



# BÜLTEN

Güzel Sanatlar Fakültesi  
Etkinlikler / Haberler

Haziran-Kasım 2019, Sayı: 39

## Hamdım, Piştim, Yendim



Danışmanlığını fakültemiz öğretim üyesi Prof. Dr. Kamil Bostan'ın yaptığı İAÜ Gastronomi Kulübü tarafından 03 Mayıs günü "Hamdım, Piştim, Yendim" adı altında bir etkinlik gerçekleştirildi. Diğer üniversite öğrencilerinin de katılım gösterdiği etkinlik dekanımız Prof. Dr. Özer Kanburoğlu'nun açılış konuşması ile başlayıp, sektörün önde gelen isimlerinin konuşmaları ile devam etti.

## Ritim ve Oyunlarla Toplumsal Cinsiyet Atölyesi

GSF İletişim Tasarım Bölümü  
ATÖLYE ÇALIŞMALARI



**BERNA KURT**

**BEDEN PERKÜSYONU VE OYUNLARLA  
TOPLUMSAL CİNSİYET ATÖLYESİ**



06 MAYIS 2019 14:30 - 16:00  
Katılım kontenjanı ile sınırlıdır. Kayıt için: bkamacioglu@gelisim.edu.tr

Fakültemiz Sanat Yönetimi Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Berna Kurt Kemaloğlu, 6 Mayıs 2019 tarihinde İstanbul Gelişim Üniversitesi İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Öznur Işıl Yarkataş'ın davetiyle, İletişim Tasarımı ile Sinema ve Televizyon bölümlerinin öğretim üyeleri ve öğrencilerinin katıldığı bir atölye yürüttü.

Temel beden perküsyonu mekanizmaları ile çeşitli performatif oyunların uygulandığı atölyede, gündelik dildeki yerleşik cinsiyetçi ifadelerle yönelik eleştirel bir bakışın oluşması hedeflendi.

## Uluslararası Dansta Görünürlük Paneli



Fakültemiz Sanat Yönetimi Bölümü öğretim Üyesi Doç. Dr. Berna Kurt Kemalolu, 11 Mayıs 2019'da, A Corner in the World tarafından SALT Beyoğlu'nda düzenlenen görünürlük üzerine panele konuşmacı olarak davet edildi. 11-13 Mayıs tarihleri arası İstanbul'da, 14-17 Mayıs arası ise İzmir'de düzenlenen ve performanslar, paneller ve film gösterimlerinden oluşan "Görünür Görünmezler" adlı festivalin bir parçası olan panele, Türkiye'den Doç. Dr. Berna Kurt Kemalolu, Doç. Dr. Zeynep Günsür Yüceil ve Mihran Tomasyan, İran'dan ise Mohamad Abbasi ve Saghar Hoseinpour katıldı. İran'daki Görünmez Güncel Dans Merkezi'nden dört sanatçının ağırlandığı festival kapsamında düzenlenen bu panelde, Tahran ve İstanbul'da güncel dans alanında aktif olan kişiler, şehirlerindeki güncel dans sahnesi ve pratikleri üzerine konuştu.

## Yayın

Fakültemiz Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Recep Karadağ'ın "A Review on the Flavonoids – A Dye Source" başlıklı derlemesi Int. J. Adv. Eng. Pure Sci. dergisinde 24 Mayıs 2019 tarihinde yayınlandı.

## Aşçılık Kursu

Fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölüm Başkanı Prof. Dr. Kamil Bostan, İstanbul Aydın Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi ve Foodrum işbirliği ile Bodrum'da düzenlenen sertifikalı profesyonel aşçılık kursunu ziyaret etti.

Ziyaret sırasında et teknolojisi ve dünya mutfağı konularında kursiyerlerle söyleşi yaptı.



# Yayın

Fakültemiz Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Recep Karadağ'ın "Examination of Dyeing Properties on Silk of Some Flavonoids by Spectroscopic Techniques" başlıklı makale JOURNAL OF NATURAL FIBERS adlı dergide 20 Mayıs 2019 tarihinde yayınlandı.

