



# Nisan 2023

ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU



# bülten

Reflection of the word 'bülten' in a lighter shade.

T.C.  
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ  
İMTİYAZ SAHİBİ  
**Doç. Dr. Mustafa AYDIN**  
İAÜ Mütevelli Heyet Başkanı

YAYIN KURULU:

Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI  
İAÜ - ABMYO Müdürü

Dr. Öğr. Üyesi Güven ÖZDEMİR  
İAÜ - ABMYO Müdür Yardımcısı

Öğr. Gör. Nihat KEMANKAŞLI  
İAÜ - ABMYO Grafik Tasarımı  
Program Başkan Yardımcısı

Öğr. Gör. Mete YALÇIN  
İAÜ - ABMYO Grafik Tasarımı Programı

## BASIN



## Dr. Öğretim Üyesi Güven Özdemir, “Küresel Isınmanın Toprağa Olumsuz Yönde Etkileri” Hakkında Kapsamlı Bir Demeç Verdi

**M**eteoroloji Uzmanı Dr. Öğretim Üyesi **Güven Özdemir**: “Küresel ısınmadan dolayı toprak sürekli zarar görüyor. Sanayi Devrimi’nden bugüne kadar topraktaki yüzde 5’e yakın organik madde yok oldu. Dünyadaki canlıların yüzde 25’i toprakta yaşıyor. Her yıl büyük oranda verimli toprak ya yok ediliyor ya da verimsiz hale getiriliyor”- “Toprağın korunması için fosil yakıtların daha az kullanılması gerekiyor. Ekvator kuşağı 100 kilometrenin üzerinde yukarıya doğru kaymaya başladı. Bu da ülkemizin yavaş yavaş çölleşmeye yüz tutacak şekilde bir gidişatı bize gösteriyor. İklim değişikliği bizim güney bölgelerimizin daha az yağış almasına neden olacak”

İstanbul Aydın Üniversitesi Anadolu BİL Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı ve Meteoroloji Uzmanı Dr. Öğretim Üyesi **Güven Özdemir**, küresel ısınmanın toprağı da olumsuz yönde etkilediğini belirterek, “Kuvvetli yağışlar, ani sel felaketleri toprağın özündeki organik maddeleri alıp götürüyor, bir yerde çamur haline getiriyor. Bu da toprağın özelliğini bozuyor.” dedi. **Özdemir**, Dünya Toprak Günü dolayısıyla AA muhabirine yaptığı açıklamada, dünyanın sera gazlarının etkisiyle sürekli ısınmaya devam ettiğini söyledi.

Nüfusun arttığı yerlerde karbondioksitin daha fazla kullanıldığını belirten **Özdemir**, “Bundan dolayı da atmosferdeki karbondioksit atmosfer tarafın-

dan tutuluyor. Bu durumda güneşten gelen ultraviyole ışınlar karbondioksit tarafından absorbe ediliyor. Atmosfer ısınıyor. Hava sıcaklığındaki kalıcı artış o bölgelerde küresel ısınmaya neden oluyor.” diye konuştu.

**Özdemir**, iklim değişikliğinin meydana gelmesiyle bölgelerdeki doğal yapının değiştiğini ve küresel ısınmanın ortaya çıktığını anlatarak, şöyle devam etti: “Günümüzde bu küresel ısınma hızla devam etmekte. Sıcaklıklar dünya genelinde 1,5 derece civarında. 2025-2030 yıllarında 1,5 dereceyi geçeceği tahmin ediliyor. İklim değişikliğinin toprak, hava, su üzerinde de etkisi var. Küresel ısınma nedeniyle toprakta büyük değişiklikler oluyor. Sel olayları, erozyon, orman yangınları, toprakta tuzlanma ve hava sıcaklığının çok hızlı bir şekilde değişmesi toprağın da fakirleşmesine neden oluyor. Toprak organik maddeleri içeriyor. Toprak suyu tuttuğu kadar organik maddeler de toprağın tuttuğu suyun 3 katı kadar su tutuyor. Yani eğer organik madde toprakta zayıf olursa toprağın pek bir önemi kalmıyor.

