İAÜ İletişim BÜLTEN

22 yıl



2026 AĞUSTOS-EYLÜL BÜLTENİ | August-September Bulletin

İstanbul Aydın Üniversitesi | İletişim Fakültesi


İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL AYDIN UNIVERSITY
2003
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
iF

İLETİŞİM FAKÜLTESİ E-BÜLTENİ

T.C. İstanbul Aydın Üniversitesi I Yayın Kurulu

Adına Sahibi I Prof. Dr. Mustafa AYDIN I Mütevelli Heyet Başkanı

Prof. Dr. İbrahim Hakkı AYDIN (Rektör)

Prof. Dr. Özer KANBUROĞLU (Dekan)

Doç. Dr. Veli BOZTEPE (Dekan Yrd.)

Doç. Dr. Ayten ÖVÜR (Dekan Yrd.)

İSTANBUL AYDIN UNIVERSITY FACULTY OF COMMUNICATION - İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ -





iau | if 2026

Yayına Hazırlayan

Doç. Dr. Deniz AKBULUT

Arş. Gör. Emir AKSOY

Öğr. Gör. Furkan FEDAİ

Sempozyum

Symposium

Prof. Dr. Alâeddin Asna 10. İletişim ve Halkla İlişkiler Sempozyumu Son Bildiri Gönderim Süresi Uzatıldı! Bu yıl onuncusu düzenlenen Prof. Dr. Alâeddin Asna İletişim ve Halkla İlişkiler Sempozyumu'nda özet bildiri gönderimi için son tarih 18 Ekim 2026'ya kadar uzatıldı. Sempozyum, "Halkla İlişkiler ve Katılımcı Demokrasi: Kamusal Yarar ve Hak Temelli İletişim Stratejileri" temasıyla İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü ev sahipliğinde, 2 ve 3 Aralık tarihlerinde yüz yüze gerçekleştirilecek.

Prof. Dr. Alâeddin Asna 10th Communication and Public Relations Symposium — Abstract Submission Deadline Extended! The deadline for abstract submission to the Prof. Dr. Alâeddin Asna Communication and Public Relations Symposium, held for the tenth time this year, has been extended to October 18, 2026. The symposium will be held face-to-face on December 2–3, hosted by the Department of Public Relations and Promotion at Istanbul Aydın University Faculty of Communication, under the theme "Public Relations and Participatory Democracy: Public Benefit and Rights-Based Communication Strategies."



Akademik Kadro
Academic Staff

Prof. Dr. Ayhan Biber 2026-2027 eğitim öğretim yılında Halkla İlişkiler ve Tanıtım bölüm kadromuza dahil olmuştur. Kendisine yeni görevinde başarılar dileriz.

Prof. Dr. Ayhan Biber has joined the faculty of the Department of Public Relations and Promotion in the 2026-2027 academic year. We wish him success in his new position.



Akademik Genel Kurul

Academic General Assembly Meeting

İletişim Fakültesi Akademik Genel Kurul Toplantısı, 14 Eylül 2026 Pazartesi günü saat 14.00'da fakültemizde gerçekleşti. Dekanımız Prof. Dr. Özer Kanburoğlu ve Fakültemiz öğretim üyelerinin katıldığı toplantıda geçmiş dönemlerin değerlendirmelerinin yanı sıra yeni eğitim-öğretim dönemi için planlamalar konuşuldu.

The Academic General Assembly Meeting of the Faculty of Communication was held at our faculty on Monday, September 14, 2026, at 14:00. At the meeting, attended by our Dean Prof. Dr. Özer Kanburoğlu and the faculty members of our Faculty, evaluations of past periods as well as planning for the new academic term were discussed.





Akademik Yayın

Academic Publication

Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Aybike Serttaş ve fakültemiz akademisyenlerinden Dr. Öğr. Üyesi Sema Bulat Demir, Arş. Gör. Dr. Gizem Uyanık Uğur ve Arş. Gör. Oğuzhan Altunkurt'un "The Illusion of Control: Privacy Discourse and Algorithmic Governance in Digital Health" başlıklı makaleleri SSCI Q1 indeksli Digital Health dergisinde yayımlandı.Akademisyenlerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.

The article titled "The Illusion of Control: Privacy Discourse and Algorithmic Governance in Digital Health" by Prof. Dr. Aybike Serttaş, Director of the Graduate Education Institute, and our faculty members Asst. Prof. Sema Bulat Demir, Res. Asst. Dr. Gizem Uyanık Uğur, and Res. Asst. Oğuzhan Altunkurt was published in the SSCI Q1-indexed journal Digital Health. We congratulate our academics and wish them continued success.




İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
iF



Gazetecilik Bölümü

Department of Journalism

Yüksek Lisans Tez Savunması

Master's Thesis Defense

Gazetecilik Bölümü yüksek lisans öğrencileri Özlem Kılıç ve Coşkun Alperen Yıldırım, danışmanlıklarını Gazetecilik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sertaç Kaya'nın yürüttüğü tez çalışmalarını başarıyla savunarak yüksek lisans eğitimlerini tamamladı. Coşkun Alperen Yıldırım, "Enformasyon Çağında Sosyal Medya ve Yurttaş Gazeteciliği: Kullanıcıların Haber Takip Pratikleri Üzerine Bir İnceleme" başlıklı tezini; Özlem Kılıç ise "Toplumsal Cinsiyet Temelli İş Bölümünün Yazılı Basında Kadın Gazetecilerin Sağlık Haberlerindeki Konumları Üzerinden İncelenmesi" başlıklı tezini başarıyla savundu.

Master's students of the Department of Journalism, Özlem Kılıç and Coşkun Alperen Yıldırım, successfully defended their thesis studies supervised by Assoc. Prof. Sertaç Kaya, Head of the Department of Journalism, and completed their master's education. Coşkun Alperen Yıldırım successfully defended his thesis titled "Social Media and Citizen Journalism in the Information Age: A Study on Users' News-Following Practices"; Özlem Kılıç successfully defended her thesis titled "Examination of Gender-Based Division of Labor Through the Positions of Women Journalists in Health News in the Print Press."



Oryantasyon
Orientation

Gazetecilik Bölümü öğrencilerimizle bir araya geldiğimiz oryantasyon programında, fakülte ve bölümümüzün akademik yapısı, eğitim olanakları, ders içerikleri ve öğrencilerimizi bekleyen akademik ve uygulamalı çalışmalar hakkında bilgiler paylaşıldı.

At the orientation program where we came together with our Department of Journalism students, information was shared about the academic structure of our faculty and department, educational opportunities, course contents, and the academic and practical work awaiting our students.







Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü

Department of Public Relations and Publicity

Jüri Üyeliği

Jury Membership

Türkiye Kurumsal Sosyal Sorumluluk Derneği'nin bu 17.'sini düzenlediği "Sürdürülebilirliğe Değer Katan Kuruluş Ödülleri" Çevre ve Sosyal Jürileri belli oldu. Jüri başkanlığını Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Deniz Akbulut üstlendiği ödül kategorileri için son başvuru tarihi 15 Ekim 2026.

The Environment and Social Juries of the "Organizations Adding Value to Sustainability Awards," organized for the 17th time by the Turkish Corporate Social Responsibility Association, have been announced. The deadline for applications in the award categories chaired by our Head of Department, Assoc. Prof. Deniz Akbulut, is October 15, 2026.

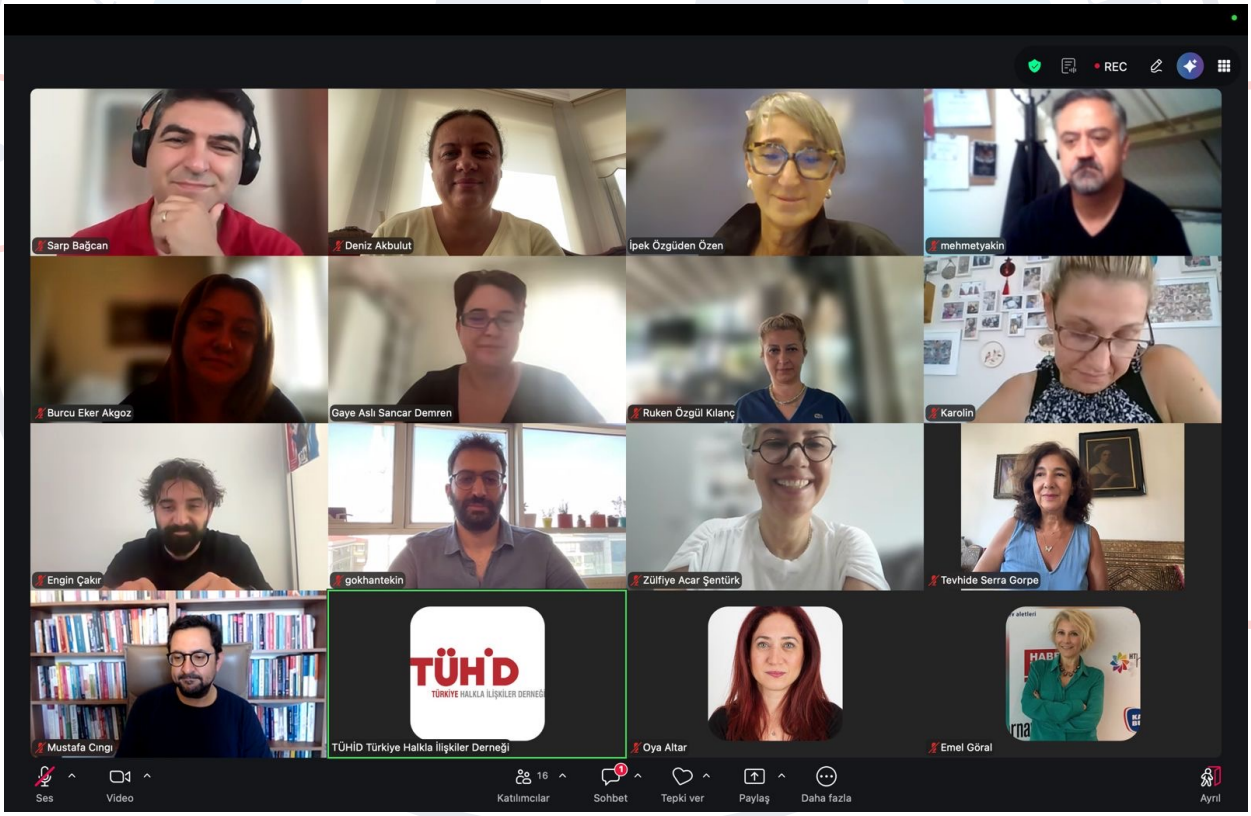


TÜHİD Üye Akademisyen Toplantısı

TÜHİD Member Academicians Meeting

Türk İletişim ve Halkla İlişkiler Derneği (TÜHİD) tarafından düzenlenen TÜHİD Üye Akademisyen Toplantısı, 11 Ağustos 2026 tarihinde gerçekleştirildi. Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Deniz Akbulut toplantıda yer aldı.

The TÜHİD Member Academicians Meeting, organized by the Turkish Communication and Public Relations Association (TÜHİD), was held on August 11, 2026. Our Head of Department, Assoc. Prof. Deniz Akbulut, took part in the meeting.



Oryantasyon

Orientation

2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü oryantasyonu 21 Eylül Saat 11.00'de R803'de gerçekleşti. Bölüm öğretim elemanlarının da hazır bulunduğu oryantasyon kapsamında Bölüm Başkan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi Birgül Üstünbaş Erdoğan bölüm sunumunu yaptı. Ardından PR Atölyesi Koordinatörleri, atölye faaliyetlerini anlatarak bölüme yeni başlayan öğrencilerimizi atölyeye davet etti.

The orientation of the Department of Public Relations and Promotion for the 2026-2027 Academic Year was held on September 21 at 11:00 in R803. Within the scope of the orientation, where the department's faculty members were also present, our Deputy Head of Department, Asst. Prof. Birgül Üstünbaş Erdoğan, gave a presentation about the department. Afterwards, the PR Workshop Coordinators explained the workshop activities and invited our students who are new to the department to join the workshop.





Jüri Üyeliği
Jury Membership

Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Deniz Akbulut, DÜNYA Gazetesi tarafından özel sektör, kamu ve yerel yönetimlerin gerçekleştirdiği başarılı sosyal sorumluluk çalışmalarını ödüllendirmek, sosyal girişimleri desteklemek ve ülke çapında toplumsal fayda bilincinin yaygınlaşmasına katkı sağlamak amacıyla düzenlediği "Toplumsal Fayda Ödülleri 2026" jüri üyeleri arasında yer alıyor. Son başvuru tarihi 5 Ekim olan programın ödül töreni 26 Kasım 2026 tarihinde gerçekleştirilecek.

Our Head of Department, Assoc. Prof. Deniz Akbulut, is among the jury members of the "Social Benefit Awards 2026," organized by DÜNYA Newspaper to reward successful social responsibility work carried out by the private sector, public institutions, and local governments, to support social enterprises, and to contribute to spreading awareness of social benefit nationwide. The application deadline for the program is October 5, and the award ceremony will be held on November 26, 2026.