# İftar Yemeği



İAÜ Mütevelli Heyet Başkanlığı tarafından Türkiye'de görev yapan başkonsolos ve misyon şeflerine verilen iftar yemeğinin organizasyonunu Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü üstlendi. Bölümün mutfaklarında hazırlanan yemekler yine bölüm öğrencilerimiz tarafından misafirlerle sunuldu. Yapılan organizasyonda görev alan tüm öğrenci ve personele Mütevelli Heyet Başkanımız Sayın Doç. Dr. Mustafa Aydın tarafından hediyeler verildi.



# Taste of İstanbul and Anatolian Food Culture

İstanbul Aydın Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Direktörlüğü Kısa Dönem Eğitim Programları Koordinatörlüğü tarafından düzenlenen Delightful İstanbul 2019 Uluslararası Yaz Okulu'nda fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü "Taste of İstanbul and Anatolian Food Culture" konulu ders ile katıldı.

Almanya, Romanya, Pakistan, Mısır gibi ülkelerden katılım sağlanan etkinlik 22 Temmuz 2019 tarihinde başladı ve iki hafta sürdü. Etkinlik kapsamında Türk Mutfağı'na ait genel bilgiler verilmiş, bölüm mutfağımızda Türk Mutfağına özgü seçme yemekler (çorbalar, zeytinyağlılar, salatalar, mezeler, kebablar, tatlılar, içecekler vs) uygulamalı olarak gösterildi. Program kapsamında İstanbul'daki muhtelif işletmeler ve mekanlar ziyaret edilerek üretimleri yerinde görmeleri ve lezzetleri tatmaları sağlandı. Programa katılan tüm uluslararası öğrenciler yapılan etkinliklerden son derece memnun kalıp çok iyi izlenimlerle ülkemizden ayrıldılar.



## Makale

Fakültemiz Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Recep Karadağ'ın "2019 Surface Investigation of Metal Threads and Solid Metals of Ottoman Textiles in the Topkapi Palace Museum" adlı makalesi 31 Temmuz 2019 tarihinde Studies in Conservation adlı dergide yayınlandı.

## Sergi



Fakültemiz Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Güneş Oktay 3-23 Eylül tarihleri arasında Grid İstanbul ile birlikte Artweeks@Akaretler sergi etkinliğinde işleriyle yer aldı.

## Yayın



Fakültemiz Drama ve Oyunculuk Bölümü öğretim üyesi Öğr. Görevlisi Tuğrul Karanfil'in "Cinsiyet Eşitliği ve Medya" başlıklı makalesi uluslararası "Journal of Awareness" adlı derginin temmuz sayısında yayınlandı.

## Akademik Halk Dansları Çalıştayı



Fakültemiz Sanat Yönetimi Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Berna Kurt Kemaloğlu, 13-15 Eylül 2019 tarihinde Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin davetiyle, Akademik Halk Dansları Çalıştayı'na katıldı.

Çeşitli üniversitelerin Türk Halk Oyunları bölümlerinde lisans ve lisansüstü düzeyinde öğretim gören dört öğrencinin girişimiyle düzenlenen çalıştaya, farklı üniversitelerden ve kurumlardan davetli olan kişiler tartışmacı olarak katıldılar. "Biz Kimiz? Ne Yapıyoruz?" başlıklı etkinlikte, genç inisiyatifin alana dönük eleştirel bir bakış içeren tartışma başlıkları üzerine çalışma yürütüldü. Üç gün süren çalıştaydaki tartışmaların bir akademik yayına dönüştürülmesi hedefleniyor.

## UGTAK



Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü, 19-20 Eylül 2019 tarihinde Nevşehir'de düzenlenen Uluslararası Gastronomi Turizmi Araştırmaları Kongresine dört sözlü bildiri ile yoğun katılım gösterdi.

