerinin Aklanması Suçu (TCK m. 282/1)
- Aklanmış Malvarlığı Değerlerinin Satın Alması ve Kabul Edilmesi Suçu (TCK m. 282/2)
- 5549 Sayılı Kanun'da Yer alan Aklamayla İlgili Suçlar ve Kabahatler
- Kripto Varlıkların Suç Gelirlerinin Aklanmasında Kullanılması
- Uluslararası ve Ulusal Ceza Hukuklarında Aklama Suçu
- Suç Gelirlerinin Aklanmasının Uluslararası Boyutu
- Suç Gelirlerinin Aklanmasıyla Mücadelede Önleyici Tedbirler

2. Baskı
Güncellenmiş

seckin



HUKUK FAKÜLTESİ

60

**İstanbul Aydın Üniversitesi
Antropoloji Topluluğu tarafından
düzenlenen I. Toplum Konferansı
(Toplumsal Olayların Sosyal
Medyaya Yansımaları)'nda Prof. Dr.
Murat Volkan DÜLGER, «Ceza
Hukuku Açısından Kadın
Cinayetleri», Dr. Öğr. Üyesi Şaban
Cankat TAŞKIN «Israrlı Takip Suçu
ve Kadının Korunması» ve Arş. Gör.
Sena İSPİRLİ «Yaptırımlar
Bakımından Kadın Cinayetleri»
konulu tebliğler sundu.**

25 ARALIK 2024
Çarşamba
12:30 - 16:00



I. TOPLUM KONFERANSI

Toplumsal Olayların Sosyal Medyaya Yansımaları

Psk. Hakan DAĞ
Şema Terapisi Perspektifinden
Toplumsal Roller Ve Olaylar

Doç. Dr. Gökçen ÇATLI
Toplumsal Şiddet Ve Suçun
Simülasyonu

Arş. Gör. Sena İSPİRLİ
Yaptırımlar Bakımından Kadın
Cinayetleri

**Dr. Öğr. Üyesi Şaban
Cankat TAŞKIN**
Israrlı Takip Suçu Ve Kadının
Korunması

Prof. Dr. Murat Volkan DÜLGER
Ceza Hukuku Açısından Kadın
Cinayetleri



**Katılım
Ücretsizdir
Katılım Sertifikalıdır.**



HUKUK FAKÜLTESİ

61

Dr. Öğr. Üyesi Gülçin KARASU
ÖZTEMEL tarafından kaleme alınan,
"7440 Sayılı Kanun'la Getirilen Ek
Vergi Düzenlemesine Anayasal
İlkeler Bağlamında Eleştirel Bir
Yaklaşım " adlı makale,
International Journal of Public
Finance dergisinde 2024 yılı cilt 9
No. 2'de yayımlandı.



International Journal of Public Finance

E-ISSN: 2548-0499 DOI: 10.30927/ijpf.1500392

2024 | Vol. 9 No. 2 | pp. 467 – 494

homepage: <https://dergipark.org.tr/tr/pub/ijpf>

7440 Sayılı Kanun'la Getirilen Ek Vergi Düzenlemesine Anayasal İlkeler Bağlamında Eleştirel Bir Yaklaşım

Gülçün Karasu Öztemel¹

RESEARCH ARTICLE
Araştırma Makalesi

MAKALE BİLGİSİ

Gönderme: 12.06.2024
Düzeltilme : 27.08.2024
Kabul : 09.09.2024
Yayın : 25.12.2024

iThenticate benzerlik oranı: %11

JEL Kodu:

K34, K1, H2

Anahtar Kelimeler:

7440 sayılı Kanunla İhdas Edilen Ek Vergi, Hukuki Güvenlik İlkesi, Geçmişe Yürümezlik İlkesi, Mali Güç İlkesi, Eşitlik İlkesi

ÖZET

6 Şubat 2023'de Kahramanmaraş merkezli on bir ilimizde yaşanan depremlerden sonra 12 Mart 2023 tarihinde yürürlüğe giren 7440 sayılı Kanun'unun 10. maddesinin 27. fıkrası ile istisna, indirim ve indirimli kurumlar vergisinden yararlanan kurumlar vergisi mükelleflerine yönelik ek vergi ihdas edilmiştir. 2022 hesap dönemi bittikten sonra bazı kurumlar vergisi mükelleflerine yönelik getirilen ek verginin; geçmişe yürümezlik ve dolayısıyla hukuki güvenlik ilkesine, bazı vergisel bağışıklıklar üzerinden kurum kazancıyla ilişkilendirilmeksizin alınması mali güç ilkesine, bazı istisna ve indirimler üzerinden alınmasının ise eşitlik ilkesine aykırılık teşkil edip etmediği mükellefler açısından büyük önem taşımaktadır. Bu kapsamda çalışmanın amacı, 7440 sayılı Kanun kapsamında ihdas edilen ek vergi düzenlemesinin hukuki güvenlik, mali güç ve eşitlik ilkeleri açısından incelenmesi ile Anayasa Mahkemesinin bu konu hakkında vermiş olduğu ilgili kararın değerlendirilmesi üzerinedir. Çalışmada, Anayasa Mahkemesi kararlarından yararlanılmıştır.

7440 sayılı Kanun ile ihdas edilen ek vergi düzenlemesinin gerçek bir geçmişe yürüme olduğu tespitiyle, hukuki güvenlik ilkesine aykırılık teşkil ettiği sonucuna varılmıştır. Ek verginin dönem kazancıyla ilişkilendirilmeksizin alınması, zararı olan mükelleflerden de vergi alınabileceği sonucunu doğuracağından bu durum, mali güç ilkesine aykırılık teşkil etmektedir. Ayrıca bazı istisna ve indirimlerin ek verginin kapsamına alınması yoluyla yapılan sınıflandırmanın eşitlik ilkesine de aykırı olduğu ifade edilebilir. Deprem ülkesi olduğumuz gerçeğinden hareketle başta yaşanabilecek depremler ve bunun yanında iklim krizine bağlı olarak tarım alanında meydana gelebilecek sorunlar ile karşılaşılabilecek salgın hastalıklara karşı yatırım bütçeleri artırılarak önleyici tedbirler alınması elzemdir.