Danışma Kurulu Toplantısı

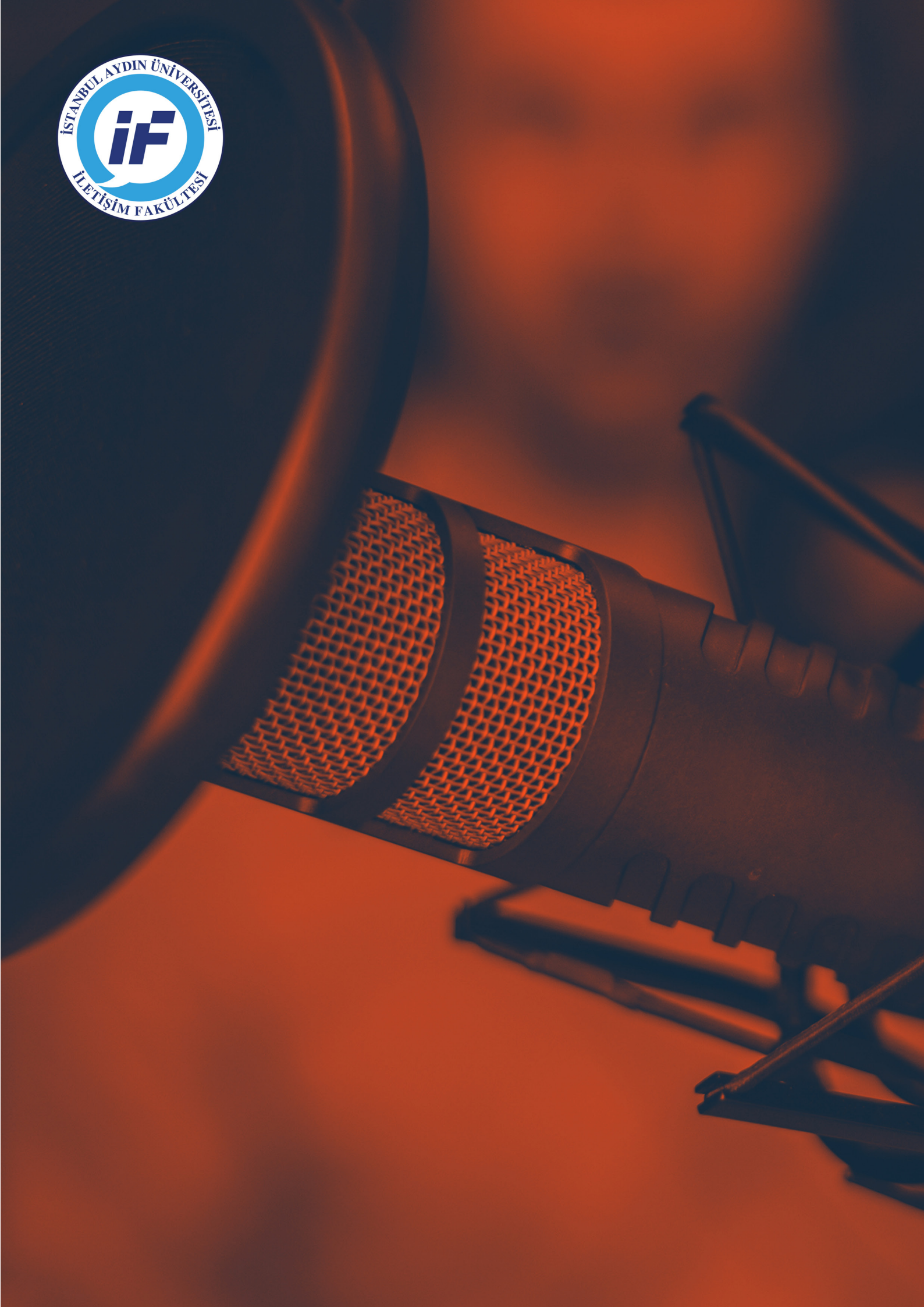
Advisory Board Meeting

Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Deniz Akbulut, 23 Eylül'de düzenlenen Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü Danışma Kurulu Toplantısı'nda yer aldı.

Our Head of Department, Assoc. Prof. Deniz Akbulut, took part in the Advisory Board Meeting of the Department of Public Relations and Promotion at Maltepe University Faculty of Communication, held on September 23.




İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL AYDIN UNIVERSITY
• 2003 •


İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
iF



Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü

Department of Radio, Television and Cinema

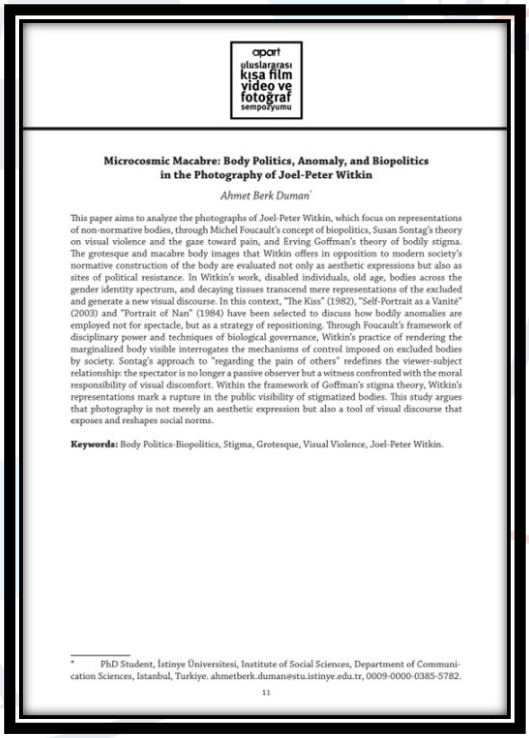
Bildiri Yayını

Paper Publication

Radyo, TV ve Sinema Bölümü öğretim elemanlarından Öğr. Gör. Ahmet Berk Duman'ın "Mikrokozmosta Makabr: Joel-Peter Witkin'in Fotoğrafında Beden Politikası, Anomali ve Biyopolitika." isim çalışması Uluslararası Kısa Film, Video ve Fotoğraf Sempozyumu'nun özet kitapçığında yayımlandı.