Dr. Öğr. Üyesi Ebru Deniz "Mutfaktaki Devrim: 3D Yazdırılmış Gıdalar", Öğr. Gör. Çiğdem Muştı "Alternatif Bir Gıda Olarak Algılar", Öğr. Gör. Sinem Bilgin Öztürk "Gazetelerdeki Gastronomi Köşe Yazılarının İncelenmesi: Türkiye Örneği" ve Arş. Gör. Burcu Kaya "Gastronomik Bir Değer Olarak Bağcılık Ürünleri: Ege Bölgesi Örneği" konulu bildirimlerini sundular ve kongreyi takip edenlerin takdirini topladılar. Üniversitemizin bilimsel yaklaşımını öne çıkarması adına bir fırsat olan bu etkinlikte bölüm hocalarımız diğer üniversitelerin gastronomi bölümlerinden akademisyenleriyle tanışma ve ortak bilimsel faaliyetlerde bulunma adına girişimlerde bulundular.

## Nur Koçak'ın "Mutluluk Resimlerimiz" Sergisi Üzerine

Fakültemiz Sanat Yönetimi Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Yıldız Öztürk'ün, SALT Galata ve SALT Beyoğlu'nda açılan ve 29 Aralık 2019 tarihine kadar izlenebilecek "Mutluluk Resimlerimiz" sergisi üzerine yazdığı metin, Sanatatak'ta "Feminist Politikaya 'Mutluluk Resimlerimiz'den Bakmak" başlığı ile yayımlandı. Yazının tamamına <http://www.sanatacak.com/view/feminist-politikaya-mutluluk-resimlerimizden-bakmak> linkinden ulaşılabilir.

## Sergi



Fakültemiz Grafik Tasarım Bölümü öğretim üyesi Arş. Gör. Seda Çilingir TGDD'nin (Tüm Grafikerler Derneği) düzenlemiş olduğu 2. Sanat Akademisyenleri Sergisi'ne "Görünmez Kentler" adlı çalışmasıyla katıldı.

## Sanat Yönetimi Bölümü - Erasmus+ Personel Hareketliliği Kapsamında Uluslararası Seminer



Litvanya'da yer alan Vilnius Üniversitesi'ndeki Felsefe ve Kültürel Çalışmalar Bölümü'nden Prof. Dr. Virginija Jurėnienė 2 Ekim 2019'da Sanat Yönetimi Buluşmaları kapsamında "Erasmus+ Meeting: Cultural Models, Diffusion and Cooperation" başlıklı bir seminer verdi.

Farklı kültürel modeller, bu modellerin yayılması ve kültürlerarası işbirlikleri yöntemlerinin paylaşıldığı seminerde; kişisel ve toplumsal kültür olguları kimlik, coğrafya, ekonomi vd. eksenler üzerinden aktarıldı.

## WGSN 2020-2021 Trend Semineri Gezisi



Moda ile ilgili öngörülerini her sezon moda ve tekstil dünyası ile paylaşan WGSN ekibi, 2020-2021 moda trendlerini, 10 Ekim 2019 tarihinde gerçekleşen seminerde sundu. Fakültemiz Moda ve Tekstil Tasarımı bölümü öğrencileri arasından seçilen bir grup öğrenci ile seminere katılım gerçekleştirildi. Öğrenciler tasarımlarında kullanmak üzere güncel renk, modeller ile ilgili gelişmeleri öğrendi.

## Yarışma



Bölüm öğrencilerimizden Sefa Batuhan Gencan, 11-12 Ekim 2019 Tarihinde CNR Expo Yeşilköy Fuar Merkezinde gerçekleştirilen 1. Anatolian Salon Culinary Competition etkinliğinde yılın üniversite altın şefi kategorisinde hazırlamış olduğu yemek sunumları ile birincilik ödülüne (altın madalya) layık görüldü.

## Sanat Yönetimi Buluşmaları-38: Kültürel İktidar ve Tiyatro



İstanbul Üniversitesi Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü'nde doktora eğitimi almakta olan Reha KESKİN, İstanbul Aydın Üniversitesi Sanat Yönetimi Bölümü tarafından düzenlenen Sanat Yönetimi Buluşmaları'nın 38.sine "Kültürel İktidar ve Tiyatro" başlıklı sunumuyla katıldı.