Toprak bizim her şeyimiz. Gıdamızı, her şeyimizi tüm canlılar buradan alıyor. Toprak bir yerde filtre vazifesi görüyor. Aldığı suyu süzüyor, temizliyor ve içme suyumuzu bile buradan karşılıyoruz. Ama işte toprağın yozlaşması veya kalitesinin düşmesi, tuzlanması iklim değişikliğinden dolayı o bölgedeki topra-

## BASIN

ğın suyunu kaybetmesi, nemini kaybetmesi, toprağın çöl haline gelmesine neden olmaktadır. Küresel ısınma her şeyi olumsuz etkilediği gibi toprağı da olumsuz yönde etkiliyor. Çünkü kuvvetli yağışlar, ani sel felaketleri toprağın özündeki organik maddeleri de alıp götürüyor, bir yerde çamur haline getiriyor. Bu da toprağın özelliğini bozuyor. O yüzden de toprağın ekosistemini bozmamak lazım. Bitki çeşitliliği yok edilmemelidir.”

Küresel ısınmadan dolayı toprağın sürekli zarar gördüğünü ifade eden **Özdemir** “Sanayi Devrimi’nden bugüne kadar topraktaki yüzde 5’e yakın organik madde yok oldu. Dünyadaki canlıların yüzde 25’i toprakta yaşıyor. Her yıl büyük oranda verimli toprak ya yok ediliyor ya da verimsiz hale getiriliyor” diye konuştu. “Denizlerin, havanın küresel ısınmaya etkisi olduğu gibi toprağında küresel ısınmaya etkisi büyük” Traktör, biçer döver gibi zirai aletlerin, Sanayi Devrimi’nden sonra yoğun olarak kullanıldığını aktaran **Özdemir**, bu durumun topraktaki organik maddelerin kaybolmasına, zarar görmesine, toprağın besin bakımından fakirleşmesine neden olduğunu dile getirdi.

**Özdemir**, küresel ısınma nedeniyle toprağın verimliliğinin sürekli azaldığını vurgulayarak, “Toprak küresel iklim krizinden en olumsuz etkilenen öğemiz. Toprak karbondioksit içerisinde tutan, her şeyi içine alan, temizleyen bir nesne. Toprağı tahrip ederseniz, toprak nefes almaya çalışacak tersine döngü verecek, karbonu dışarıya aktaracak ve karbondioksit olarak geriye dönecektir.” ifadelerini kullandı. Küresel ısınmadan dolayı donmuş toprağın da olumsuz etkilendiğini aktaran **Özdemir**, “Özellikle kuzey ku-

tup bölgelerinde bulunan donmuş toprak, ısınmadan dolayı buzullardan kurtuluyor. Bu durumda donmuş toprak erirken sular akıp gidiyor. Toprağın içerisindeki organik maddelerini kaybetmesine neden oluyor. Toprak çevreye karbon ve diğer minerallerini salıyor. Toprağın verimsizliği artıyor. Verimliliği artırmak için çalışmalar yapılması lazım.” dedi.

“Toprağın korunması için fosil yakıtların daha az kullanılması gerekiyor”

**Özdemir**, toprağın korunmasının önemli olduğunu, tüm ülkelerin ve insanların bu konu üzerinde çalışması gerektiğini belirtti. Toprağın korunması için bol miktarda ağaç dikilmesi gerektiğinin altını çizen **Özdemir**, sözlerini şöyle tamamladı:

