



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

ÇOCUK ÜNİVERSİTESİ

YÜZ YÜZE GÜZ DÖNEMİ PROGRAMI

25 EYLÜL – 11 ARALIK 2021

İstanbul Aydın Üniversitesi Çocuk Üniversitesinin amacı “Üstün Zekâlı ve Yetenekli Öğrencilerin” toplum tarafından kabul görmesini, desteklenmesini ve ihtiyacı olan özel eğitimi almasını sağlamaktır. Bu sebeple bir Sivil Toplum Kuruluşu gibi çalışan Çocuk Üniversitesi; öğrencilerin tanılama ve eğitsel değerlendirmesini yapmakta; öğrencilere hafta sonları zenginleştirme eğitimleri sunmakta, projelerle üstün zekâlı ve yetenekli öğrencilere yönelik akademik ve uygulamalı çalışmalar yürütmekte aynı zamanda ulusal ve uluslararası konferans-kongreler düzenlemektedir.

Şimdiye kadar;

- 3000 öğrenci Çocuk Üniversitesi kapsamında tanılmaya alınmış
- 1800 öğrenci zenginleştirme eğitimlerine tabi tutulmuş
- Dezavantajlı üstün zekâlı ve yetenekli öğrencilere yönelik birisi Avrupa Birliği; diğer ikisi İstanbul Kalkınma Ajansı olmak üzere üç proje yürütülmüş
- Uluslararası iki konferans ve bir kongre düzenlenmiş
- 10 devlet okulunda destek eğitim odası kurulmuş
- 6100 ebeveyne eğitim verilmiştir.

Nitelikli akademik kadrosu ve içeriğiyle Çocuk Üniversitesinin amacı öğrencileri okullarda almadıkları farklı dersler ile tanıştırmak; öğrencilerin düşünme becerileri ve yaratıcılıklarını geliştirmektir. Bu kapsamda ders içeriklerine düşünme becerileri ve yaratıcı düşünme becerileri entegre edilmekte; program başında ve sonunda öntest-sontest yapılarak öğrencilerin bu becerilere ilişkin performansı ailelerle paylaşılmaktadır.

ÇOCUK ÜNİVERSİTESİ NASIL ÇALIŞIR?

**Zenginleştirme
Dersleri belirlenir.**

**Sertifikalar
verilir.**

**Öğretim üyeleri Hizmet
içi eğitime tabi tutulur.**

**Sınavlar ve aile
yönlendirmeleri
yapılır.**

*İstanbul Aydın Üniversitesi Çocuk
Üniversitesinde sadece çocuklar eğitim
almaz. Anne-Babalar da bu sürecin bir
parçasıdır. Bu sebeple anne-babalara
da üstün zekâlı ve yetenekli öğrencilere
ilişkin konularda ve onların sorun
yaşadıkları alanlarda eğitimler verilir.
Etkili İletişim, Motivasyon, Yaşam
Koçluğu, Mükemmeliyetçilik bu
konulardan bazılarıdır.*

**Düşünme Becerileri ve
Yaratıcı Düşünme
becerileri; ders
içeriğine entegre edilir.**

**Çocuklar için atölye
eğitimleri; aileler
için aile eğitimleri
verilir.**

**Ders programı
oluşturulur.**

**Kayıtlar alınır.
Öğrencilere öntestler
uygulanır.**

GİRİŞİMCİLİK VE İNOVASYON YAZ OKULU



“Girişimcilik ve İnovasyon Atölyesi” programında, girişimcilik, meslekler, yenilikçi, yaratıcı ve ihtiyaç odaklı düşünme gibi konular üzerinde durularak sözlü anlatım, canlandırma, örnekler ve oyunlar yoluyla çocukların girişimcilik becerilerini keşfetmesi ve geliştirmesi hedeflenir.