Keskin, sunumunda, Tanzimat döneminden günümüze kadar tiyatronun işlevlerini tarihsel bir çerçevede inceledi. Gedikpaşa Tiyatrosu'nu ve Atatürk Kültür Merkezi'ni örnek olarak incelediği sunumda; tiyatronun toplumun modernleşme sürecindeki işlevine, iktidar(lar) ile olan ilişkilerine ve kamusal alanı yeniden şekillendirme biçimlerine değindi.



## Malatya Tanıtım Günleri



Fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Başkanı Prof.Dr. Kamil Bostan ile Usta öğretici Halil İbrahim Çetin, 13.10.2019 günü Yenikapı Etkinlik alanında düzenlenen Malatya Tanıtım Günleri'ni ziyaret ettiler. Hem Malatya mutfağını yakından tanıma fırsatı buldular hem de valilik standındaki yetkililerle görüşerek işbirliği olanaklarını araştırdılar. Dönem içinde Malatya Mutfak kültürü ile ilgili bir konferans ve mutfakta yöresel Malatya yemeklerinin yapılacağı bir atölye çalışması, akabinde bölüm öğrencilerinden bir kısmı ile Malatya'da gastronomi turu düzenlenmeli konusunda planlama yapıldı.

## Sanat Yönetimi Bölümü - 16. İstanbul Bienali Gezisi



İstanbul Aydın Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Yönetimi Bölümü öğrencileri ve akademisyenleri 14 Ekim-10 Kasım 2019 tarihleri arasında düzenlenen 16. İstanbul Bienali mekânlarından biri olan MSGSÜ İstanbul Resim ve Heykel Müzesi'ni 15 Ekim 2019'da rehber eşliğinde gezdi.

Bir süredir kapalı olan müzenin yeniden açılması ve bienalin mekânlarından biri olması onun Türkiye'nin sanat tarihi açısından değerini ve önemini ortaya koyuyor.

Müze, dijital sanat alanından mekâna özgü yerleştirmeler yapan sanatçılara kadar, farklı disiplinlerden gelen, Türkiye'den ve yurt dışından sanatçıların işleri yer alıyor. Bu sanatçılara örnek olarak Güneş Terkol & Güçlü Öztekin, Elmas Deniz ve Ozan Atalan'ın yanı sıra, bir sanatçı kolektifi olan Feral Atlas Collective, Mariechen Danz ve Hooper Schneider gösterilebilir.

## Empati Florya Okulları Pizza Yapım Etkinliği



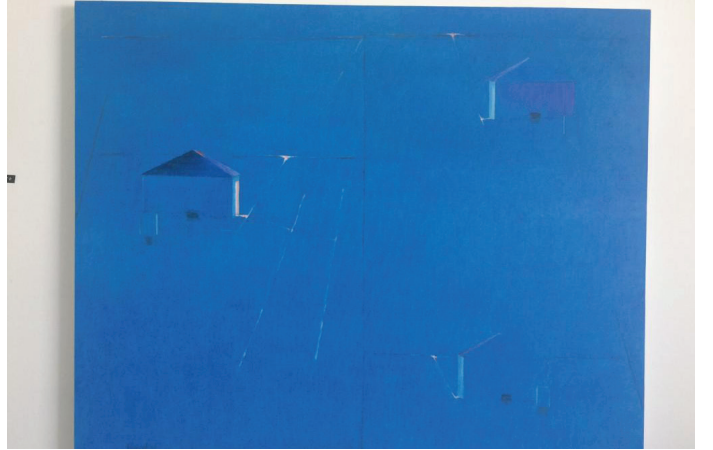
Empati Florya Okulları'ndan on altı öğrenci ve iki öğretmen fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümüne konuk oldular. Etkinliğin ilk kısmında bölüm tanıtımı yapıldı ve sonrasında mutfağa geçilerek pizza yapımı eğitimine başlandı. Etkinlik içerisinde yer alan pizza yapımı eğitimi, fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğretim üyesi Usta Öğretici Sefa Sabırlı tarafından bölümün mutfağında gerçekleştirildi ve öğrenciler kendi pizzalarını yaparak keyifli bir vakit geçirdiler. Etkinliğin sonunda fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Başkanı öğretim üyesi Prof. Dr. Kamil Bostan öğrencilerden gelen sorulara yanıt verdi.