“Toprağın korunması için fosil yakıtların daha az kullanılması gerekiyor. Ekvator kuşağı 100 kilometrenin üzerinde yukarıya doğru kaymaya başladı. Bu da ülkemizin yavaş yavaş çölleşmeye yüz tutacak şekilde bir gidişatı bize gösteriyor. İklim değişikliği bizim güney bölgelerimizin daha az yağış almasına neden olacak. Çünkü ısınmayla birlikte iklimde büyük değişiklikler meydana geliyor. Yağışlar yavaş yavaş kuzeye doğru kaymaya başlıyor. Güney tarafımız daha az yağış alıyor ve kurak hale geliyor. Ülkemiz su stresi yaşayan bir ülke. Yani su bakımından bol bir ülke değil. Bununla ilgili olarak HES’ler, barajlar yapılıyor. Fakat bunun, o bölgenin ekosistemine zarar vermeyecek şekilde yapılması lazım. Gıda bakımından toprağın verimliliğinin artırılması ve toprağın üzerindeki bitkilerin en üst düzeyde verim alacak şekilde yetiştirilmesi gerekiyor.”

*Haber Kaynağı: iktidargazetesi.com / İstanbul (AA) - Hikmet Faruk Başer*

## ETKİNLİK



## Çocuk Gelişimi Programı Öğretim Elemanları ve Öğrenciler İle Birlikte 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Festivali Düzenlendi

**T**ürkiye Cumhuriyeti'nin ilk ulusal bayramı olan 23 Nisan üniversitemizde coşku ile kutlandı. Gazi Mustafa Atatürk'ün çocuklara armağan ettiği bu mutlu günde Anadolu Bil Meslek Yüksek Okulu Çocuk Gelişimi Programı hocaları ve öğrencileri olarak üniversitemiz-

de misafir ettiğimiz çocuklarımız ile birlikte güzel bir gün geçirmeleri için çeşitli etkinlikler gerçekleştirdik. Geleceğimizin teminatı bütün çocuklarımızın yüzlerinde gördüğümüz mutluluğun her bayram büyüyerek çoğalmasını diliyoruz...

Dış Ticaret (İngilizce) Programı

## BİLDİRİ



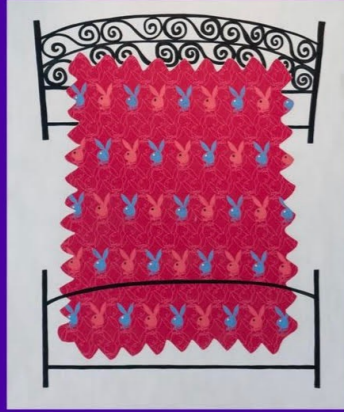
## Öğr. Gör. Ayten Nahide Korkmaz ve Öğr. Gör. Atila Er'in Bildiri Özeti 9. Bilim Günleri Kongresi'ne Kabul Edilmiştir

**D**ış Ticaret (İngilizce) Programı Öğretim Görevlileri Ayten Nahide Korkmaz ve Atila Er'in "Kırsal Kalkınmada Sürdürülebilirlik ve Biyoekonomi" adlı bildiri özeti İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Fen Bilimleri, Sağlık Bilimleri ve Sosyal Bilimler Enstitüleri tarafından, 11 Mayıs 2023 tarihinde Topkapı Dr. Azmi Ofluoğlu Yerleşkesinde yüz yüze ve online olarak gerçekleştirilecek olan 9. Bilim Günleri Kongresi'ne kabul edilmiştir.

## PROJE

## Sanat ile Eğitime Destek Projesi

Türkiye'nin Güncel Sanat Galerileri ve Sanatçılarının Dayanışması



Nihat Kemankaşlı

Ayrıntılı bilgi ve bağış: [tegv.org](http://tegv.org)

## Sanatçı Öğr. Gör. Nihat Kemankaşlı, Salt Galata'nın Organize Ettiği "Sanat ile Eğitime Destek" Projesine 2010 Yılı İmzalı Resmini Bağışladı