The work titled "Macabre in the Microcosm: Body Politics, Anomaly, and Biopolitics in Joel-Peter Witkin's Photography" by Lecturer Ahmet Berk Duman, a faculty member of the Department of Radio, TV and Cinema, was published in the abstract booklet of the International Short Film, Video and Photography Symposium.




apart uluslararası kısa film video ve fotoğraf sempozyumu

Microcosmic Macabre: Body Politics, Anomaly, and Biopolitics in the Photography of Joel-Peter Witkin

*Ahmet Berk Duman**

This paper aims to analyze the photographs of Joel-Peter Witkin, which focus on representations of non-normative bodies, through Michel Foucault's concept of biopolitics, Susan Sontag's theory on visual violence and the gaze toward pain, and Erving Goffman's theory of bodily stigma. The grotesque and macabre body images that Witkin offers in opposition to modern society's normative construction of the body are evaluated not only as aesthetic expressions but also as sites of political resistance. In Witkin's work, disabled individuals, old age, bodies across the gender identity spectrum, and decaying tissues transcend mere representations of the excluded and generate a new visual discourse. In this context, "The Kiss" (1982), "Self-Portrait as a Vanite" (2003) and "Portrait of Nan" (1984) have been selected to discuss how bodily anomalies are employed not for spectacle, but as a strategy of repositioning. Through Foucault's framework of disciplinary power and techniques of biological governance, Witkin's practice of rendering the marginalized body visible interrogates the mechanisms of control imposed on excluded bodies by society. Sontag's approach to "regarding the pain of others" redefines the viewer-subject relationship: the spectator is no longer a passive observer but a witness confronted with the moral responsibility of visual discomfort. Within the framework of Goffman's stigma theory, Witkin's representations mark a rupture in the public visibility of stigmatized bodies. This study argues that photography is not merely an aesthetic expression but also a tool of visual discourse that exposes and reshapes social norms.

Keywords: Body Politics-Biopolitics, Stigma, Grotesque, Visual Violence, Joel-Peter Witkin.

* PhD Student, İstinye Üniversitesi, Institute of Social Sciences, Department of Communication Sciences, Istanbul, Turkiye. ahmetberk.duman@stu.istinye.edu.tr, 0009-0000-0385-5782.

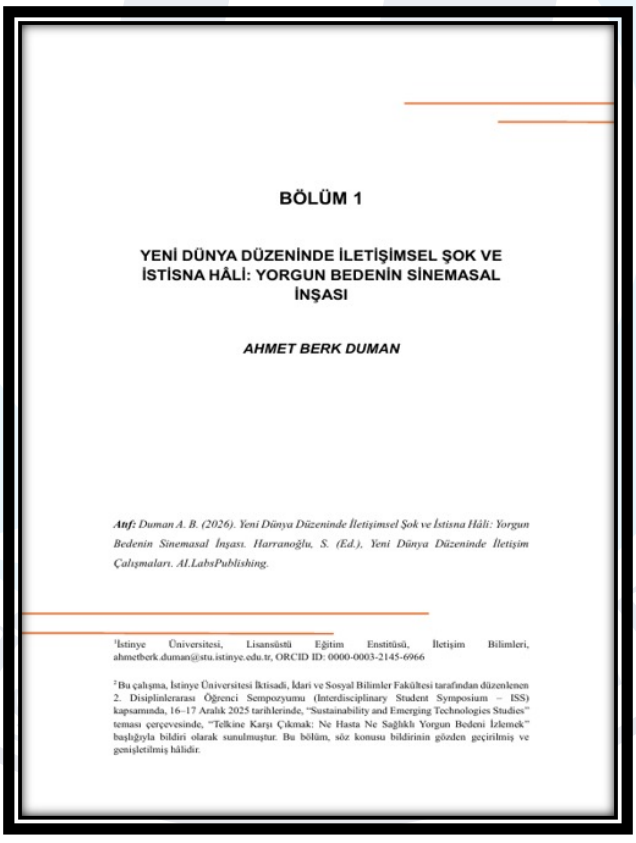
11

Kitap Bölümü

Book Chapter

Radyo, TV ve Sinema Bölümü öğretim elemanlarından Öğr. Gör. Ahmet Berk Duman'ın «Yeni Dünya Düzeninde İletişimsel Şok ve İstisna Hâli: Yorgun Bedenin Sinemasal İnşası» isimli çalışması Yeni Dünya Düzeninde İletişim Çalışmaları kitabında yayımlandı.

*The work titled "Communicative Shock and the State of Exception in the New World Order. The Cinematic Construction of the Tired Body" by Lecturer Ahmet Berk Duman, a faculty member of the Department of Radio, TV and Cinema, was published in the book *Communication Studies in the New World Order".*



BÖLÜM 1

YENİ DÜNYA DÜZENİNDE İLETİŞİMSEL ŞOK VE İSTİSNA HÂLİ: YORGUN BEDENİN SİNEMASAL İNŞASI

AHMET BERK DUMAN

Anf: *Duman A. B. (2026). Yeni Dünya Düzeninde İletişimsel Şok ve İstisna Hâli: Yorgun Bedenin Sinemasal İnşası. Harranoğlu, S. (Ed.), Yeni Dünya Düzeninde İletişim Çalışmaları. AI.LabsPublishing.*

[1]İstinye Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, İletişim Bilimleri, ahmetberk.duman@stu.istinye.edu.tr, ORCID ID: 0000-0003-2145-6966

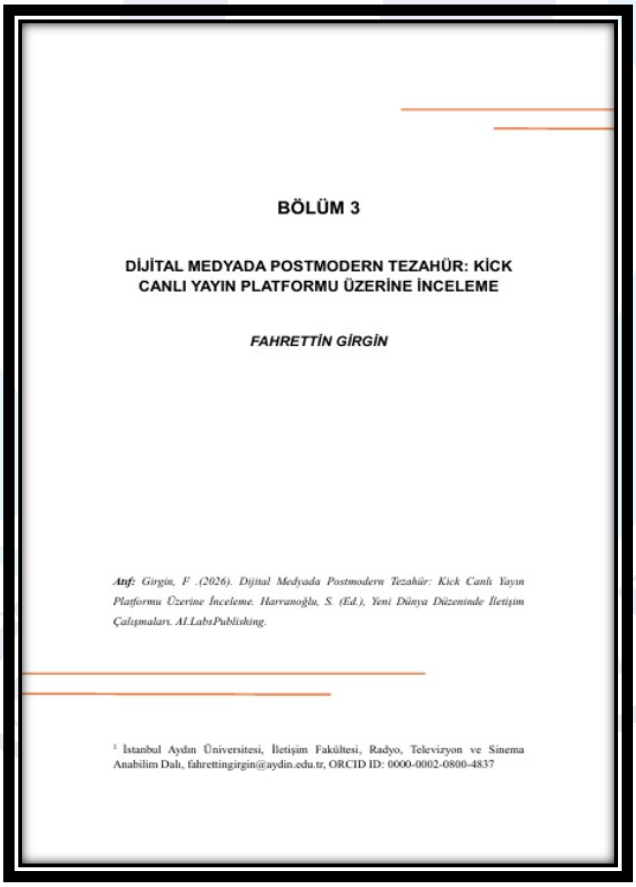
[2]Bu çalışma, İstinye Üniversitesi İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi tarafından düzenlenen 2. Disiplinlerarası Öğrenci Sempozyumu (Interdisciplinary Student Symposium – ISS) kapsamında, 16–17 Aralık 2025 tarihlerinde, "Sustainability and Emerging Technologies Studies" teması çerçevesinde, "Telkine Karşı Çıkmak: Ne Hasta Ne Sağlıklı Yorgun Bedeni İzlemek" başlığıyla bildiri olarak sunulmuştur. Bu bölüm, söz konusu bildirinin gözden geçirilmiş ve genişletilmiş hâlidir.

