



# İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

## İLETİŞİM FAKÜLTESİ E-BÜLTENİ



**AĞUSTOS 2024**



# İLETİŞİM FAKÜLTESİ

## YAYIN KURULU

T.C.

**İstanbul Aydın Üniversitesi**

Adına Sahibi

Prof. Dr. Mustafa AYDIN Müttevelli

Heyet Başkanı

Prof. Dr. İbrahim Hakkı AYDIN (Rektör Vekil)

Prof. Dr. Selahattin YILDIZ (Dekan)

Doç. Dr. Ayten ÖVÜR (Dekan Yrd.)

Doç. Dr. Veli BOZTEPE (Dekan Yrd.)

## YAYINA HAZIRLAYAN

Doç. Dr. Deniz AKBULUT

Arş.Gör. Hatice ÖKSÜZ

## BÖLÜMLERİMİZ

- **Gazetecilik Bölümü**
- **Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü**
- **Radio, Televizyon ve Sinema Bölümü**
- **Görsel İletişim Tasarımı Bölümü**
- **Reklamcılık Bölümü**
- **Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Bölümü**
- **Yeni Medya ve İletişim Bölümü**

## Akademi Sohbetleri

Akademi Sohbetleri kapsamında 14.08.2024 Çarşamba günü İngilizce Hazırlık Programı Öğr. Gör. Deniz POSTACI İletişim Fakültesi öğretim üyelerine “Yapay Zekayı Anlamak ve Kullanmak” konulu bir seminer verdi.



AKADEMİ SOHBETLERİ

## Yapay Zekayı Anlamak ve Kullanmak



Öğr. Gör. M. Deniz POSTACI



@iauif



14.08.2024  
10.00 - 12.00



R Blok  
R801

## İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi (İAUD) ERIH PLUS İndexte

Editörlüğünü Doç.Dr. Deniz Akbulut, yardımcı editörlüğünü Arş. Gör. Burcu Kavas'ın yürüttüğü İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi (İAUD) ERIH PLUS indexte taranmaya başladı.



İSTANBUL AYDIN  
ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
ERIH PLUS'TA  
TARANMAYA BAŞLADI!



•IAUD.AYDIN.EDU.TR  
•DERGIPARK.ORG.TR/IAUSOS

## Akustik Stüdyo Kurulumu

İletişim Fakültesi olarak altyapımız daha da güçlendi. Akustik Stüdyomuzun kurulumu tamamlandı, yeni dönemde öğrencilerimizin kullanımına hazır. Projede emeği geçen öğretim üyelerimize teşekkür ederiz.



## ‘Esra Gürçay Quartet’ Aydın Akustik Bölüm Çekimi

BAP kapsamında yapılan Aydın Akustik Projesi "Esra Gürçay Quartet" grubunun çekimleriyle başladı. Aydın Akustik Projesi'nin çekim ekibi İletişim Fakültesi öğrencilerinden oluşurken projenin yönetmenliğini Öğr. Gör. Volkan BUDAK, Yürütücülüğünü Doç. Dr. Müge ÖZTUNÇ üstlenmektedir. Program çok yakında Youtube kanalımızda yayınlanacak.



## Akademik Yayın

Gazetecilik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sertaç KAYA'nın kaleme aldığı "Professionalism? Restricting Expressions? Determining Journalists' Individual Social Media Uses Based on Institutional Guidelines" isimli çalışması Erciyes İletişim Dergisi'nde yayınlandı.