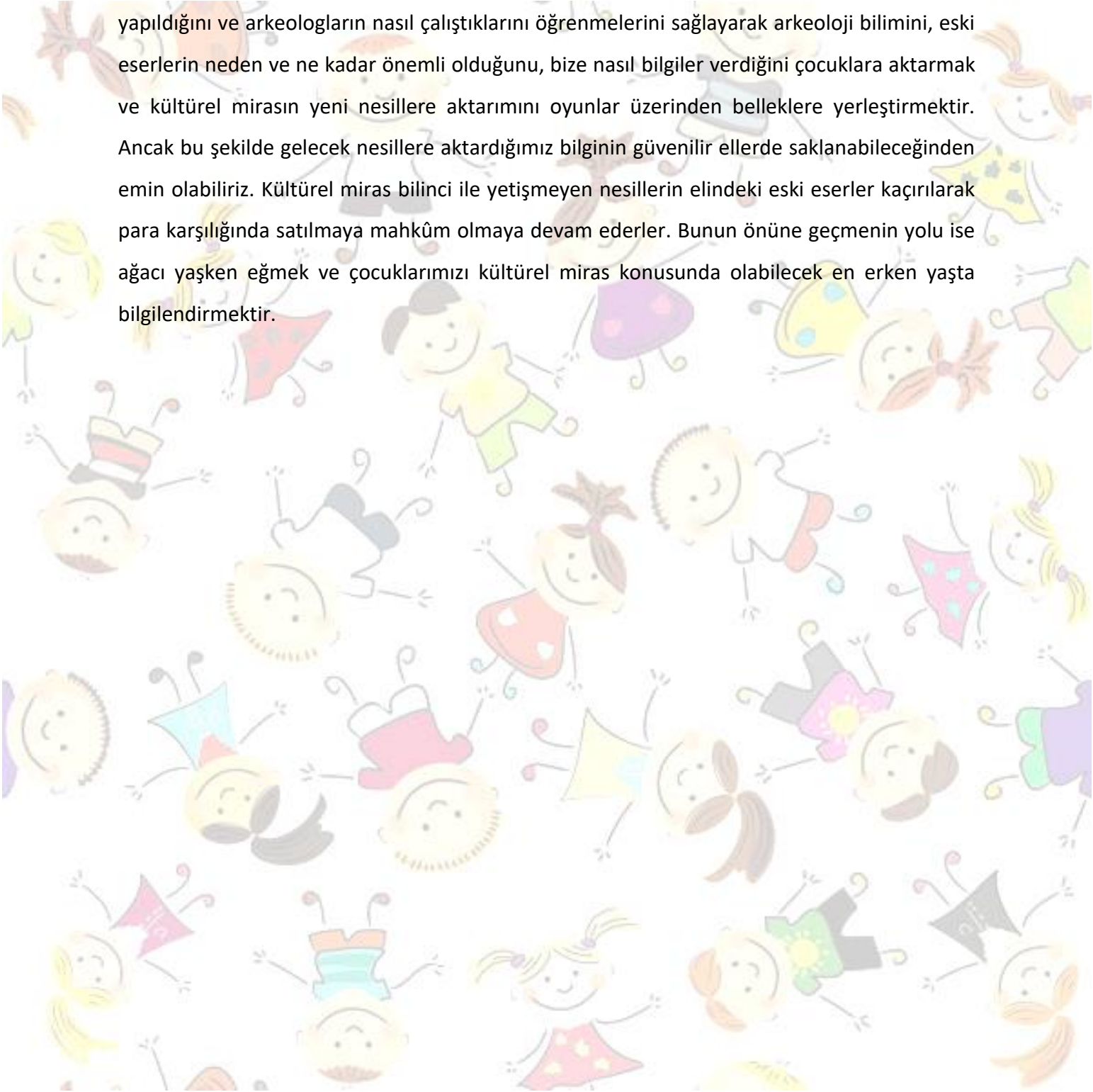
Eğitim süresince çocuklara girişimcilerin özellikleri, farklı iş fikirleri tanıtılıp kendi potansiyellerini keşfetme imkânı sunmak ve bu potansiyellerini eğitim ve kariyer seçimlerinde kullanmalarına katkı sağlamak amaçlanır. Atölyeler vasıtasıyla çocuklar bir ekibin parçası olarak arkadaşlarıyla ortak karar almayı deneyimleyecek ve toplumdaki ekonomik hareketliliğin farkına varacaklardır.

