

ULUDAĞ KELEBEĞİ

THE BUTTERFLY OF ULUDAG

Telaşlı ve kaygılı olsa da Apollon kelebeği nesli tükeniyor
diye, uçar yine de açıp kocaman kanatlarını özgürce,
uçar Uludağ'ın zirvelerinde...

Even if Apollo butterfly is excited and anxious, because of
the end of its generation, it flies freely, opening its wings
enormously, flies to the hill of Uludag.



OSMANLI'NIN İZİNDE

FOLLOWING THE OTTOMANS

Kaç kente kismet olur bir Cihan İmparatorluğunun doğuşuna ev sahipliği yapmak... Hepsi birbirinden değerli, birbirinden görkemli eserlerle bir kenti donatmak ve geçmişle bugünü buluşturmak...

How many cities can host the birth of a World Empire... how many of them are worthy to grace a city with all the precious, magnificent works and connect the past with today...



- BURSA THE HERITAGE FOR THE WORLD -

BURSA

Dünya'ya Miras

BURSA RÜYASI

DREAM OF BURSA

Bir rüyadır Bursa; dünü, bugünü, yarını ile içiçe geçmiş bir rüya. Tarihin, doğanın tüm cömertliğiyle, tüm renkleriyle yer aldığı görülesi bir rüya...

Bursa is a dream; a dream with its yesterday, today and tomorrow all mixed in together..

It is a dream to be seen with its generous nature and history; to be located in with its colors.



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU
MODA TASARIMI PROGRAMI

- BURSA THE HERITAGE FOR THE WORLD -

BURSA

Dünya'ya Miras



CUMALIKIZIK

CUMALIKIZIK

Bir köy hayal edin; ki hayal değil. Uludağ'ın eteklerinde, Bursa'nın yanibaşında, bir köy ki dünyaya miras Bursa'dan, bir köy ki yüzyillardır ayakta, buram buram Osmanlı tarihi kokan evleri, sokakları ve çınarlarıyla...

Imagine a village that it is not a dream. A village at the hem of Uludag, near Bursa; a village that is heritage to the world from Bursa. A village that stands for hundred years with houses, streets and plane trees that smell abundantly like the history of Ottoman Empire.



GÖÇ

IMMIGRATION

Uzak-yakın tüm diyalardan gelenleri şefkatle kucaklar Bursa. Kiyamaz hiçbirisine, kıymaz kendisini yurt edinenlere...

Bursa embraces whoever comes, from all distant-nearer lands.

Cannot hurt anyone, cannot hurt anyone who makes it their homeland.



İZNİK

IZNIK

Osmalı'nın tüm çiçekleri; laleler, karanfiller, sümbüller ve diğerleri ateşe açar, ateşle renklenir ve her dem baharı yaşatır İznik'in kadim tarihine...

All the flowers of the Ottoman Empire; tulips, cauliflower and hyacinths and many others all bloom with fire, are colored with fire. And it keeps Spring alive throughout the history of Iznik.