Kitap Bölümü

Book Chapter

Radyo, TV ve Sinema Bölümü Arş. Gör. Fahrettin Girgin'in "Dijital Medyada Postmodern Tezahür: Kick Canlı Yayın Platformu Üzerine İnceleme" isimli çalışması Yeni Dünya Düzeninde İletişim Çalışmaları kitabında yayımlandı.

The work titled "Postmodern Manifestation in Digital Media: A Study on the Kick Live Streaming Platform" by Res. Asst. Fahrettin Girgin from the Department of Radio, TV and Cinema was published in the book "Communication Studies in the New World Order".



BÖLÜM 3

DİJİTAL MEDYADA POSTMODERN TEZAHÜR: KİCK CANLI YAYIN PLATFORMU ÜZERİNE İNCELEME

FAHRETTİN GİRGİN

Atıf: Girgin, F .(2026). Dijital Medyada Postmodern Tezahür: Kick Canlı Yayın Platformu Üzerine İnceleme. Harranoğlu, S. (Ed.), Yeni Dünya Düzeninde İletişim Çalışmaları. Al.Labs Publishing.

[1] İstanbul Aydın Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Anabilim Dalı, fahrettingirgin@aydin.edu.tr, ORCID ID: 0000-0002-0800-4837

Proje Toplantısı

Project Meeting

Bölüm Başkanımız Dr. Öğr. Üyesi Burhan Kılıç, Köln Üniversitesi Viroloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Baki Akgül ile Sağlık ve İletişim alanını bir araya getirebilecek bilimsel projeler hakkında fikir alışverişinde bulundu. Görüşmeye Yüksek Lisans öğrenimine Almanya'da devam eden Umut Akgül de katıldı.

Our Head of Department, Asst. Prof. Burhan Kılıç, exchanged ideas with Prof. Dr. Baki Akgül, a faculty member of the Department of Virology at the University of Cologne, about scientific projects that could bring the fields of Health and Communication together. Umut Akgül, who is continuing his master's education in Germany, also attended the meeting.



Tez Savunması

Thesis Defence

Televizyon ve Sinema Tezli Yüksek Lisans öğrencimiz Osman Kopadze, "Sinemada Dijital Dönüşüm: Özbekistan'da Yapay Zeka Destekli Senaryo Sürecinin Evrimi" başlıklı tezini başarıyla savunarak mezun olmuştur.Danışmanlığını Dr. Öğr. Üyesi Burhan Kılıç'ın yürüttüğü tez savunmasında, Prof. Dr. Okan Ormanlı ve Dr. Öğr. Üyesi Fatma Esra Öztürk Bedir jüri üyesi olarak yer almıştır.

Our Television and Cinema Master's with Thesis student Osman Kopadze successfully defended his thesis titled "Digital Transformation in Cinema: The Evolution of the AI-Supported Screenplay Process in Uzbekistan" and graduated. In the thesis defense, supervised by Asst. Prof. Burhan Kılıç, Prof. Okan Ormanlı and Asst. Prof. Fatma Esra Öztürk Bedir served as jury members.



Oryantasyon
Orientation

Öğr. Gör. Ahmet Berk Duman, İstanbul Aydın Üniversitesi Think and Thank Kulübü'nün düzenlediği "Ham Düşünceden Dile, Anlattığın Şey Misin?" başlıklı söyleşide öğrencilerle bir araya geldi. Etkinlikte düşüncenin yapılandırılması, yazılı ifade gücü, kendini anlatabilme becerisi ve eleştirel düşünme konuları ele alındı.

As the Department of Radio, Television and Cinema (Turkish), we held an orientation class with our 1st-year students who started school in the 2026-2027 academic year.




İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
iF



Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

Department of Visual Communication Design

Oryantasyon

Orientation

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü olarak 2026-2027 Eğitim Öğretim yılında bölümümüze başlayan 1. sınıf öğrencilerimizle oryantasyon dersi gerçekleştirdik.

As the Department of Visual Communication Design, we held an orientation class with our 1st-year students who started in our department in the 2026-2027 academic year.



Akademik Yayın
Academic Publication

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğretim elemanlarından Arş. Gör. Burcu Kavas Kılıç'ın "Masaüstü Filmde Posthüman Özne: Searching (2018) Filminde Terminal Kimliğin İnşası" başlıklı makalesi Electronic Journal of New Media dergisinin Eylül sayısında yayımlandı.

As the Department of Visual Communication Design, we held an orientation class with our 1st-year students who started in our department in the 2026-2027 academic year.

e-Journal of New Media / Yeni Medya Elektronik Dergi – eJNM
ISSN: 2548-0200, September 2026 Volume 10 Issue 3, p.489-519
Research Article

MASAÜSTÜ FİLMDE POSTHÜMAN ÖZNE: SEARCHING (2018) FİLMİNDE TERMİNAL KİMLİĞİN İNŞASI

Burcu KAVAS KILIÇ
İstanbul Üniversitesi, Türkiye
burcu.kavas@ogr.iu.edu.tr
https://orcid.org/0000-0001-5391-9246

Atıf	Kavas Kılıç, B. (2026). Masaüstü Filmde Posthüman Özne: Searchıng (2018) Filminde Terminal Kimliğin İnşası, *Yeni Medya Elektronik Dergisi,* 10 (3), 489-519.