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428

Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü, Beylikdüzü Belediyesi, AKEV ve AFAM iş birliği ile gerçekleştirilen “Afetlere Karşı Bireysel Hazırlıkta Yerel Yönetimlerin ve STK’ların Rollerini” başlıklı çalıştay 19 Aralık 2024 Perşembe günü 12 üniversite, 24 sivil toplum kuruluşu ve 14 ilçe belediyesinden toplam 200’e yakın alanında uzman katılımcının katılımıyla kapalı oturum şeklinde gerçekleşti. Programın açılış konuşmalarını Afetlerden Sorumlu Vali Yardımcısı Mahmut HERSANLIOĞLU, Beylikdüzü Belediye Başkanı Mehmet Murat ÇALIK, İstanbul Aydın Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İbrahim Hakkı AYDIN ve İstanbul AFAD Müdürü Prof. Dr. Haluk ÖZENER gerçekleştirdi.





İletişim Fakültesi tarafından bilimsel araştırma projesi olarak gerçekleştirilen Aydın Akustik, bugüne kadar birçok değerli sanatçıyı ağırlayarak, müziği ve sanatı bir araya getirmeye devam ediyor. Ayşegül Karadeniz ve ekibi ile yapılan klip çekimlerinden “Loosin’ My Religion” yayınlandı.

Aydın Akustik, Karapera ile klip çekimlerinden “Kürdili Hicazkar”ı 3 Aralık’ta yayınladı. Çekimin koordinatörlüğünü Radyo Televizyon ve Sinema bölümü öğretim elemanı Öğr. Gör. Volkan BUDAK gerçekleştirdi.



Aydın Akustik, Hilal Yıldız ile gerçekleştirilen “Dediler” klibi 5 Aralık’ta yayınlandı. Çekimin koordinatörlüğünü Radyo Televizyon ve Sinema bölümü öğretim elemanı , Öğr. Gör. Volkan BUDAK gerçekleştirdi.





İLETİŞİM FAKÜLTESİ

66

Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölüm Başkan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Birgül ÜSTÜNBAŞ ERDOĞAN'ın "Bireylerin YouTube'ta Siyasi ve Güncel İçerikli Kanalları Kullanma Motivasyonlarına Yönelik Bir Araştırma" adlı makalesi Yeni Medya Dergisi'nde yayımlandı.

**YENİ MEDYA
DERGİSİ**

Sayf. 66, 17. Güz. (Ekim), (2024)
<https://dergi.park.org.tr/?p=yeni-medya>
DOI : <https://doi.org/10.55609/yeni-medya.1836802>

Bireylerin YouTube'ta Siyasi ve Güncel İçerikli Kanalları Kullanma Motivasyonlarına Yönelik Bir Araştırma

A Research On Individuals' Motivations For Using Political and Actual Content Channels On YouTube

Birgül ÜSTÜNBAŞ ERDOĞAN

Araştırma Makalesi / Research Article

Başvuru / Received: 21.08.2024 • Kabul / Accepted: 10.11.2024

ÖZ

Dijital medya ağının gelişmesiyle birlikte video içeriği pazarının dağıtımı ve tüketimi internet tabanlı platformlara doğru bir büyüme göstermiştir. Dünya çapında en büyük çevrimiçi video akış platformlarından biri olan YouTube, geleneksel yayın ortamının aksine kullanıcıların çevrimiçi video içeriği oluşturmasına, yüklemesine ve izlemesine olanak tanıyan yapıya sahiptir. Bu özelliği sayesinde çeşitli tür ve nitelikte, içerik üreticisinin kendi denetiminde olan ve içeriği tamamen kendisinin oluşturduğu siyasi ve güncel olaylarla ilgili video içeriklerinin tüketimi hızla artmaktadır. Bu çalışma, bireylerin siyasi ve güncel olaylarla ilgili Youtube kanallarını kullanma motivasyonlarını tespit etmek ve motivasyonlar arasında nasıl bir ilişki olduğunu ortaya koymak amacıyla yürütülmüştür. Nicel araştırma yöntemlerinden anket tekniğinin kullanıldığı araştırma sonucunda, bireylerin YouTube'ta siyasi ve güncel içerikli kanalları kullanma motivasyonlarının sırasıyla medya uygunluğu, bilgi arama, siyasal hiciv eğlencesi ve psikolojik istikrar olduğu ortaya çıkmıştır. Motivasyonlar arasında anlamlı bir ilişki olduğu, yüksek eğitilmiş bireylerin psikolojik istikrar motivasyonunun daha düşük olduğu, gençlerin ve genç yetişkinlerin kanalları takip etme motivasyonlarının daha yüksek olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Bu yönüyle çalışmanın dijital medya ve siyasal iletişim alanında yürütülen çalışmalara yol gösterici olacağı öngörülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Dijital Medya, YouTube, Siyasi ve Güncel İçerikler, Kullanıcılar ve Doyumlar Teorisi, Siyasal İletişim.

ABSTRACT

With the development of the digital media network, the distribution and consumption of the video content market has grown towards internet-based platforms. YouTube, one of the largest online video streaming platforms worldwide, has a structure that allows users to create, upload and watch online video content, unlike traditional broadcast media. Thanks to this feature, the consumption of video contents of various types and qualities related to political and actual events, which are under the control of the content producer and whose content is created entirely by herself, is rapidly increasing. This study was conducted to determine individuals' motivations for using YouTube channels related to political and actual events and to reveal what kind of relationship there is between motivations. As a result of the research using the survey technique, it was revealed that individuals' motivations for using political and actual content channels on YouTube are convenience of the media, pursuit of information, entertainment of political satire and mental stability, respectively. It was concluded that there is a significant relationship between motivations, that highly educated individuals have lower mental stability motivation, and that young people and young adults have higher motivation to follow the channels. In this respect, it is anticipated that the study will guide studies carried out in the field of digital media and political communication.

Keywords: Digital Media, Youtube, Political and Actual Contents, Uses and Gratifications Theory, Political Communication.





Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölüm Başkanı Doç. Dr. Deniz AKBULUT'un "Halkla İlişkilere Giriş" dersi kapsamında 23 Aralık 2024 Pazartesi günü gerçekleştirilen "Halkla İlişkiler Projelerinde Araç ve Tekniklerin Kullanımı" adlı etkinliğe İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümünden Öğr. Gör. Dr. Fatih ÖZKOYUNCU konuk oldu.