Research Article | Araştırma Makalesi

**Professionalism? Restricting Expressions?  
Determining Journalists' Individual Social Media  
Uses Based on Institutional Guidelines**  
Profesyonellik mi? İfadelerin Kısıtlanması mı?:  
Gazetecilerin Bireysel Sosyal Medya Kullanımlarının  
Kurum Yönergeleri Üzerinden Belirlenmesi

Sertaç KAYA (Assoc. Prof. Dr.)  
Istanbul Aydın University, Faculty of Communication  
Istanbul/Türkiye  
sertackaya1@aydin.edu.tr

Başvuru Tarihi | Date Received: 25.02.2024  
Yayına Kabul Tarihi | Date Accepted: 25.06.2024  
Yayınlanma Tarihi | Date Published: 30.07.2024

Kaya, S. (2024). Professionalism? Restricting Expressions? Determining Journalists' Individual Social Media Uses Based on Institutional Guidelines. *Erciyes İletişim Dergisi*, 11(2), 405-422. <https://doi.org/10.17680/erciyesiletisim.1442004>

### Abstract

The usage of social media by journalists might lead to problems with the conflict between their personal and professional identities. Because it can be difficult to distinguish between private and public posts, media companies are developing guidelines to regulate how their employees use social media. The study examines how institutional guidelines for journalists' use of social media can influence their personal use of social media. Through document analysis, the guidelines of both the BBC and Anadolu Agency in Türkiye were examined with the aim of uncovering the expectations of these institutions. Both documents were analyzed using the Python programming language. Furthermore, with the goal to uncover the journalists' perceptions of the guidelines, in-depth interviews were carried out with personnels from BBC and Anadolu Agency. The research showed that the guidelines were designed to safeguard corporate identity and reliability. Moreover, it was noted that the journalists who were interviewed did not view the guidelines as a form of intervention or censorship.

**Keywords:** Social Media, Journalist, Social Media Guidelines, Personal Identity, Professional Identity.

### Öz

Gazetecilerin sosyal medyayı kullanması, kişisel ve profesyonel kimlikleri arasındaki çatışmada sorunlara yol açabilmektedir. Özel ve herkese açık gönderiler arasında ayırım yapmak zor olabileceğinden medya şirketleri, çalışanlarının sosyal medyayı nasıl kullanacağını düzenlemek için yönergeler geliştirmektedir. Çalışma, gazetecilerin sosyal medya kullanımına ilişkin kurum yönergelerinin, kişisel sosyal medya kullanımlarını nasıl etkileyebileceğini incelemektedir. Doküman analizi yoluyla hem BBC'nin hem de Anadolu Ajansı'nın yönergeleri incelenerek bu kurumların beklentilerinin ortaya çıkarılması amaçlandı. Her iki belge de Python programlama dili kullanılarak analiz edildi. Ayrıca gazetecilerin yönergeye ilişkin algılarını ortaya çıkarmak amacıyla BBC ve Anadolu Ajansı çalışanları ile derinlemesine görüşmeler yapıldı. Araştırma, yönergelerin kurumsal kimliği ve güvenilirliği korumak için tasarlandığını gösterdi. Ayrıca görüşme yapılan gazetecilerin yönergeleri bir müdahale ya da sansür olarak görmedikleri kaydedildi.

**Anahtar Kelimeler:** Sosyal Medya, Gazeteci, Sosyal Medya Yönergeleri, Kişisel Kimlik, Profesyonel Kimlik.

## Dergi Yazısı: Teknolojik Gelişmelerle Değişen Kültür ve Edebiyat

Varlık dergisinin “İletişim Dili Olarak Sanat” dosya konulu Ağustos 2024 sayısında, Gazetecilik Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ayşegül AKAYDIN AYDIN'ın "Teknolojik Gelişmelerle Değişen Kültür ve Edebiyat" başlıklı yazısı yer aldı.



## Tez Jürisi

Danışmanlığını Gazetecilik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sertaç KAYA'nın yaptığı Yeni Medya ve İletişim Bölümü Yüksek Lisans öğrencisi Nisanur Yavuz, "Dijitalleşmenin Siyasal İletişim Süreçlerinde Ortaya Çıkardığı Değişimlerin Sosyal Medya Platformları Üzerinden İncelenmesi" başlıklı tezini savunarak başarılı olmuştur.



## Uluslararası İletişim Çalışmaları Kongresi Bilim Kurulu Üyeliği

İletişim Çalışmaları ve Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi iş birliği ile 20-21 Kasım 2024 tarihinde düzenlenecek olan Uluslararası İletişim Çalışmaları Kongresi'nin bilim kurulu üyeleri arasında Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Deniz AKBULUT da bulunuyor.

