



# İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

## İLETİŞİM FAKÜLTESİ E-BÜLTENİ



**EYLÜL 2024**



# İLETİŞİM FAKÜLTESİ

## YAYIN KURULU

T.C.

**İstanbul Aydın Üniversitesi**

Adına Sahibi

Prof. Dr. Mustafa AYDIN Mütevelli

Heyet Başkanı

Prof. Dr. İbrahim Hakkı AYDIN (Rektör Vekil)

Prof. Dr. Selahattin YILDIZ (Dekan)

Doç. Dr. Ayten ÖVÜR (Dekan Yrd.)

Doç. Dr. Veli BOZTEPE (Dekan Yrd.)

## YAYINA HAZIRLAYAN

Doç. Dr. Deniz AKBULUT

Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ

## BÖLÜMLERİMİZ

- **Gazetecilik Bölümü**
- **Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü**
- **Radio, Televizyon ve Sinema Bölümü**
- **Görsel İletişim Tasarımı Bölümü**
- **Reklamcılık Bölümü**
- **Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Bölümü**
- **Yeni Medya ve İletişim Bölümü**

## Açılış Dersi

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi 2024- 2025 Eğitim Öğretim Yılı'nın açılış dersi İstanbul Bilgi Üniversitesi'nden Prof. Dr. Haluk ŞAHİN (Emeritus) tarafından verildi. "Dijital Tufan Peki Öyleyse Ne Yapacağız?" konulu açılış dersi, 30 Eylül 2024 tarihinde saat 10.00'da D Blok Turuncu Salon'da gerçekleşti.



## İletişim Fakültesi Oryantasyonu

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi 2024- 2025 Eğitim Öğretim Yılı'nın oryantasyonu 25.09.2024 tarihinde A Blok H. Fehmi Büyükbayram Konferans Salonu'nda gerçekleşti. İletişim Fakültesi öğretim üyelerinin ve öğrencilerinin katıldığı programda dekan yardımcısı Doç. Dr. Ayten ÖVÜR konuşma yaptı.



## Düşünce Tasarımında Kurgu

İletişim Fakültesi Prof. Dr. Selahattin YILDIZ'ın “Düşünce Tasarımında Kurgu” başlıklı yazısı, “Sinema Adana'da: Umud ve Dayanışma” adlı Evrensel Gazetesi 31. #AltınKoza Film Festivali özel ekinde yayımlandı.



## Aydın Akustik

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi bünyesinde gerçekleşen “Kültürel ifade aracı olarak müziğin sokaktan dijitale dönüşümü ve etkileri üzerine uygulamalı bir analiz” başlıklı BAP Projesi kapsamında Aydın Akustik stüdyosu yayına “Esra Gürçay Quartet” ile başladı.

Bestesi Charles Mingus'a sözleri Joni Mitchell'a ait olan Dry Cleaner From Des Moines adlı parçayı ve bestesi Joe Henderson'a, sözleri Emilia Martensson'a ait olan Black Narcissus adlı parçayı Esra GÜRÇAY tarafından seslendirildi. Müzik klbinin yönetmenliğini Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Öğretim Görevlisi Volkan BUDAK üstlendi.



## Akademik Yayın

Radyo Tv ve Sinema Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Burhan Kılıç, Gazetecilik Bölümü Doç. Dr. Sertaç Kaya ve Halil Saç'ın kaleme aldığı Youtube Gezi Kanallarındaki Videoların Bireylerin Kendi Ülkelerine Dair Algılarına Etkisinin Self-Oryantalizm Bağlamında İncelenmesi başlıklı makale Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi'nde yayınlandı.



## Erasmus+ Personel Hareketliliği

Gazetecilik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sertaç KAYA, “Erasmus+ Staff Training Mobility” kapsamında Hırvatistan'ın Zagreb şehrinde bulunan Vern' Üniversitesi'nde bulundu.



## Akademik Kadro

Arş. Gör. Sefer Gedikli, Gazetecilik Bölümünde göreve başladı.



## Oryantasyon Eğitimi

2024-2025 eğitim öğretim yılı Gazetecilik Bölümü oryantasyon programı Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Sertaç KAYA'nın sunumuyla gerçekleştirildi.



## Oryantasyon

2024-2025 Eğitim-Öğretim yılı Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü oryantasyonu, 23 Eylül 2024 Pazartesi günü, bölüm hocalarımızdan Doç. Dr. Deniz AKBULUT, Dr. Öğr. Üyesi Birgül ÜSTÜNBAŞ ERDOĞAN, Dr. Öğr. Üyesi Metin Enes DÖNMEZ, Arş. Gör. Kadriye Pelin TÖREN ve Arş. Gör. Ece ERGİN'in katılımıyla gerçekleşti. Programda 1. Sınıf öğrencilerimize bölümümüz, akademi ve PR Atölye faaliyetlerimiz hakkında bilgiler verildi.