**Öğr. Gör. Serhat DOĞAN'ın
Hikaye Anlatıcılığı dersi
kapsamında 28 Aralık 2024
Cumartesi günü Eğitimci Özlem
KAYMAKCI, "Yaratıcı Drama
Yöntemiyle Beden Dili Kullanımı
ve Ses Tonlama Uygulamaları
Atölyesi" başlıklı etkinliğin
konuğu oldu.**





Görsel İletişim Tasarımı bölümü Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAZAN İAÜ VM Medicalpark Park Florya Hastanesi'nde iletişim tekniklerine yönelik eğitim verdi. Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAZAN hemşire-hasta iletişiminde etkili beden dili kullanımı ve iletişim becerileri konularını ele aldı.



DELEUZE VE GUATTARI'NİN KISKAÇLARI ARASINDA: THE LOBSTER

BURCU KAVAS*

Giriş

Platon'un bilinen diyaloglarından biri olan *Şölen*'de arzu, aşkın gücü ve insanların aşka borçlu oldukları şeyler üzerine konuşan Aristophanes, aşkı anlayabilmek için çok eski zamanlara bakmak gerektiğini söyler. Ona göre (Platon, 2018: 65-72):

Çok eski zamanlarda insanlar; güneşin çocukları (biyolojik erkek), dünyanın çocukları (biyolojik kadın) ve ayın çocukları (*hermafrodit*) olarak dünyaya gelmekteydi. Ayın çocukları, güneşin ve dünyanın çocuklarından farklı olarak yuvarlak bir vücutta, dört el, dört ayağa, ikişer üreme organına, iki yüze sahipti. Bu insanlar güçlerini tanrılara saldırmak için kullanıp bunun sonucunda tanrıların tanrısı Zeus tarafından cezalandırılırlar. Zeus onlara varlıklarını yok etmeyecek ama aynı zamanda da eskisi gibi davranamayacakları bir ceza verir; onları ikiye ayırarak güçsüzleştirir. Bu cezanın ardından bu insanlar birbirlerine sarılarak tek bir canlı olabilmek ve iyileşebilmek için aç ve hareketsiz şekilde beklerler.

* İstanbul Üniversitesi Radyo Televizyon ve Sinema Doktora Programı Öğrencisi, İstanbul Aydın Üni. Ar. Gör. Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

Editörlüğünü İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden Doç. Dr. Berceste Gülçin ÖZDEMİR'in yaptığı "Bu Hangi Filmin Sekansı? Film Çözömlmelerine Bakış" adlı kitap Ütopya yayınevinden çıktı. Kitapta Görsel İletişim Tasarımı bölümü Araştırma Görevlisi Burcu KAVAS'ın "Deleuze ve Guattari'nin Kıskaçları Arasında: The Lobster" başlıklı çalışması da yer aldı.



İAÜ Reklam Atölyesi öğrencileri, Reklamcılık Bölüm Başkanı Doç. Dr. Gonca YILDIRIM ÖGE ile Sürdürülebilir Yaşam Festivali'ne katıldı. Sürdürülebilir Yaşam Okulu kurucusu Aslı DEDE ve Marmara Üniversitesi öğretim üyesi Prof. Dr. Esra YÜKSEL ACI'nın davetiyle orada bulunan öğrenciler Türkiye'de üniversiteleri, gençleri ve iş dünyasını sürdürülebilirlik vizyonunda buluşturan ilk ve tek festivalinde fark yaratan, ilham verici fikirleri ve projeleri dinledi.



Reklam Üzerine Konuşmalar serisi kapsamında moderatörlüğünü Doç. Dr. Gonca YILDIRIM ÖGE'nin yaptığı "Pazarlama 101" başlıklı etkinliğin konuğu Pazarlama Uzmanı ve Marka Konseyi üyesi Savaş CENEVİZ konuk oldu. 23 Aralık 2024 tarihinde gerçekleşen söyleşide Savaş CENEVİZ, pazarlama süreçleri ve stratejik pazarlama kampanyalarını anlattı.



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
EĞE ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ

SINIFTA MEZUN VAR!

**Nöropazarlama Uygulamaları:
Tüketici Beynini Anlamak**

Mod.: Doç. Dr. E. Özen Okat

23 Aralık 2024 / Pazartesi

11.15

A4 Nolu Derslik

Araş. Gör. ELİF İNCEİSMAIL
İstanbul Aydın Üniversitesi
Reklamcılık Bölümü

Etkinlik Nöropazarlama Dersi kapsamında yapılmaktadır.

yetenekkapısı

İstanbul Aydın Üniversitesi Arş. Gör. Elif İNCEİSMAIL, Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık Bölümü'nde Doç. Dr. Özen OKAT'ın Nöropazarlama dersine "Sınıfta Mezun Var" serisi kapsamında konuk oldu. "Nöropazarlama Uygulamaları: Tüketici Beynini Anlamak" başlıklı sunumu ardından öğrenciler ile EEG cihazı denemeleri gerçekleştirdi.

Editörlüğünü İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden Doç. Dr. Berceste Gülçin ÖZDEMİR'in yaptığı "Bu Hangi Filmin Sekansı? Film Çözümlmelerine Bakış" adlı kitap Ütopya yayınevinden çıktı. Kitapta Radyo Televizyon ve Sinema bölümü Arş. Gör. Oğuzhan ALTUNKURT'un "Edebiyattan Sinemaya Uyarlama Örnekleri Olarak Dune ve Dune: Part Two Filmlerinin İncelenmesi" adlı ortak yazarlı çalışması yer aldı. Radyo Televizyon ve Sinema bölümü Arş. Gör. Özlem VATANSEVER de "O Sadece Bir Bilgisayar Değil: Platon'un Aşk Felsefesi Bağlamında 'Her' Filmi" başlıklı bölümü ile yer aldı.





İLETİŞİM FAKÜLTESİ

75

Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü
Öğretim Görevlisi Volkan BUDAK, 24-
26 Nisan 2025 tarihleri arasında
dördüncü kez gerçekleşecek olan
TAYF Uluslararası Kısa Film
Festivali'ne ön jüri üyesi olarak
seçildi.