ÖZ

Bu çalışma, masaüstü filmde öznenin nasıl kurulduğunu incelemektedir. Anlatısını bütünüyle bir bilgisayar ya da mobil cihaz ekranı üzerinden kuran masaüstü film, karakteri fiziksel bir bedenle temsil etme geleneğinden uzaklaşarak onu profil görüntüleri, mesaj dökümleri ve arama kayıtları aracılığıyla var etmektedir. Alanyazında bu biçim ağırlıklı olarak teknik nitelikleri, tarihsel kökeni ve izleyici üzerindeki etkileri bakımından tartışılmış, ürettiği öznellik biçimi ise sistematik bir incelemeye konu edilmemiştir. Çalışmanın amacı, masaüstü filmin ürettiği öznellik biçimini Scott Bukatman'ın terminal kimlik kavramı ile Rosi Braidotti'nin posthüman özne kuramı aracılığıyla çözümlemektir. Araştırma, nitel araştırma yaklaşımı içinde *Searching* (Chaganty, 2018) filmi üzerinden yürütülmüştür. Çözümlemedr film; arayüz olarak faillik, veri olarak özne ve duygulanımın arayüzleşmesi olmak üzere üç eksende ele alınmıştır. Bulgular, eylemin kaynağının tekil bir öznede toplanmadığını, karakterlerin ekranda ancak birbiriyle çelişen veri kayıtları aracılığıyla var olabildiğini ve duygulanımın arayüz işlemlerine devredildiğini göstermektedir. Çalışma, masaüstü filmin yalnızca yeni bir anlatım tekniği olmanın ötesinde, klasik hümanist özneden posthüman bir öznelliğe doğru gerçekleşen bir kaymayı görünür kılan bir sinema biçimi olduğunu ileri sürmektedir.

Anahtar Kelimeler: *Desktop Film, Terminal Identity, Posthuman Subject, Interface, Searching.*

Research Article- Submit Date: 11.08.2026, Acceptance Date: 28.09.2026
DOI NO: 10.17932/IAU.EJNM.25480200.2026/ejnm_v10i3003
Copyright © e-Journal of New Media


İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
iF



Reklamcılık Bölümü

Department of Advertising

Oryantasyon

Orientation

İstanbul Aydın Üniversitesi Reklamcılık Bölümü olarak aramıza yeni katılan 1. sınıf öğrencilerimizle ilk oryantasyon buluşmamızı gerçekleştirdik! Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Gonca Yıldırım Öge ile birlikte Dr. Öğr. Üyesi Semih Ellialtı, Dr. Öğr. Üyesi İlkay Burak Taşkıran, Dr. Öğr. Üyesi Cem Gülcan ve Arş. Gör. Azime Ayşenur Çelimli Akgül'ün katılım gösterdiği toplantıda; öğrencilerimize bölümün işleyişi, ders içerikleri ve eğitim süreci boyunca deneyimleyecekleri çalışmalar aktarıldı.

As the Department of Advertising at Istanbul Aydın University, we held our first orientation meeting with our 1st-year students who have newly joined us! In the meeting, attended by our Head of Department, Assoc. Prof. Gonca Yıldırım Öge, along with Asst. Prof. Semih Ellialtı, Asst. Prof. İlkay Burak Taşkıran, Asst. Prof. Cem Gülcan, and Res. Asst. Azime Ayşenur Çelimli Akgül, our students were informed about the department's functioning, course contents, and the work they will experience throughout their education.





Semih Ellialtı'nın "Galaksinin Tezenesi" Filmi Festival Yolculuğuna Devam Ediyor

Semih Ellialtı's "Galaksinin Tezenesi" Film Continues Its Festival Journey

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık Bölümü öğretim üyelerimizden Dr. Öğr. Üyesi Semih Ellialtı'nın yazıp yönettiği Galaksinin Tezenesi, ulusal ve uluslararası festivallerde elde ettiği başarılarla dikkat çekmeye devam ediyor. Galaksinin Tezenesi, 3rd International The Writer's Journey Film Festival kapsamında En İyi Kısa Film ödülüne layık görülürken; farklı festivallerde finalistlik ve resmi seçki başarılarıyla da festival yolculuğunu sürdürdü. Film ayrıca Çin'in önemli tür filmleri festivallerinden 9. Pumpkin Fantasy Film Festival'de "Short in Competition" kategorisinde yarıştı; 12. Uluslararası Uşak Kısa Film Festivali, 4. Fethiye Uluslararası Film Festivali, 4. Uluslararası Mitoloji Film Festivali, Likya Yolu Uluslararası Film Festivali, 3. Uluslararası Yalova Film Festivali, 3. Fırat Kısa Film Festivali ve 3. Uluslararası Felsefi Filmler Festivali gibi organizasyonların seçkilerinde yer aldı. Film, Amerika Birleşik Devletleri'nde düzenlenen Mountains of Madness Film Festivali kapsamında da gösterilirken, filmin kendi adıyla özdeşleşen Galaxy Theatre'da izleyiciyle buluştu.

Galaksinin Tezenesi, written and directed by Asst. Prof. Semih Ellialtı of Istanbul Aydın University's Faculty of Communication, Department of Advertising, continues to draw attention on the festival circuit. The film won Best Short Film at the 3rd International The Writer's Journey Film Festival and earned finalist and official selection honors at several others. It competed in the "Short in Competition" category at China's 9th Pumpkin Fantasy Film Festival and was selected for the 12th International Uşak Short Film Festival, 4th Fethiye International Film Festival, 4th International Mythology Film Festival, Lycian Way International Film Festival, 3rd International Yalova Film Festival, 3rd Fırat Short Film Festival, and 3rd International Philosophical Films Festival. It also screened at the Mountains of Madness Film Festival in the United States, fittingly at the Galaxy Theatre.





Jüri Üyeliği

Jury Membership

Reklamcılık Bölüm Başkanı Doç. Dr. Gonca Yıldırım Öge, Pazarlama İletişimcileri Derneği GIGI Awards 2026 kapsamında Sosyal Sorumluluk ve Sürdürülebilirlik Kategorisinde jüri üyesi olarak yer aldı.

Assoc. Prof. Gonca Yıldırım Öge, Head of the Department of Advertising, served as a jury member in the Social Responsibility and Sustainability Category within the scope of the Marketing Communications Association GIGI Awards 2026.





16. Çaylak Kampı

16th Çaylak Camp!

Reklamcılık Vakfı tarafından 7-11 Eylül tarihleri arasında Beykoz Kundura'da düzenlenen 16. Çaylak Kampı tamamlandı! Bu yıl merkezinde Beykoz Kundura'nın gerçek brief'inin yer aldığı kampta; brief'i anlama, strateji geliştirme, yaratıcı fikir bulma, mecralara yayma ve etkili sunum yapma aşamaları adım adım deneyimlendi.Kampa katılan 4. sınıf öğrencimiz Zülal Sevim, ekibiyle birlikte 14 grup arasından 2. olarak bizleri gururlandırdı! Genç yeteneklere bu ilham verici deneyim alanını sunan başta Reklamcılık Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Zeynep Bortaçına Yener olmak üzere tüm yönetim kuruluna; kamp boyunca bilgi ve tecrübelerini aktaran Özge Akçizmeci, Akan Abdula, Berkant Avcı, Yusuf Muslubaş, Burçak Beşlioğlu, Ufuk Işık, Erol Batislam, Erdem Güler, Sami Basut, Özlem Çıragöz, Can Franko, Gözde Usta, Beste Atasoy, TamTam, Tuğrul Karadeniz, Ömer Üstündağ ve Deniz Ergün Eralpsan'a; rehberliği için mentör Emre Gülver'e, değerli jüri üyelerine ve Sultan Yılmaz'a teşekkür ederiz.Öğrencimiz Zülal Sevim'i tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.