## Akademik Kadro

Arş. Gör. Ece ERGİN 9 Eylül 2024 tarihi itibarıyla Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümümüzde Araştırma Görevlisi olarak göreve başlamıştır.



## Bölümümüz TÜHİD Connect Buluşmasında

Türkiye Halkla İlişkiler Derneği (TÜHİD) tarafından düzenlenen ve 13 Eylül 2024 Cuma günü gerçekleştirilen yeni dönemin ilk TÜHİD Connect buluşmasına bölüm hocalarımız ile birlikte PR Atölye'nin tüm departmanlarından öğrencilerimiz de katıldı.



## PR Atölye Üyelerimiz Lansman Toplantısında

8 Eylül 2024 Pazar günü gerçekleşen İstanbul Yarış Festivali'nde ON İletişim'in iletişim danışmanlığını sürdürdüğü AltılıGanyan.com'un lansman toplantısında PR Atölye üyelerimizden Selin FİLİK ve Rümeysa ÇELİK de görev aldı.



## Jüri Üyeliği

Pazarlama İletişimcileri Derneği öncülüğünde gerçekleştirilen GIGI Awards PR jüri üyeleri arasında bölümümüz hocalarından Öğr. Gör. E. Serhat ÖZKÜTÜKCÜ de yer alıyor.



## Tez Jürisi

Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Deniz AKBULUT, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Medya ve İletişim Yönetimi Ana Bilim Dalı öğrencisi Begüm AKCEBE'nin “Z Kuşağının Kişilik Özellikleri ile Dürtüsel Satın Alma Davranışı Arasındaki İlişki” başlıklı tezinin jürisinde görev aldı.



## Tez Jürisi

Bölüm Başkan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi Birgül ÜSTÜNBAŞ ERDOĞAN, danışmanlığını Prof. Dr. Hatun BOZTEPE TAŞKIRAN'ın yaptığı İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Halkla İlişkiler ve Tanıtım Ana Bilim Dalı öğrencisi Ezgi YILMAZ'ın yüksek lisans tez savunma jürisinde yer aldı.



## Tez Jürisi

Bölüm Başkan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi Birgül Üstünbaş ERDOĞAN, danışmanlığını Dr. Öğr. Üyesi Ezel TÜRK'ün yaptığı İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Halkla İlişkiler ve Tanıtım Ana Bilim Dalı öğrencisi Cansu ÖZCAN'ın yüksek lisans tez savunma jürisinde yer aldı.