ÖN JÜRİ ÜYELERİ

 Pınar Akçay Demirkıran Yönetmen-Akademisyen	 Volkan Budak Yönetmen-Akademisyen	 Elvin Aydoğdu Oyuncu	
 Mustafa Bal Yazar-Tiyatro Eleştirmeni	 Ceyda Emel Öztekin Yönetmen-Akademisyen	 Eren Azak Senarist	 Şemi Umut Karataş Akademisyen

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI | İSTANBUL TOPKAPI ÜNİVERSİTESİ | TAYF | Sinema GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



Radio, Television and Cinema Department Head Dr. Öğr. Üyesi Burhan KILIÇ, Sakarya University's 3. Film Researches Symposium in the scope of the Radio Television and Cinema Department Heads Working Meeting participated.

Chapter 4 Human–AI Interaction in the Production of Cultural Symbols: An Implementation on Kilim Motifs

Müge Öztunc

<https://orcid.org/0000-0002-4514-7386>
Istanbul Aydın University, Turkey

Volkan Budak

<https://orcid.org/0000-0001-9540-9164>
Istanbul Aydın University, Turkey

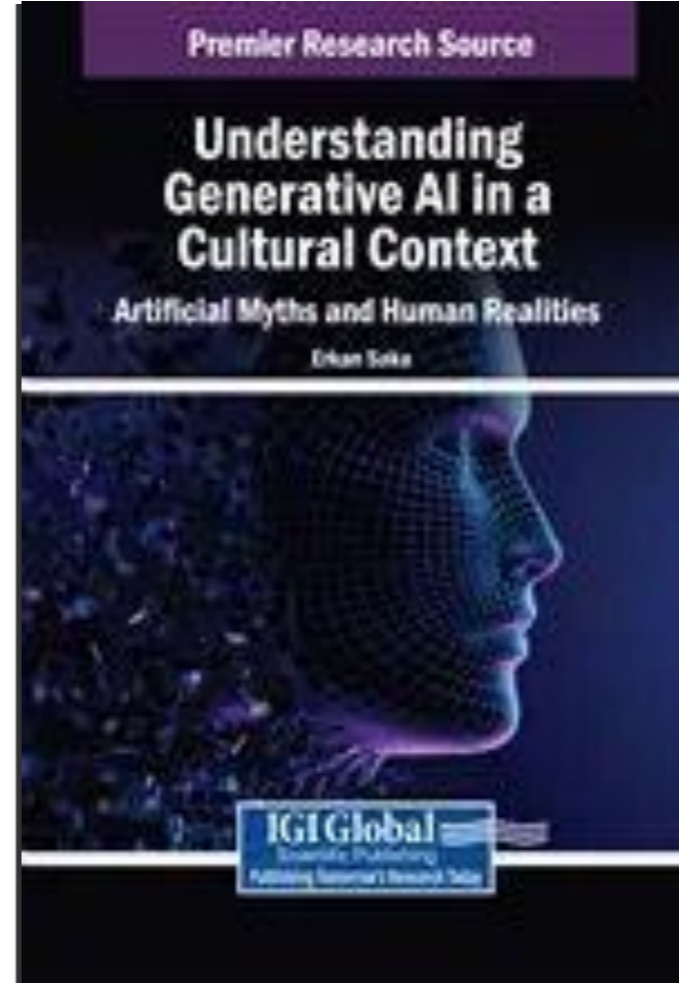
ABSTRACT

This chapter explores how artificial intelligence can contribute to the production of visual cultural values and how we can collaborate with AI more effectively and creatively by adapting rug motifs that have existed since the early second millennium BC. The reproduction of these rug symbols with contemporary values acts, in a sense, as a revival of the Anatolian rug language. Generative AI tools have the potential to revolutionize representation and visualization through their ability to interpret and generate visual content. Rug motifs are powerful symbols of female identity, productivity, and creativity, especially in cultures where rug weaving is traditionally a female-dominated craft. By addressing issues of gender inequality and adapting these cultural symbols to the present through AI collaboration, this study seeks to rediscover and recontextualize women's creative spirit within the framework of the modern world. Additionally, it aims to explore AI's contributions and limitations in creating cultural visuals through human–AI interaction.

DOI: 10.4018/979-8-3693-7235-7.ch004

Copyright © 2025, IGI Global. Scientific Publishing. Copying or distributing in print or electronic forms without written permission of IGI Global Scientific Publishing is prohibited.

77



Erkan SAKA'nın editörlüğünü yaptığı "Human-AI Interaction in the Production of Cultural Symbols" adlı kitapta yer alan, Doç. Dr. Müge ÖZTUNÇ ve Öğr. Gör. Volkan BUDAK tarafından kaleme alınan "Human–AI Interaction in the Production of Cultural Symbols: An Implementation on Kilim Motifs" başlıklı kitap bölümü IGI Global'de yayımlandı.



İLETİŞİM FAKÜLTESİ

78

Radyo Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Burhan KILIÇ'ın "Film Eleştirisi Dersini Alan Öğrencilerin Eleştiri Yazım Kazanımlarının Değerlendirilmesi" adlı araştırma makalesi Beykoz Akademi Dergisi'nde yayımlandı.

Beykoz Akademi Dergisi, 2024; 12(2), 283-299
Gönderim tarihi: 15.08.2024 Kabul tarihi: 07.11.2024
DOI: 10.14514/beykozad.1533804

ARAŞTIRMA MAKALESİ

1

FİLM ELEŞTİRİSİ DERSİNİ ALAN ÖĞRENCİLERİN ELEŞTİRİ YAZIM KAZANIMLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Burhan KILIÇ¹