İLETİŞİM STUDIES

ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ

**ULUSLARARASI İLETİŞİM ÇALIŞMALARI KONGRESİ**

DİJİTALLEŞMEYE YÖNELİK ELEŞTİREL YAKLAŞIMLAR

**20-21 KASIM 2024**  
ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ

ÖZET GÖNDERİM SON TARİHİ  
**20 EKİM 2024**

DAVETLİ KONUŞMACILAR

Prof. Dr. Douglas Kellner

Prof. Dr. David Morley

Prof. Dr. Ebru Özgen

Prof. Dr. Oğuz Adanır

Prof. Dr. Nick Stevenson

Prof. Dr. Halime Yücel

Prof. Dr. Ömer Alkin

Bu Kongre iklim dostudur.

[www.iletisimstudies.com](http://www.iletisimstudies.com)

@icscongress\_

@icscongress

DE|DaumExpert

ÖZETLERİNİZİ BURADAN GÖNDEREBİLİRSİNİZ

Met. Akdoğan | İletişim Fak. Başkanı

## Tez Jürisi

Danışmanlığını bölümümüz hocalarından Dr. Öğr. Üyesi Engin BAŞCI'nın yaptığı Televizyon ve Sinema Yüksek Lisans Programı öğrencisi Ahmet YEŞİLTEPE 5 Ağustos 2024 tarihinde tezini başarıyla savundu.



## Akademik Yayın

Doç. Dr. Begüm Aylin ÖNDER ve Prof. Dr. Deniz YENGİN'in editörlüğünü yaptığı "Digital Activism and Design" adlı kitapta Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ'ün "Eco-criticism in "I am Greta" documentary film design" başlıklı bölümü yer aldı.



## Bildiri Sunumu

1-8 Ağustos 2024 tarihlerinde İtalya Roma'da 25. si düzenlenen ve 50'den fazla ülkeden 4000 araştırmacının katıldığı Dünya Felsefe Kongresi'nde Dr. Öğr. Üyesi Tuğba GÜLAL Siyaset Felsefesi teması başlığı altında "On View of Public Justification and Invisibles" başlıklı bildirisinin sunumunu gerçekleştirdi.



## Işık Eğitimi

Aydın Akustik projesinin iletişim fakültesi öğrencilerinden oluşan ekibine, Öğr. Gör. Volkan BUDAK moderatörlüğünde Cinetechnic şirketinden Latif BULUT tarafından ışık eğitimi verildi.



## Tez Jürisi

Danışmanlığını Doç. Dr. Gülsün BOZKURT'un yaptığı Yeni Medya Yüksek Lisans öğrencisi Melek YAKUBİ tez savunmasını başarıyla gerçekleştirdi.



## Tez Jürisi

Danışmanlığını Doç. Dr. Gülsün BOZKURT'un yaptığı Yeni Medya Yüksek Lisans öğrencisi Elif Beyza AKKAYA tez savunmasını başarıyla gerçekleştirdi.



## Tez Jürisi

Danışmanlığını Doç. Dr . Sertaç Kaya'nın yaptığı Yeni Medya Yüksek lisans öğrencisi Nisa Nur YAVUZ tez savunmasını başarıyla gerçekleştirdi.



## Akademik Yükselme

Yeni Medya ve İletişim Bölümünde dört yıldır araştırma görevlisi olarak görev yapan Dr. Selin YILMAZ aynı bölüme doktor öğretim üyesi olarak atanmıştır.





# İLETİŞİM

Florya Yerleşkesi (Halit Aydın Yerleşkesi) Beşyol  
Mah.Inönü Cad.No: 38 R Blok Sefaköy–  
Küçükçekmece / İSTANBUL

Tel: 444 1 428

Faks: (212) 425 57 59

Email: [info@aydin.edu.tr](mailto:info@aydin.edu.tr)