## “Kovan” Dünya Prömiyerini Altın Koza’da Gerçekleştirdi



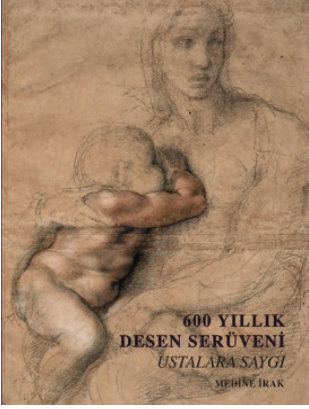
Fakültemiz Drama ve Oyunculuk Bölümü öğretim üyesi Öğr. Gör. Burcu Salihoğlu ve Dizem Kaftan'ın rol aldığı, Eylem Kaftan'ın senaristliğini ve yönetmenliğini üstlendiği uzun metraj sinema filmi “Kovan”, 26. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali kapsamında dünya prömiyerini gerçekleştirdi. Festival kapsamında gerçekleştirilen galanın ardından “Kovan”ın yönetmeni Eylem Kaftan ve film ekibi izleyicilerin sorularını yanıtladı. Film 22 Ekim’de Boğaziçi Film Festivali’nde de sinema-severler ile buluştu.

## Sergi



Fakültemiz Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğretim üyesi Prof. Veysel Günay Bodrum Art Suietes Gallery’de düzenlenen 30. Uluslararası Çalıştay’a katıldı. Çalıştayda yapılan sanatsal çalışmalar aynı galeride düzenlenen ortak sergide yer aldı.

## Dr. Öğr. Üyesi Medine İrak'tan Yeni Kitap



Fakültemiz Grafik Tasarım Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğretim Üyesi Medine İrak'ın "600 Yıllık Desen Serüveni Ustalara Saygı" ismini taşıyan kitabı Ekim ayında Hiper Yayın'dan çıktı. Desenin sanatçılar için ne anlam ifade ettiğini araştıran bu kitapta sanatçıların özgeçmişleri ve çizimleri bulunuyor. Bu özelliğiyle kitap desenin tarihsel gelişimi hakkında bilgi verme işlevini taşıyor. Kitap Rönesans döneminden 20. yüzyıla kadar yaşayan ve Ekspresyonizm akımı da dahil olmak üzere farklı akımlardan etkilenerek üretim yapan sanatçılardan bir seçki sunuyor. Bu seçkide Albrecht Dürer, Rembrandt, Leonardo Da Vinci, Gericault ve Rubens gibi sanatçılar yer alıyor.

## Okyanus Koleji Pizza Yapımı Etkinliği



Okyanus Koleji'nin Güneşli Kampüsü'nden gelen öğrenci ve öğretmenler fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümüne konuk oldular. Etkinliğin ilk kısmında bölüm tanıtımı yapıldı ve sonrasında mutfağa geçilerek pizza yapımı eğitimine başlandı. Etkinlik içerisinde yer alan eğitim, Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğretim üyesi Usta Öğretici Sefa Sabırlı tarafından verildi ve konukların keyifli bir ortamda öğrenme süreci geçirmeleri sağlandı. Program, Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü'nün mutfağında gerçekleştirildi. Etkinliğimizin sonunda Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Başkanı öğretim üyesi Prof. Dr. Kamil Bostanöğrencilerden gelen soruları cevaplandırdı.

İstanbul Aydın Üniversitesi  
Güzel Sanatlar Fakültesi Mayıs, Sayı: 38  
[www.gsf.aydin.edu.tr](http://www.gsf.aydin.edu.tr)

Editör: Arş. Gör. Didem ERMİŞ  
Grafik Tasarım: Arş. Gör. Seda ÇİLİNGİR

İletişim: Beşyol Mah. İnönü Cad. No: 39 Sefaköy-Küçükçekmece-İstanbul