Öz

1950'li yıllarda üniversiteler çatısı altında Fransa'da eğitimi verilmeye başlanan film eleştirisi ülkemizde Muhsin Ertuğrul'un Pençe filmi için yazmış olduğu eleştiri yazısından itibaren uzun bir süre gazetelerin güdümünde film tanıtım faaliyetlerine yakın bir çizgide kalmıştır. Ülkemizde süreç içerisinde film eleştirisini bu çizgiden kurtarmak ve film eleştirisine hak ettiği saygınlığı kazandırmak için çeşitli uygulamalar yapılmıştır. Bu uygulamalardan biri film alanı eğitimi içermektedir. Türkiye'de üniversitelerin ilgili alan müfredatında "film eleştirisi" dersleri bulunmaktadır. Ancak bu derslerin öğrencilerin sinemayı algılayışlarında ve filmleri değerlendirmelerinde yapmış olduğu katkısı irdelenen bilimsel bir çalışma bulunmamaktadır. Bu çalışmanın amacı film eleştirisi dersi alan öğrencilerin, verilen dersler sonrasında filmleri anlamalarında ve yorumlamalarında anlamlı bir farklılığın oluşup oluşmadığını irdelemektir. Bu amaç doğrultusunda bir vakıf üniversitesinde Film Eleştirisi dersi alan (Radyo Televizyon ve Sinema 4. Sınıf) 19 öğrenciden film eleştiri yaklaşımlarıyla eleştirilebilecek 10 filmi yer aldığı film örneklerinden bir adet film seçmeleri istenmiş, öğrencilerden bu film hakkında, 14 hafta boyunca işlenen dersin ilk haftasında, vize sınavlarından sonraki haftaya denk gelen 9. haftada ve derslerin son haftası olan 14. haftada en az 1 sayfalık eleştiri yazısı kaleme alması beklenmiştir. Öğrenciler belirtilen haftaların bitiminde seçmiş oldukları filmi toplamda üç kere eleştiri yazısıyla ele almışlardır. Eleştiri yazılan doküman analizi yöntemiyle incelenmiş, yazılar, kullanılan başlık, dil kullanımı, seçilen film eleştiri yaklaşımı ve bu yaklaşımın uygunluğu, üslup, yazılarda öne çıkan değerlendirme konuları, yetkinlik gibi temalara ayrılmıştır. Bu temalar özelinde ilk yazıdan son yazıya kadar var olan değişimler saptanmıştır. Eleştiri yazılarında süreç içerisinde ilk tur yazılarda hiç kullanılmayan, sosyolojik (K6), psikanalitik (K1, K3), göstergebilimsel (K13), tarihsel (K4, K8, K15), auteur (K5), ideolojik (K8, K12) ve feminist (K6) film eleştiri yaklaşımlarının tercih edilmeye başlandığı görülmüştür. Ancak yazılan eleştiri yazılarında bu yaklaşımların tam anlamıyla doğru seçilerek kullanıldığı söylenememektedir. Ayrıca katılımcıların filmleri değerlendirmek için yazmış olduğu yazıların film tanıtım yazısı ile film eleştiri yazısı arasında bir konumda kaldığı sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar kelimeler: Film eleştirisi, Sinema, Eleştiri
JEL Sınıflaması: I21, Z00, L82.

EVALUATION OF THE CRITICAL WRITING ACQUISITIONS OF STUDENTS TAKING THE FILM CRITICISM COURSE

Abstract

Film criticism, which started to be taught in France under the umbrella of universities in the 1950s, has remained in a line close to film promotion activities under the guidance of newspapers for a long time in our country since Muhsin Ertuğrul wrote a review for the film Pençe. In our country, various practices have been carried out in order to free film criticism from this line and to give film criticism the prestige that it deserves. One of these practices involves film education. There are "film criticism" courses in the curricula of universities in Turkey. However, there is no scientific study that examines the contribution of these courses to students' perception of cinema and their evaluation of films. The aim of this study is to examine whether there is a significant difference in the comprehension and interpretation of films by students taking film criticism courses after the courses. For this purpose, 19 students taking a Film Criticism course (Radio, Television and Cinema 4th grade) at a foundation university were asked to select one film from a sample of 10 films that could be criticized with film criticism approaches, and students were expected to write at least 1-page criticism about this film in the first week of the 14-week course, in the 9th week, which coincided with the week after midterm exams, and in the 14th week, the last week of the course. At the end of the specified weeks, the students reviewed the selected film three times in total. The criticism texts were analyzed by document analysis method, and the essays were divided into themes such as the title used, language use, the chosen film criticism approach and the appropriateness of this approach, style, evaluation topics that stand out in the essays, and competence. The changes in these themes from the first to the last text were identified. It was observed that sociological (P6), semiotic (P13), historical (P8, P15), ideological

¹ Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Aydın Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, burhankilic@aydin.edu.tr. ORCID: 0000-0002-0894-129X

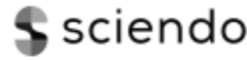


Aydın Üniversitesi BAP projesi kapsamında geliştirilen korku temalı VR oyunumuz “Self Control”, üretim sürecini tamamladı. Proje çerçevesinde, Arş. Gör. Muhammed Yahya BİLİR ve Arş. Gör. Burcu Berre ATMACAN, Yeni Medya ve İletişim öğrencilerine VR kullanım eğitimi verdi. Ayrıca, ön test ve son test süreçleriyle öğrencilerin tepkileri ölçülerek oyun deneyimi zenginleştirildi.



MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ

80



Architecture and Urban Planning
2024, Vol. 20, Issue 1, pp. 226–234
<https://doi.org/10.2478/aup-2024-0019>
<https://content.sciendo.com>
Online ISSN 2255-8764

The Art Nouveau Influence on the Residential Buildings of Raimondo D'Aronco

Alev Erarslan*

Istanbul Aydın University, Istanbul, Turkey

Received 2023-12-27; accepted 2024-11-13

Keywords

Art Nouveau, Ottoman architecture, Period of Ottoman Westernization, Raimondo D'Aronco, residential architecture.

Abstract

The eighteenth and nineteenth centuries are known as the Westernization Period of Ottoman architecture. As in all the various types of structures built in this period, the Western influence is also seen in residential architecture. During this period, the Neo-Baroque, Neo-Gothic, Neo-Classical, Orientalism, Eclecticism, Art Nouveau, Swiss Chalet and English Victorian styles, as well as other European-based architectural movements exerted a definitive effect on Ottoman architecture, producing a rich diversity of styles as a result. One of the styles that was generally implemented by foreign architects was Art Nouveau. The most powerful representative of Art Nouveau in Ottoman architecture was Raimondo D'Aronco. The aim of this article is to discuss the influence on residential architecture of the Art Nouveau style that came to dominate Ottoman architecture from 1893, as seen in the designs of Raimondo D'Aronco.

Prof. Dr. Alev Erarslan'ın “The Art Nouveau Influence on the Residential Buildings of Raimondo D'Aronco”, başlıklı makalesi Scopus indexte taranan Q2 bandındaki Architecture and Urban Planning dergisinin Vol 20, Issue 1’de yayımlandı.