The 16th Çaylak Camp, organized by the Advertising Foundation at Beykoz Kundura between September 7–11, has been completed! At this year's camp, centered on the real brief of Beykoz Kundura, the stages of understanding the brief, developing strategy, finding creative ideas, spreading them across media channels, and making effective presentations were experienced step by step. Our 4th-year student Zülal Sevim, who participated in the camp, made us proud by coming 2nd among 14 groups together with her team! We thank everyone on the board of directors, especially Zeynep Bortaçına Yener, Chairwoman of the Advertising Foundation, for providing this inspiring experience space for young talents; Özge Akçizmeci, Akan Abdula, Berkant Avcı, Yusuf Muslubaş, Burçak Beşlioğlu, Ufuk Işık, Erol Batislam, Erdem Güler, Sami Basut, Özlem Çıragöz, Can Franko, Gözde Usta, Beste Atasoy, TamTam, Tuğrul Karadeniz, Ömer Üstündağ, and Deniz Ergün Eralpsan for sharing their knowledge and experience throughout the camp; mentor Emre Gülver for his guidance; and the esteemed jury members and Sultan Yılmaz. We congratulate our student Zülal Sevim and wish her continued success.




İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
iF
Vine
LinkedIn
Instagram



Yeni Medya ve İletişim Bölümü

Department of New Media and Communication

Oryantasyon

Orientation

2025-2026 eğitim yılının başlangıcı kapsamında, Yeni Medya ve İletişim Bölümü oryantasyon dersi gerçekleştirildi.

Within the scope of the start of the 2025-2026 academic year, the orientation class of the Department of New Media and Communication was held.

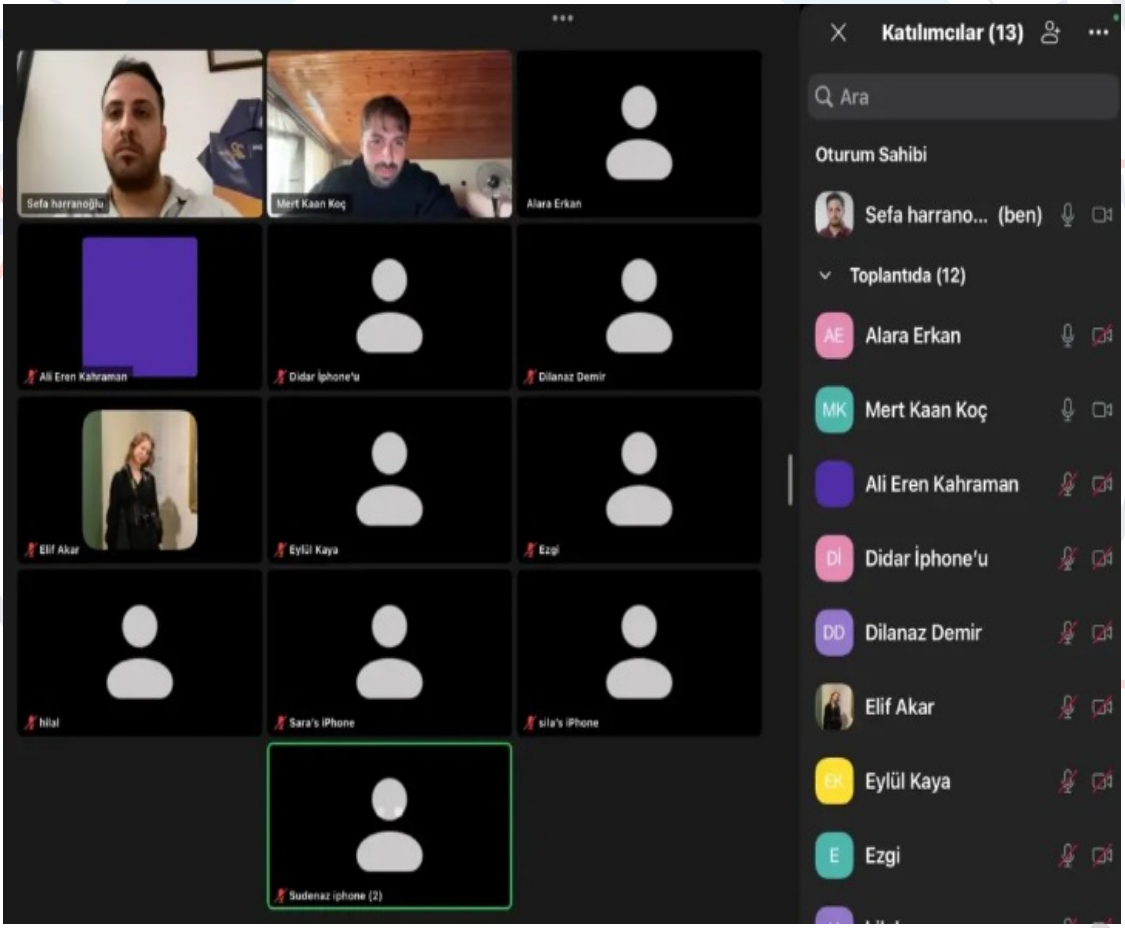


YUM Bilgilendirme Toplantısı

YUM Information Meeting

Yerinde Uygulama Dersi kapsamında düzenlediğimiz bilgilendirme toplantısında; öğrencilerimize sektörde edinecekleri deneyimin önemi, uygulama sürecinin nasıl işleyeceği ve bu süreçte dikkat etmeleri gereken noktalar hakkında detaylı bilgi verildi.

At the information meeting we organized within the scope of the On-Site Application Course, our students were given detailed information about the importance of the experience they will gain in the sector, how the application process will work, and the points they need to pay attention to during this process.



YMI Bölüm Toplantısı

NMC Department Meeting

Yeni akademik yıla başlarken, Yeni Medya ve İletişim Bölümü hocalarımızla bir araya geldik. Bölüm planlamaları, ders süreçleri, etkinlikler ve öğrencilerimiz için gerçekleştireceğimiz çalışmalar üzerine keyifli bir toplantı gerçekleştirdik.