ARKEOLOJİ



İnsanın dünya üzerinde yaptığı fiziksel ve kültürel değişimler binlerce yıldır Dünya'yı şekillendirmeye devam eder. İnsanlar binlerce yıldır kültür biriktirir ve toprak bu biriken kültürü göğsünde saklar. Biz arkeologlar bu kültür birikimini kazılar yoluyla keşfederiz. Keşfetmediğimiz bilgiler ise binlerce yıl daha toprak altında kalmaya devam edebilir, çünkü toprak binlerce yıldır bize ait olanı bizim yerimize korumuştur ve bu birikimin en iyi bekçisi yine topraktır, bundan sonra da toprak olmaya devam edecektir. Ancak arkeoloji öyle bir bilimdir ki toprağın koruduğu bilgiyi toprak üstüne çıkarır ve binlerce sene önce yaşamış insanlar hakkında bilgiler edinmemizi ve bu bilgileri gelecek nesillere aktarmamızı sağlar. Arkeoloji aynı zamanda insanlığın bugüne gelişini de binlerce yıllık bu bilgileri inceleyerek keşfeder. Bilim insanı olan arkeologlar aynı zamanda toprak altından çıkarılan eserlerin korunmasından sorumludur ve müzeler, toprağın korumayı bıraktığı yerden arkeolojik eserlerin korunmasını devralırlar. Arkeologların ve kültürel miras konusu üzerine uzmanlaşmış bütün insanların toprağın bir anne şefkatiyle sardığı eserleri bilinçsizce çıkararak, para karşılığında satan ya da başka amaçlar için kullanan insanlara karşı alması gereken önlemler de vardır. Bunların içinde en önemli olanı kültürel mirasın yeni nesillere aktarımı ve arkeolojinin nasıl bir bilim olduğunun öğretilmesidir. Bu öğretinin gerçekleştirilmediği durumda arkeolog çıkardığı esere karşı olan sorumluluğunu tam anlamıyla yerine getirememiş demektir. Kültürel mirasın yeni nesillere

aktarımının başında da çocukların kültürel mirasın ne olduğu, arkeoloji biliminin ayrıntıları ve eski eser kaçakçılığının ne gibi sorunlara neden olabileceğinin öğretilmesi gelmektedir. Bu bağlamda, bu dersin amacı arkeolojinin ne olduğunu, geçmişe ait incelemelerin nasıl yapıldığını ve arkeologların nasıl çalıştıklarını öğrenmelerini sağlayarak arkeoloji bilimini, eski eserlerin neden ve ne kadar önemli olduğunu, bize nasıl bilgiler verdiğini çocuklara aktarmak ve kültürel mirasın yeni nesillere aktarımını oyunlar üzerinden belleklere yerleştirmektir. Ancak bu şekilde gelecek nesillere aktardığımız bilginin güvenilir ellerde saklanabileceğinden emin olabiliriz. Kültürel miras bilinci ile yetişmeyen nesillerin elindeki eski eserler kaçırılarak para karşılığında satılmaya mahkûm olmaya devam ederler. Bunun önüne geçmenin yolu ise ağacı yaşken eğmek ve çocuklarımızı kültürel miras konusunda olabilecek en erken yaşta bilgilendirmektir.



YOGA



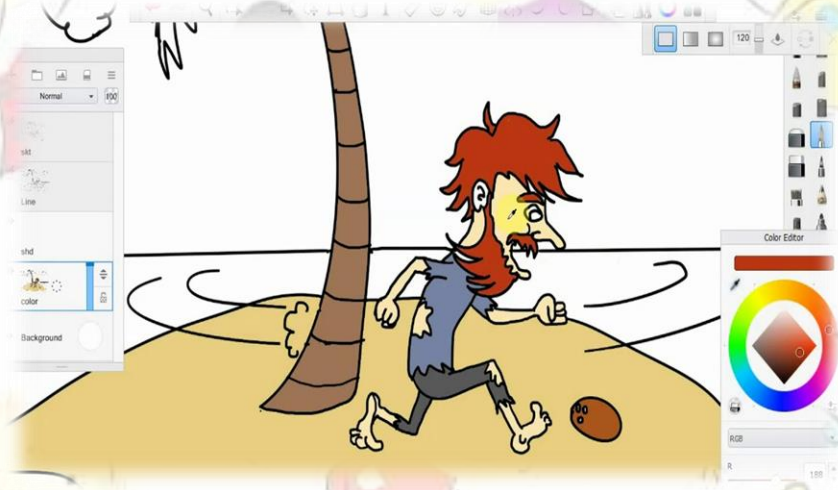
Yoga, kökeni Hindistan'a dayanan köklü bir felsefe, bir yaşam biçimidir. Yoga atölyesinin amacı, bireyin ruhsal ve bedensel yönden huzur bulmasıdır. Bu sebeple yogada ilk aşama olarak çocuğun kendini tanıması üzerinde durulmakta ve çocuğun kendisinden hareketle evrenin uyumunu yakalaması hedeflenmektedir. Yoga ile kendi bedenini ve yeteneklerini keşfeden çocuk, hayata daha olumlu bir şekilde bakmaya başlayarak, yaşamın her alanında doğru enerjiyle hareket etmeyi öğrenecek ve yeteneklerine yönelmesi için kişisel özgüvenini geliştirecektir. Yaratıcılığın ve hayal gücünün gelişmesine büyük faydaları olan Yoga ile ruh ve akıl sağlığı zinde tutularak, desteklenecektir.