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428

[Home](#) / [Archives](#) / [Vol 6 No 2 \(2024\): Ubiquity](#) / [Articles](#)

Biophilic Design in Green Buildings

Ufuk Fatih Kucukali

Istanbul Aydın University

<https://orcid.org/0000-0002-2715-7046>

DOI: <https://doi.org/10.48619/uxuc.v6i2.960>

Keywords: Biophilic Design, Biophilic Design Models, Green Buildings, Sustainable Architecture, Biophilic Design Principles

Abstract

The significant displacement of populations worldwide is continually creating a greater separation between humanity and the natural



Mimarlık İngilizce Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ufuk Fatih Küçükali nin “Biophilic Design in Green Buildings” isimli makalesi Ebsco Art and Architecture indeksinde taranan User Experience and Urban Creativity dergisinde yayımlandı.



MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ

82

Mimarlık İngilizce Bölümü Öğretim Üyeleri Prof. Dr. Beyhan Bolak Hisarlıgil ve Prof. Dr. Hakan Hisarlıgil'in Duvar Onarımı: "Yer"leşmenin Şiirselliği isimli makalesi Fol Yayınları Edebiyat ve Mimarlık kitabı içinde 79-97 sayfalarında yer aldı.





MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ

83

Mimarlık Bölümü Araştırma
Görevlisi Berfin Yılmaz, 17 Aralık
2024 tarihinde Mimar Sinan Güzel
Sanatlar Üniversitesi'nde
düzenlenen ve Schüco firmasının
sponsor olduğu "Parametrik
Enerji Etkin Cephe Tasarımı ve
Gün Işığı Analizleri Atölyesi" nde
"Biyomimetik Cephelerde Gün
Işığı Kontrolü" başlıklı bir sunum
yaptı.



MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

Mimarlık Fakültesi | Mimarlık Bölümü

PARAMETRİK ENERJİ ETKİN CEPHE TASARIMI VE GÜN IŞIĞI ANALİZLERİ ATÖLYESİ

17-20 Aralık 2024

17 Aralık 2024: Atölye açılış ve konferansları
Yer: MF208 Seyfi Arkan Atölyesi

17 - 20 Aralık 2024: Çevrimiçi atölye
çalışması ve sergi hazırlıkları

6- 12 Ocak 2025: Atölye sergisi
Yer: Mimar Sinan Salonu

Atölye tüm mimarlık lisans ve
yüksek lisans öğrencilerinin
katılımına açıktır. Atölye
sonunda katılım belgesi
verilecektir.

Başvuru formu:



SCHÜCO



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ

84

Mimarlık Bölümü Araştırma Görevlisi
Nazlı Yıldız, 13 Aralık 2024 tarihinde
NIT Urban Heritage Lab kapsamında
gerçekleştirilen sempozyumda İzmir
Alsancak Limanı için grup çalışması
olarak hazırlamış olunan Port-able
adlı tasarımı sundu.



NIT UHL 2024 | Historic Ports, Future Cities: Cultural Heritage for Sustainable Urban Development
Course presents



**Historic Ports,
Future Cities:**
*Proposals for
Revalorization of İzmir's
Port City Heritage*

13/12/2024
16.30-19.00 (Istanbul)
Online

16.30-16.45 | An Overview of NIT Urban Heritage Lab 2024
F. Gerritsen

16.45-17.15 | Group Presentations I
Making the Invisible Visible: Reviving Basmane's Forgotten Heritage
H. Işık, M. Tarlı, N. Papageorgiou, S. Sabiç, Z. Özkaya Jibey

TRACING THE UNSEEN: THE HARBOUR BATH OF SMYRNA. Where is the Harbour Bath? Can you see the Harbour Bath? Here is the Harbour Bath!
A. Gürman, B. Ergun Kocaili, İ. C. Kirseven, N. İ. Mavuşoğlu, V. G. Gifandeh

17.15-17.30 | Coffee Break

17.30-18.00 | Group Presentations II
PORT-ABLE ALSANCAK: Reclaiming and Revitalizing Urban Space
A. Youshanloo, A. Avcı, B. Sever, D. Angın, N. Yıldız

Rediscovering the Lost Layers: Urban Erasure and Narrative Shifts of İzmir as a Port City
C. Büyüksural, D. Eriten, F. Ö. Yalçın, G. Tekin, S. Bayatlı

18.00-18.15 | Break

18.15-19.00 | Discussion & Q&A

Discussants: A. Altınöz Çırak (Dokuz Eylül Ünl), F. Tanış (TUDelft), A. G. Bilgin Altınöz (METU), C. Matei (Front la Dunăre)

Moderators: Ö. Özçakar (METU) & F. Gerritsen (NIT)



Scan the QR code to register for the event

SCAN ME



Mimarlık Bölümü Araştırma Görevlisi Nazlı Yıldız, 13 Aralık 2024 tarihinde NIT Urban Heritage Lab kapsamında gerçekleştirilen sempozyumda İzmir Alsancak Limanı için grup çalışması olarak hazırlamış olunan Port-able adlı tasarımı sundu.



MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ

86

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Fatma SEDES'in «2. International Üsküdar Scientific Research Congress»'de sunduğu Revitalization of Tabhirhouse —Tebhirhane Building in Uskudar “ başlıklı bildirisi sempozyum kitabında yayımlandı.



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428

Preserving Cultural Heritage and Shaping Sustainable Urban Futures: The Transformative Impact of Symbiotic Architecture On Historical Buildings



Veli Rauf VELİBEYOĞLU¹, Fatma SEDES²
Istanbul, Türkiye
Istanbul Aydın University, Faculty of Architecture and Design, Istanbul, Türkiye
raufvelibeyoglu@aydin.edu.tr, fatmasedes@aydin.edu.tr²
<https://orcid.org/0000-0002-5847-2591>, <https://orcid.org/0000-0002-4064-7381>
Received: 07.06.2024, Accepted: 15.12.2024
DOI: 10.17932/IAU.ARCH.2015.017/arch_v01i02005

Abstract: This article examines the transformative impact of symbiotic architecture on historical buildings, highlighting the integration of contemporary additions that enhance both functionality and design while preserving cultural heritage. Today, as historical structures face challenges in adapting to modern needs, symbiotic architecture emerges as a solution that bridges the gap between the past and present. This architectural approach aims to revitalize these structures without compromising their essence. Through various examples, the article demonstrates how such augmentations redefine the structural and experiential nature of historical buildings. The main goal of symbiotic architecture is to preserve the historical fabric while making it suitable for modern usage scenarios. Such projects ensure that the aesthetic and cultural heritage from the past is passed on to future generations, while transforming buildings to meet the expectations of contemporary users. Additionally, the article emphasizes the importance of the delicate balance established between historical elements and contemporary features in creating innovative and sustainable urban environments. Achieving this balance between conservation and innovation presents challenges not only in terms of architectural aesthetics but also within cultural and social contexts. The article underscores the role of symbiotic architecture in creating modern cities that honor the values of the past while meeting the needs of the present. This approach facilitates not only the preservation of historical structures but also their integration into modern urban life, breathing new life into them.