As we begin the new academic year, we came together with the faculty members of the Department of New Media and Communication. We held an enjoyable meeting on department planning, course processes, events, and the work we will carry out for our students.



Sosyal Medya ve Etkinlik Ekibi Toplantısı

Student Presidency Election

Yeni Medya ve İletişim Bölümü olarak sosyal medya ve etkinlik ekiplerimizle bir araya geldik. Yeni akademik yıl için sosyal medya çalışmaları, etkinlik planlamaları ve dönem boyunca gerçekleştireceğimiz projeler üzerine konuştuk.

In the presidential election held with the start of the 2026-2027 academic year, Helin Ayhan was elected as president, and Yağmur Vural was elected as vice president.



Öğrenci Başkanlığı Seçimi

Student Presidency Election

2026-2027 öğretim yılının başlamasıyla birlikte gerçekleştirilen başkanlık seçiminde; Helin Ayhan başkan, Yağmur Vural ise başkan yardımcısı olarak seçilmiştir.

In the presidential election held with the start of the 2026-2027 academic year, Helin Ayhan was elected as president, and Yağmur Vural was elected as vice president.

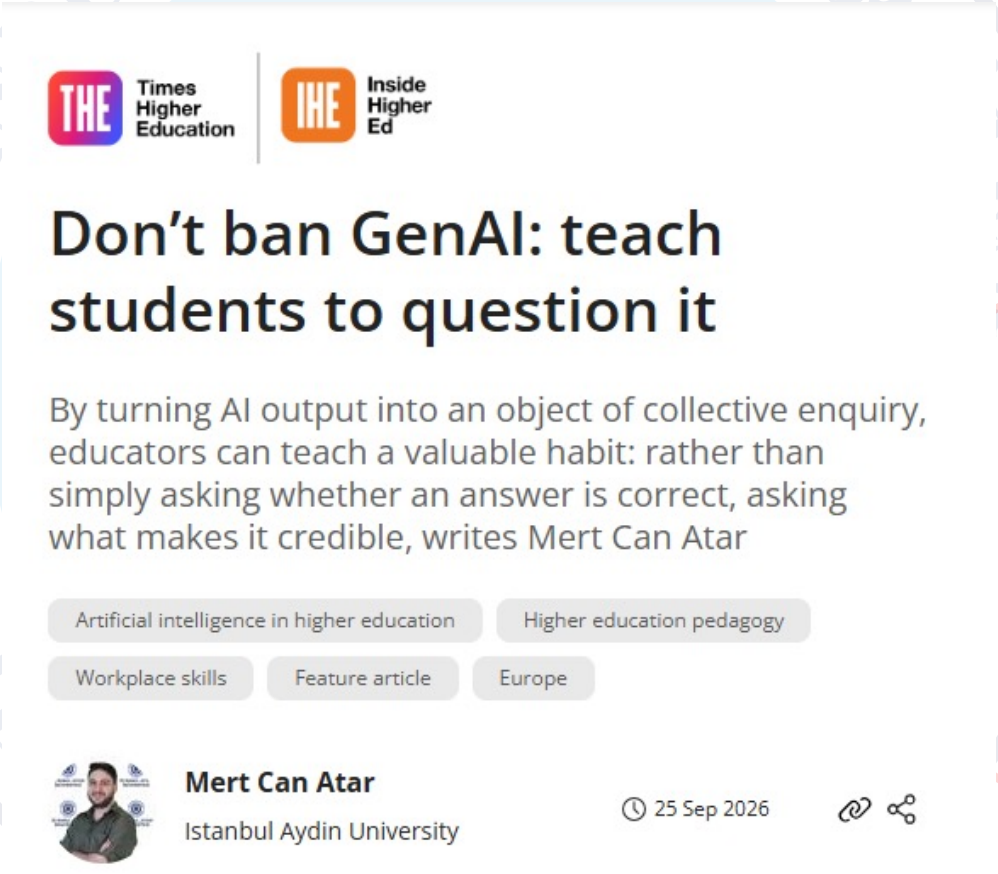


Akademik Yayın

Academic Publication

Bölümümüz Öğretim Üyesi Dr. Mert Can Atar'ın "Don't ban GenAI: teach students to question it" başlıklı yazısı Times Higher Education sitesinde yayımlandı.

The article titled "Don't ban GenAI: teach students to question it" by Asst. Prof. Dr. Mert Can Atar, a faculty member of our department, was published on the Times Higher Education website.



THE Times Higher Education | IHE Inside Higher Ed

Don't ban GenAI: teach students to question it

By turning AI output into an object of collective enquiry, educators can teach a valuable habit: rather than simply asking whether an answer is correct, asking what makes it credible, writes Mert Can Atar

Artificial intelligence in higher education | Higher education pedagogy | Workplace skills | Feature article | Europe

Mert Can Atar
Istanbul Aydin University

25 Sep 2026


İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
iF



Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü (İngilizce)

Department of Radio, Television and Cinema

(English)

TÜBİTAK Projesi

TÜBİTAK Project

Radyo, Televizyon ve Sinema (İngilizce) Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Tuğba Gülal'ın proje danışmanı olarak görev yürüttüğü "Toplum, Kültür ve Robotik: Ev Robotlarına Yönelik Tutumların İncelenmesi" başlıklı TÜBİTAK 1002-A Projesi desteklenmeye hak kazanmıştır.

The TÜBİTAK 1002-A Project titled "Society, Culture and Robotics: Examination of Attitudes Towards Home Robots," for which Asst. Prof. Tuğba Gülal, Head of the Department of Radio, Television and Cinema (English), serves as project advisor, has been granted support.



Oryantasyon

Orientation

Radyo, Televizyon ve Sinema (İngilizce) Bölümü olarak, aramıza yeni katılan 1. sınıf öğrencilerimizle oryantasyon toplantımızı gerçekleştirdik. Öğrencilerimizin üniversite hayatlarına güçlü ve keyifli bir başlangıç yapmalarını hedeflediğimiz bu buluşmada, bölümümüzün eğitim anlayışını, sunduğu olanakları ve öğrencilerimize sağlayacağı fırsatları da aktardık.

As the Department of Radio, Television and Cinema (English), we held our orientation meeting with our 1st-year students who have newly joined us. At this gathering, where we aimed for our students to make a strong and enjoyable start to their university lives, we also conveyed our department's educational approach, the opportunities it offers, and the prospects it will provide to our students.



İAÜ İletişim BÜLTEN

İstanbul Aydın Üniversitesi l **İletişim Fakültesi**

2026 AĞUSTOS - EYLÜL BÜLTENİ l August-September Bulletin