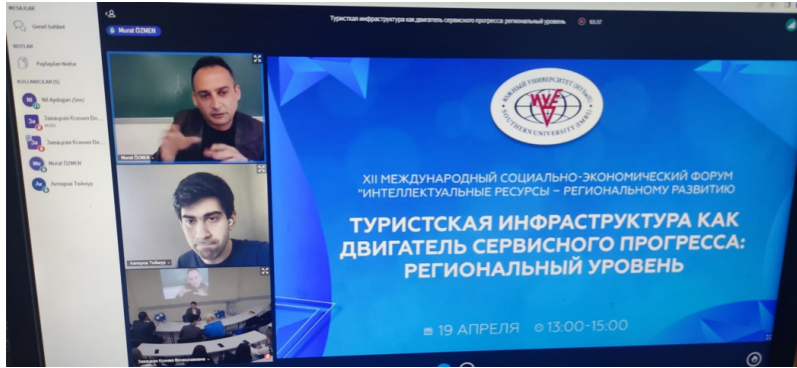
Türkiye'nin güncel sanat galerileri ve sanatçıların bir araya getiren "Sanat ile Eğitime Destek" sergi projesi Salt ev sahipliğinde gerçekleştiriliyor. 6 Şubat depremlerinden etkilenen çocukların eğitimine destek olmak ve süregelen dayanışmayı büyütmek amacıyla düzenlenen proje, 13-16 Nisan 2023 tarihlerinde Salt Galata'da yer alacak.

38 galeriden 200'ü aşkın sanatçının bağışladığı işler, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı (TEGV) tarafından depremden etkilenenlere yönelik olarak yürütülen yardım kampanyası kapsamında sunuluyor. İstanbul Aydın Üniversitesi Öğr. Gör. Ressam Nihat Kemankaşlı,

Galeri Siyah Beyaz'ın sanatçısı olarak, 2010 yılı imzalı 120 X 100 cm tuval üzerine karışık teknik ile yapılmış bir resmini proje kapsamında bağışladı. Resim, heykel, enstalasyon ve video gibi farklı üretimleri içeren sergi vesilesiyle Nisan ayı boyunca [www.tegv.org](http://www.tegv.org) adresinden bağış yapılabilecek.

Proje aracılığıyla, özellikle ilköğrenim çağındaki çocukların temel eğitim ihtiyaçlarının karşılanması hedefleniyor. Ayrıntılı bilgi edinmek ve katılımcı listesini incelemek için [www.tegv.org](http://www.tegv.org) adresini ziyaret edebilirsiniz. "Sanat ile Eğitime Destek" sergisi herkese açık ve ücretsizdir.

## FORUM



## Turizm ve Otel İşletmeciliği Programı'ndan XII. International Socio-Economic Forum'da Sunum

Turizm ve Otel İşletmeciliği Program Başkanı Öğr. Gör. Murat Özmen tarafından 19 Nisan 2023 tarihinde Rusya Southern University (IMBL) ev sahipliğinde on ikincisi düzenlenen XII. International Socio-Economic Forum'da "The Importance of Tourism Infrastructure in the Advancement of Services at the Regional Level" başlıklı oturumda çevrimiçi

olarak "Environmental Safety: How to Find a Balance Between Tourism Development and Nature Conservation" sunumu gerçekleştirilmiştir. Oturuma online olarak Turizm ve Otel İşletmeciliği ile Turist Rehberliği öğretim elemanları da katılım sağlayarak görüş alışverişinde bulunmuşlardır.

## Mimari Restorasyon Programı

## PANEL



## Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Fatma Sedes "Tarihi Yarımada'yı Korumak" Paneline Katıldı

Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğretim Üyesi Fatma Sedes, 15 Nisan 2023 günü, "Tarihi Yarımada'yı Korumak" paneline katılarak restorasyon uzmanı olarak görüşlerini paylaştı.