Keywords: Historical Building, Contemporary Extension, Symbiotic Relationship, Refunctioning, Revitalization.

Kültürel Mirasın Korunması ve Sürdürülebilir Kentsel Geleceğin Şekillendirilmesi: Simbiyotik Mimarinin Tarihi Yapılar Üzerindeki Dönüştürücü Etkisi

Özet: Bu makale, tarihi yapıların dönüşümünde simbiyotik mimarinin dönüştürücü etkisini inceliyor ve çağdaş eklemelerin hem işlevselliği hem de tasarımı geliştiren, aynı zamanda kültürel mirası koruyan entegrasyonlarını vurguluyor. Günümüzde tarihi yapılar, modern ihtiyaçlara uyum sağlama zorluklarıyla karşı karşıya kalırken, simbiyotik mimari, geçmiş ile günümüz arasında bir köprü oluşturan bir çözüm olarak ön plana çıkıyor. Bu mimari yaklaşım, yapıların özünü zarar vermeden onlara yeni bir hayat kazandırmayı amaçlıyor. Çeşitli örnekler aracılığıyla makale, bu eklemelerin tarihi binaların yapısal ve deneysel olarak nasıl yeniden tanımlandığını ortaya koyuyor. Simbiyotik mimarinin temel amacı, tarihi dokuyu korurken onu modern kullanım senaryolarına uygun hale getirmektir. Bu tür projeler, geçmişten kalan estetik ve kültürel mirası gelecek nesillere taşırken, yapıların günümüz kullanıcılarının beklentilerini karşılayacak şekilde dönüştürülmesini sağlıyor. Ayrıca, makale, yenilikçi ve sürdürülebilir şehir ortamları yaratmak için tarihi yapılarla çağdaş unsurlar arasında kurulan hassas dengenin önemini vurguluyor. Koruma ve yenilik arasındaki dengeyi sağlamak, sadece mimari estetik açıdan değil, aynı zamanda kültürel ve sosyal bağlamda da zorluklar barındırıyor. Simbiyotik mimarinin, hem geçmişin değerlerini onurlandıran hem de günümüz ihtiyaçlarına yanıt veren modern şehirler yaratmada oynadığı rolün alın çiziliyor. Bu yaklaşım, tarihi yapıların yalnızca korunmasını değil, aynı zamanda modern kentsel yaşama entegre edilerek yeniden hayata döndürülmesini sağlıyor.

Anahtar kelimeler: Tarihi Yapı, Çağdaş Uzantı, Simbiyotik İlişki, Yeniden İşlevlendirme, Yeniden Canlandırma.

Öğretim Üyesi Dr. Fatma SEDES'in
Preserving Cultural Heritage and
Shaping Sustainable Urban Futures:
The Transformative Impact of
Symbiotic Architecture On Historical
Buildings başlıklı ortak makalesi
(A+Arch) A+Arch Design
International Journal of Architecture
and Design Dergisinin 2024 (10.yıl)
Aralık (2.) sayısında yayımlandı.



SBÜ Çocuk Gelişimi bölümünün ev sahipliğini yaptığı 9. Ulusal Çocuk Gelişimi Öğrenci Kongresine Çocuk Gelişimi Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Güldalı AYBAŞ ve İAÜ Çocuk Gelişimi öğrencileri katılım sağladı.

Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü öğretim üyelerinden ve Staj Komisyon Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Makbule KARCI, öğrencilerimizin staj uygulamalarını gerçekleştirdiği Başakşehir Çam ve Sakura Hastanesi'nde düzenlenen iş birliği toplantısına katılım sağladı. Toplantıda, Başhekim Yardımcısı ve ekibiyle staj süreçlerine yönelik değerlendirmeler yapıldı, eğitim-uygulama iş birliğini güçlendirecek fikir alışverişinde bulunuldu.





SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

90

16 Aralık 2024 tarihinde Odyoloji Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Ümit Can ÇETİNKAYA moderatörlüğünde «Uygulamalı Kulak Kalıbı» seminerini gerçekleştirildi. Seminerde Uzm. Ody. Umut Can ÇELEBİ ve Odyom. İlayda ATEŞ konuşmacı olarak yer aldı.

The poster features the logos of Istanbul Aydın University, IAÜ Odyoloji, and the Department of Audiology. The title 'UYGULAMALI KULAK KALIBI' is prominently displayed. Below the title is the PAKSES HEARING AIDS Company logo. Three speakers are featured in circular frames: Umut Can Çelebi (Uzman Odyolog), Ümit Can Çetinkaya (Moderatör Dr. Odyolog), and İlayda Ateş (Odyometrist). The date and time '16 Aralık, 2024 | 10:00 | G5102' are listed at the bottom.



SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

91

16 Aralık 2024 tarihinde Odyoloji Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Ümit Can ÇETİNKAYA moderatörlüğünde «Teoriden Pratiğe İşitme Cihazı Fittingi» semineri gerçekleştirildi. Seminere Ody. Şara GÜRÇAY ve Ody. Ömer Batuhan ŞEKER konuşmacı olarak katılım sağladı.

The poster features the logos of Istanbul Aydın University, İAÜ Odyoloji, and the Faculty of Health Sciences. The title 'TEORİDEN PRATIĞE İŞİTME CİHAZI FITTINGİ' is prominently displayed. Below the title are the logos for 'Si-Ser' (işitme cihazları) and 'helix' (işitme merkezleri). Three speakers are featured in circular frames: Şara GÜRÇAY (Odyolog), Ümit Can ÇETİNKAYA (Moderatör, Dr. Odyolog), and Ömer Batuhan ŞEKER (Odyolog). At the bottom, the date and time '16 Aralık, 2024 | 13:00 | G5102' are provided.