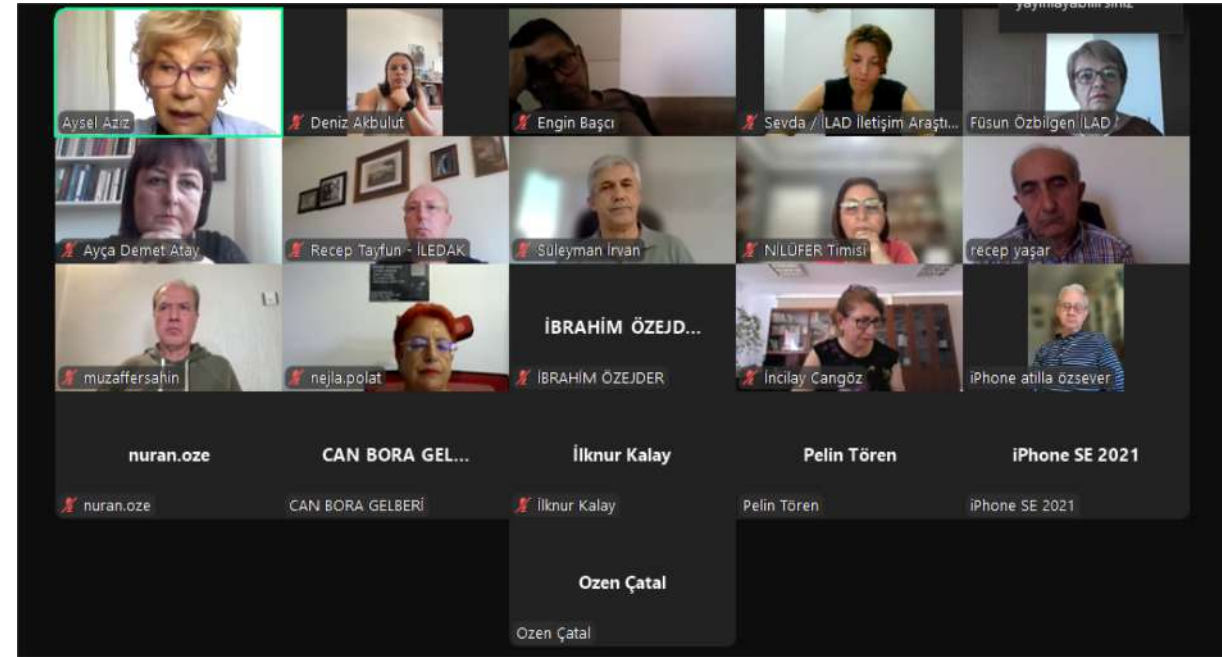
## Tez Jürisi

Bölümümüz hocalarından Dr. Öğr. Üyesi Metin Enes DÖNMEZ, Haliç Üniversitesi Business Administration Yüksek Lisans Programı öğrencisi Kenza BENBRIK'in tez savunma jürisinde yer aldı.



## İLAD Toplantı Katılımı

İletişim Araştırmaları Derneği (İLAD) üyesi olan Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Deniz AKBULUT ve Dr. Öğr. Üyesi Engin BAŞCI, 26 Eylül 2024 Perşembe günü İLAD tarafından düzenlenen Hızlı TOPUZ'u Anma Toplantısına katılım sağladı.



## Tez Jürisi

Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Veli BOZTEPE'nin danışmanlığını yaptığı Sinema ve TV yüksek lisans öğrencisi Neslişah GÖKMEN, "Derviş Zaim Sinemasında Çatışma ve Savaş Temsili" başlıklı tezini başarıyla savundu.



## Akademik Yayın

Doç. Dr. Selver MERTOĞLU'nun editörlüğünü yaptığı "Dijital Dönüşüm ve Medya" kitabında Dr. Öğr. Üyesi Ayşe SUCU'nun "Dijital Emek Ve Tiktok" Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ'ün "Yapay Zeka ve Animasyon Süper Akıllı Toplumların Fütüristik Hikayeleri" başlıklı kitap bölümleri yer aldı.



## Erasmus+ Semineri: Restart Your Career

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ, Yunanistan'ın ev sahipliğini yaptığı Restart Your Career konulu Erasmus+ online seminerine katıldı.



## Oryantasyon

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü 2024-2025 Eğitim-Öğretim yılı oryantasyonu, 25 Eylül 2024 Çarşamba günü Doç. Dr. Veli BOZTEPE, Dr. Öğr. Üyesi Ayşe SUCU, Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ ve Arş. Gör. Burcu KAVAS'ın katılımıyla gerçekleştirildi.





## **Kyoto Sanat, Medya Ve Kültür Konferansı Bilim Kurulu Üyeliği**

Dr. Öğretim Üyesi Tuğba GÜLAL 15-19 Ekim tarihlerinde 5. düzenlenecek olan Uluslararası Kyoto Sanat, Medya ve Kültür Konferansında bilim kurulu üyesi olarak görev aldı.

## Oryantasyon

Radyo Televizyon ve Sinema bölümü olarak bölümümüze yeni başlayan 1. sınıf öğrencileri ile oryantasyon programını gerçekleştirdik. Öğrencilerimize yeni akademik dönemde başarılar diliyoruz.



## 34. Genç İletişimciler Yarışması

Televizyon Haberciliği ve Programcılığı mezunlarından Şevval Şahin 34. Genç İletişimciler Yarışması'nda "İki Vatan Bir Hikaye: Mübadele" başlıklı çalışması ile belgesel dalında finale kaldı.



## Oryantasyon

Televizyon Haberciliği ve Programcılığı bölümü hocaları 2024-2025 eğitim öğretim dönemine başlayan 1. Sınıf öğrencileri ile oryantasyon gerçekleştirdi. Öğrencilere bölüm hakkında bilgilendirmeler yapıldı.



## Akademik Yayın

Yeni Medya ve İletişim Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Selin YILMAZ'ın kaleme aldığı “Kurumsal İletişim Perspektifinde Sürdürülebilirlik” başlıklı kitap Eğitim Yayınevi’nden çıktı.





# İLETİŞİM

Florya Yerleşkesi (Halit Aydın Yerleşkesi) Beşyol  
Mah.Inönü Cad.No: 38 R Blok Sefaköy–  
Küçükçekmece / İSTANBUL

Tel: 444 1 428

Faks: (212) 425 57 59

Email: [info@aydin.edu.tr](mailto:info@aydin.edu.tr)