## SERGİ

T.C. İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

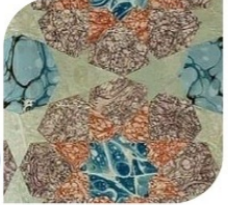
## EBRU KOLAJI SERGİSİ

### TUĞÇE OLGUNDAĞ

27 NİSAN-5 MAYIS

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ  
FLORYA YERLEŞKESİ  
D Blok Fuaye Salonu

AÇILIŞ :27 NİSAN  
SAAT :14:00







BESYOL, KARADENİZ SK.  
NO:3, KÜÇÜKÇEKMECE/İSTANBUL

## Mimari Restorasyon Programı Mezunlarından Tuğçe Olgundağ'ın Ebru Kolaj Sergisi Gerçekleşti

Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Programı mezunlarından Tuğçe Olgundağ'ın Ebru Kolaj Sergisi 27 Nisan 2023 günü İAÜ Halit Aydın Kampüsü, D Blok Fuaye'de, Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Müdürü, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Sa-

yın Mustafa Çıkrıkçı, Müdür Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Faris Kocaman, Prof. Dr. Selami Gözenç, Öğretim Üyeleri, Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Fatma Sedes, Program Başkan Yardımcısı Öğr. Gör. Ayhanberk İrden ve öğrencilerimizin katılımıyla gerçekleşti.



## MAKALE



## Dr. Öğr. Üyesi Fatma Sedes'in "Arif Pasha Mansion From Its First Construction to The Present" Başlıklı Makalesi Yayımlandı

Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Programı Başkanı Dr. Öğretim Üyesi Fatma Sedes'in "Humanities, Social Sciences, Urban Studies, Visual Arts and Performing Arts - SAUC - Scientific Journal-SCOPUS Q1" de yayınlanan "Arif Pasha Mansion from its first construction to the present" başlıklı makalesi Üniversitemiz Bilimsel Araştırmalar

ve Projeleri (BAP) Uygulama Birimi Komisyonu'nda görüşülen; yayın destek başvuruları ve bilimsel araştırma projeleri vb. talepler, BAP Komisyonunun 08 Mart 2023 tarih ve 2023/06 sayılı toplantısında değerlendirilmiş olup BAP Komisyon Kararı Mütevelli Heyet Başkanlığı'nın 12 Nisan 2023 tarih ve 83127 sayılı oluru ile uygun görülerek ödüllendirildi.

## MAKALE



## Dr. Öğr. Üyesi Fatma Sedes, Y. İç Mimar Ezgi Yılmaz ve Mimar Serhat Arman Çıkırcı Tarafından Hazırlanan Makale Kabul Edildi

Dr. Öğr. Üyesi Fatma Sedes, Y. İç Mimar Ezgi Yılmaz ve Mimar Serhat Arman Çıkırcı tarafından hazırlanan “Waterside Mansion of Esmâ Sultan within the Scope of Contemporary Restoration Work” başlıklı makale Copernicus indeksli Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi’nde yayımlanmak üzere kabul edildi.

## ÇALIŞTAY



## Dr. Öğr. Üyesi Fatma Sedes, İstanbul'un Mirası ve Deprem Riskinin Yönetimi Toplantısına Katıldı

Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Programı Başkanı Dr. Öğretim Üyesi Fatma Sedes İBB Miras tarafından düzenlenen İstanbul'un Mirası ve Deprem Riskinin Yönetimi Bilgi Paylaşımı ve Çalışma Toplantısına 07 Nisan 2023 günü İstanbul Aydın Üniversitesi Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu'nu temsilen katıldı.

## WORKSHOP



## Öğr. Gör. Dilek Tezcan Çini Sanatı Hakkında Bir Workshop Düzenledi

Mimari Restorasyon Programı Geleneksel El Sanatları Öğr. Gör. Dilek Tezcan, AKEV ve ABMYO Müdürlüğü'nün talebi üzerine Mimari Restorasyon Atölyesinde, AKEV Gönüllüleri ve Üyeleri'ne yönelik çini sanatı hakkında bir workshop düzenledi ve katılımcıları bilgilendirdi.