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



Sağlık Yönetimi Bölümü öğrencileri ve akademisyenleri tarafından, 18 Aralık Sağlık Yöneticileri Günü kapsamında İstanbul Gelişim Üniversitesi ev sahipliğinde düzenlenen 'Sektör Buluşmaları' etkinliğine katılım sağladı. Etkinlikte, sektör liderlerinin deneyimleri ve gelecek yönelimleri paylaşıldı.



Sağlık Hizmet Politikaları Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından düzenlenen 'Dijital Dönüşüm ve Yapay Zeka' temalı konferansa Sağlık Yönetimi Bölümü akademisyenleri tarafından katılım sağlandı. Konferansta, sağlık teknolojileri alanında hizmet veren Güven Future Genel Müdürü tarafından yapay zekanın sağlık sektöründe kullanımını ve önemi ile ilgili bilgi ve deneyimleri paylaşıldı.



İBB Sosyal Hizmetler Daire Başkanlığı meslek elemanları SHB425 Yerel Yönetimler ve Sosyal Hizmet dersine konuk oldu.



SHB305 Sosyal Hizmet Alan Uygulaması I dersi kapsamında Arş. Gör. İsmail KURUHALİL tarafından Şişli Sosyal Hizmet Merkezine ziyaret düzenlendi.

İAÜ Tıp Fakültesi Biyofizik Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Mustafa Tunaya Kalkan ve Diş Hekimliği Fakültesi Periodontoloji Anabilim Başkanı Prof. Dr. Hasan Sabri Meriç tarafından, İAÜ Basın Tanıtım ve Halkla İlişkiler Daire Başkanlığı katkılarıyla, Esenyurt Sürekli Eğitim Merkezi'nde 10 Aralık'ta "Adam Olacak Çocuk Üniversite Kapısından mı Geçmeli?" konulu Seminer gerçekleştirildi.



İAÜ Tıp Fakültesi Biyofizik Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Mustafa Tunaya Kalkan ve Diş Hekimliği Fakültesi Periodontoloji Anabilim Başkanı Prof. Dr. Hasan Sabri Meriç tarafından, İAÜ Basın Tanıtım ve Halkla İlişkiler Daire Başkanlığı katkılarıyla Maltepe Kadir Has Anadolu Lisesi öğrencilerine 11 Aralık'ta "Kariyer Günleri" konulu Seminer gerçekleştirildi.





TIP FAKÜLTESİ

98

İstanbul Aydın Üniversitesi Tıp Fakültesi, İleri Araştırmalar Uygulama ve Araştırma Merkezi ile Sağlık Hizmet Politikaları Uygulama ve Araştırma Merkezi iş birliğiyle düzenlenen yapay zeka seminer serisi kapsamında, “Dijital Dönüşüm ve Yapay Zeka: Sağlık Hizmetlerinin Geleceği ve Politika Stratejileri” konulu etkinlik 18 Aralık’da gerçekleşti.

İSTANBUL AYDIN UNIVERSITY | **20 Years** | **BİLİMİN IŞIĞINDA CUMHURİYET’İN YENİ YÜZYILI**

Tıp Fakültesi • İleri Araştırmalar Uygulama & Araştırma Merkezi • Sağlık Hizmet Politikaları Uygulama & Araştırma Merkezi İşbirliğiyle
Yapay Zeka Seminer Serisi

Dijital Dönüşüm ve Yapay Zeka: Sağlık Hizmetlerinin Geleceği ve Politika Stratejileri

Tolga T. TUNCER
Genel Müdür @ Guven Future
Genel Müdür - Yönetim Kurulu Üyesi @ One Dose Health
İra Kurulu Başkanı @ Türkiye Bilisim Derneği

18 Aralık 2024
13:00 - 14:00
İAÜ VM Medical Park Florya Hastanesi, Konferans Salonu -3. Kat

www.aydin.edu.tr | X @ iaukampus



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

99

CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
TÜRKAN MELİS PARLAK

İAÜ ANADOLU BİL MYO

16.12.2024 / 17.00
Pazartesi

tvnet.

iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



SON DURUM

DIŞİŞLERİ BAKANI FİDAN ŞAM'DA

SURİYE'DEKİ YENİ YÖNETİMİN LİDERİ AHMED EŞ-ŞARA İLE GÖRÜŞTÜ

SON DAKİKA BAHÇELİ: KATLEDİLEN MASUMLARIN HESABI ESAD'DAN SORULMALI

3.379

Öğretim Üyemiz Dr. Türkan Melis Parlak, Esad'ın uluslararası hukuk bağlamında yargılanması durumuna ilişkin değerlendirmelerde bulundu.



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

100

(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
AYSUN SAĞLAM
**GIDA KALİTE KONTROLÜ VE ANALİZİ
PROGRAM BAŞKANI**

27.12.2024 / 19.00
Cuma

tv100

X @ f iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz Dr. Aysun Sağlam, İncirde aflatoksin konusunda değerlendirmelerde bulundu.



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

101

(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
GÜVEN ÖZDEMİR

İAÜ ANADOLU BİL MYO
MÜDÜR YARDIMCIMIZ

27.12.2024/ 20.00
Cuma

tvnet.



(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
GÜVEN ÖZDEMİR

İAÜ ANADOLU BİL MYO
MÜDÜR YARDIMCIMIZ

29.12.2024/ 13.00
Pazar

a HBR



Öğretim Üyemiz Dr. Güven Özdemir, önümüzdeki günlerde yaşanacak hava durumuyla ilgili değerlendirmelerde bulundu.



YABANCI DİLLER YÜKSEKOKULU

102

(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**ÖĞR. GÖR.
YELİZ ALBAYRAK**

FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

18.12.2024 / 20.00
Çarşamba

24.

X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**ÖĞR. GÖR.
YELİZ ALBAYRAK**

FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

20.12.2024 / 16.00
Cuma

tvnet.

X @ f iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim Görevlimiz Yeliz Albayrak, dış politika gündeminde yaşanan son gelişmeler hakkında değerlendirmelerde bulundu.



İLETİŞİM

Florya Yerleşkesi (Halit Aydın Yerleşkesi)
Beşyol Mah.Inönü Cad.No: 38 R Blok
Sefaköy–Küçükçekmece / İSTANBUL

Tel: 444 1 428
Faks: (212) 425 57 59
Email: info@aydin.edu.tr

