



T.C.
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

MODA TASARIM PROGRAMI

AYLIK BÜLTEN

EKİM
2025



3 EKİM 2025

MEZUN ÖĞRENCİMİZDEN İLHAM VEREN DENEYİM PAYLAŞIMI



Moda Tasarımı Programı mezunlarımızdan Begüm Demirel, kurucusu olduğu “Begora” markasıyla sektörde edindiği deneyimlerini öğrencilerle paylaştı.

Öğr. Gör. Gülgün Tekin’in yürütmekte olduğu Aksesuar Tasarımı dersi kapsamında gerçekleşen buluşmada, Begüm Demirel tasarım sürecinden marka kimliği oluşturmaya kadar uzanan yolculuğunu anlattı.

Etkinlikte, ikinci sınıf öğrencileri moda sektöründeki güncel trendler ve marka yaratma süreci hakkında değerli bilgiler edinme fırsatı buldular.



15 EKİM 2025

MODA VE TASARIM DERNEĞİ (MOTAD) İLE İŞ BİRLİĞİ GÖRÜŞMESİ



Moda Tasarımı Programı Öğr. Gör. Gülgün Tekin ve Öğr. Gör. Aycan Öktem, Moda ve Tasarım Derneği (MOTAD) Yönetim Kurulu Başkanı Hüseyin Kazıkaya ile proje kapsamında kumaş sponsorluğu konusunda bir görüşme gerçekleştirdi. Görüşmede, öğrencilerin yaratıcı çalışmalarına destek sağlanması ve sektör-üniversite iş birliğinin güçlendirilmesine yönelik iş birlikleri değerlendirildi.



16.10.2025

KOZA TASARIM YARIŞMASI FİNALİ



KOZA Tasarım Yarışması Finali Gerçekleşti

Her yıl genç moda tasarımcılarını desteklemek amacıyla düzenlenen KOZA Tasarım Yarışması bu yıl da ilham verici bir atmosferde gerçekleşti. Yüzlerce başvuru arasından seçilen 10 genç yetenek, finale kalan tasarımlarını Zorlu Raffles Hotel’de düzenlenen etkinlikte moda dünyasının beğenisine sundu.

Etkinliğe, Dr. Öğr. Üyesi Emine Eryazıcı, Öğr. Gör. Esra Kaya ve Öğr. Gör. Mehtap Veziroğlu katılım sağlayarak genç tasarımcıların çalışmalarını yerinde izlediler. Yaratıcılığın ve özgünlüğün ön planda olduğu finalde, moda dünyasının geleceğine ışık tutacak birçok başarılı tasarım izleyicilerden tam not aldı.



17.10.2025

DESING HUB 2025

ÖĞR. GÖR. ERGİN AYDIN “DİKİŞ TUTMAYAN SEKTÖR” PANELİNDE PANELİST OLARAK YER ALDI



İstanbul Aydın Üniversitesi Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu öğretim görevlisi Öğr. Gör. Ergin Aydın, Denizli İhracatçılar Birliği tarafından düzenlenen Design Hub 2025: Next Station etkinliği kapsamında gerçekleştirilen “Dikiş Tutmayan Sektör” panelinde panelist olarak yer aldı. Moderatörlüğünü Aşlı Kasapoğlu’nun üstlendiği panelde, sektörün önemli temsilcilerinden Elvan Ünlütürk, Toygar Narbay ve Ergin Aydın, tekstil ve moda sektörünün güncel sorunlarını, kök nedenlerini ve çözüm yollarını tartıştılar. Üretim kültüründen insan kaynağına, teknolojiye adaptasyondan sürdürülebilirlik ve marka dönüşümüne kadar birçok konunun ele alındığı panel, katılımcılardan yoğun ilgi gördü.



22.10.2025

ZORLU CENTER MAĞAZA VİTRİN TASARIMI TEKNİK GEZİ



İstanbul Aydın Üniversitesi Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Moda Tasarımı Programı öğrencileri, Görsel Düzenleme Teknikleri dersi kapsamında teorik bilgilerini uygulamalı bir deneyimle pekiştirdiler. Ders yürütücüsü Öğr. Gör. Aycan Öktem rehberliğinde Zorlu Center Alışveriş Merkezi'ne gerçekleştirilen teknik gezide; “Vitrin nedir?”, “Mağaza nedir?”, “Kullanılan ekipmanlar nelerdir?” gibi temel konular, gerçek örnekler üzerinden incelendi. Öğrenciler, vitrin tasarımı, mağaza yerleşimi, görsel bütünlük, marka kimliği ve müşteri algısı gibi kavramları yerinde gözlemleme fırsatı buldular. Ziyaret süresince yerli ve yabancı markalar gezilerek markalaşma hikâyeleri dinlendi. Öğrenciler, bu deneyim sayesinde sektörde karşılaşılabilecekleri durumlara yönelik çözüm yolları geliştirip, motivasyon ve yaratıcılıklarını pekiştirdiler.



EKİM 2025
ÖRME VE DOKUMA STUDYOLARI YENİLENDİ



Moda Tasarımı Programı bünyesindeki örme ve dokuma stüdyoları, öğrencilerin uygulamalı eğitim süreçlerini desteklemek amacıyla yenilendi. Eğitim kalitesini artırmak ve öğrencilerin üretim süreçlerine aktif katılımını sağlamak üzere yapılan düzenlemelerle, stüdyolar modern ekipmanlarla donatıldı.

Teknocenter’da bulunan çözü ve dokuma makineleri, öğrencilerin eğitimlerinde aktif olarak kullanılması amacıyla dokuma stüdyosuna taşındı. Böylece öğrenciler, hem teorik bilgilerini uygulamaya dönüştürme hem de üretim sürecini deneyimleme fırsatı bulacaklar.

Yenilenen stüdyolar, Moda Tasarımı Programı’nın uygulamalı eğitime verdiği önemi bir kez daha ortaya koyarak, öğrencilere sektöre hazırlık sürecinde güçlü bir altyapı sunmaktadır.