SANAT TARİHİ



Sanat tarihi, görsel, işitsel, sanatsal anlamda insanın tarihsel evrimini konu alan bilim dalıdır. Sanat ve sanat tarihi bilimi en başından bugüne dek gelişini ve gelişimini tüm tarih boyunca göstermiştir. İlk insanların doğal hayat ile iç içe yaşadıkları dönemde yaptıkları insan, hayvan, avcı çizimleri ile doğa resimlerinden, keramik üzerlerindeki bezemeler, mühürler, tabletler, boncuklar, süs eşyaları gibi şimdiki zamana kadar yapılmış her şey çok gerçekçi olmalarının yanında her biri için büyük bir hayal gücünün kullanıldığı çok göz alıcı sanat eserleridir. Fazlasıyla görsel bir dünyada yaşadığımız için sanat eserlerine bakmak çok önemlidir. Görsellerin bizim ile iletişime geçiş şekillerini anlamak kabiliyeti, insanı çevresine karşı daha duyarlı hale getirir. Unutmayalım ki, dünyada ortaya çıkan bütün bilimler gözlemlere dayalıdır. Sanat insanın hayal ve zekâ gücünü yükseltir. Mustafa Kemal Atatürk, sanat ile ilgili olarak "sanatı olmayan bir ulusun can damarlarından biri kopmuş demektir." demiştir.

ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON



Teknolojinin hızla gelişmesi eğitim de farklılıkların yaşanmasına neden olmaktadır. Çocuklar direkt olarak anlatılan ders konuları dışında, görsel ve sese dayalı eğitim öğretim teknikleri sayesinde, öğretilmek istenilen konuları daha kaliteli ve kalıcı bir şekilde öğrenebilmektedirler. Çocukların ilgisini animasyon filmler ve çizgi filmler her zaman çekmektedir. Çünkü çocuklar izlediği animasyon filminde gördüğü karakterler ve işlenen konu ile yakından ilgilenir eğer ki animasyon film içerisinde heyecan verici ve aksiyon içerikler bulunuyorsa çocuklar hem çizgi filmi severler hem de çizgi film içerisinde onlara öğretilmek istenen temayı direkt olarak alırlar. Bu nedenle de çocuklara öğretilmek istenilen kavramlar çizgi film animasyon ile kolaylıkla verilebilmektedir. Bu kapsamda çizgi film animasyon dersinde öğrenciler After Effect programını kullanarak 2 boyutlu kısa animasyon filmi için karakter tasarımı, mekan tasarımı ve ses tasarımı yapacaklardır.



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
ÇOCUK ÜNİVERSİTESİ

GÜZ DÖNEMİ PROGRAMLARI

25 Eylül - 11 Aralık 2021



5-6 YAŞ	7-8 YAŞ	9-12 YAŞ
Girişimcilik ve İnovasyon	Girişimcilik ve İnovasyon	Girişimcilik ve İnovasyon
Arkeoloji	Arkeoloji	Arkeoloji
Çizgi Film ve Animasyon	Çizgi Film ve Animasyon	Çizgi Film ve Animasyon
Yoga	Yoga	Yoga
Sanat Tarihi	Sanat Tarihi	Yapay Zeka

Destekleyen Kurumlar



KESİN KAYIT TARİHLERİ:
22 Ağustos - 21 Eylül 2021

Çocuk Üniversitesi Uzmanı **Zuhal Topçu** ☎ 0530 951 08 48 ✉ zuhaltopcu@aydin.edu.tr
Detaylı bilgi için; cocukuniversitesi.aydin.edu.tr

KAYIT ÜCRETİ: Kayıt tarihleri 23 Ağustos - 21 Eylül 2021 tarihleri arasındadır. Program kayıt ücretimiz KDV dahil 2.000 TL'dir.

Bilgi ve İletişim için;

- **Çocuk Üniversitesi Uzmanı:** Zuhal Topçu: 0530 951 08 48/ zuhaltopcu@aydin.edu.tr