

G S F B Ü L T E N

Faculty of Fine
Arts Bulletin



AÇILIŞ KONUŞMASI

*"KAYGIYLA DOYUM ARASINDA: ANNELİK
İÇ GÜDÜSÜ VE ÜREME MOTİVASYONU"*

*"BETWEEN ANXIETY AND SATISFACTION: MATERNAL INSTINCT
AND REPRODUCTIVE MOTIVATION"*

**MAYIS-
HAZİRAN**
MAY - JUNE
2024



T.C.
İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ
ISTANBUL AYDIN UNIVERSITY

Adına Sahibi / Owner

Prof. Dr. Mustafa AYDIN
(Mütevelli Heyet Başkanı)
Prof. Dr. Mustafa Aydın
Chairman of the Board of Trustees

Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. İbrahim Hakkı Aydın
(Rektör V.)
Acting Rector

Prof.Dr. Özer KANBUROĞLU
(Güzel Sanatlar Fakültesi
Dekani)
Dean of Fine Arts Faculty

Doç.Dr. Sinem BUDUN GÜLAS
Assoc. Prof. Dr.

Editör / Editor

Doç.Dr. Sinem BUDUN GÜLAS
Assoc. Prof. Dr.

**Editör Yardımcısı / İngilizce
Çeviri / Assistant Editor / English
Translation**

Arş.Gör. Didem ERMiŞ
Research Assist.

**Grafik Tasarım ve Mizampaj
/ Graphic Design and Layout**

Arş.Gör. Ardahan TORUK
Research Assist.

G S F
B Ü L
T E N

**Faculty of Fine
Arts Bulletin**

MAYIS- HAZİRAN
MAY - JUNE

2024



ERASMUS BULUŞMASI

Fakültemiz; 3-5 Haziran 2024 tarihleri arasında Romanya'nın Laşi (Yaş) şehrinde bulunan George Enescu National University of Arts heyetine ev sahipliği yaptı. Bizans sanatı üzerine çalışmalar yürüten ekipte, George Enescu National University of Arts dekanı, öğretim üyeleri ve doktora öğrencileri yer alıyordu. 3 Haziran tarihinde gerçekleştirilen, rektör yardımcımız Prof. Reşat Başar'ın, üniversitemiz Uluslararası Ofis ve Erasmus Ofis yetkililerinin de katıldığı tanışma toplantısı ve üniversite tanıtım gezisinin ardından; 4 Haziran Salı günü Öğr.Gör. Mesut Batuhan Çankır tarafından Çağdaş Türk Sanatı başlıklı bir sunum yapıldı. Kampüste yapılan toplantı ve işbirliği görüşmeleri sonrasında ise 4-5 Haziran tarihlerinde Kariye Müzesi, Ayasofya Camii ve Topkapı Sarayı ziyaret edildi. Doç.Dr. Sinem Budun Gülas tarafından koordine edilen organizasyonda ekibe Dr.Öğr.Üyesi Oğuz Şentürk ve Öğr.Gör. Mesut Batuhan Çankır eşlik etti.

ERASMUS MEETING

Our faculty hosted the George Enescu National University of Arts delegation in Lashi (Iasi), Romania between June 3-5, 2024. The team, which conducts studies on Byzantine art, included the dean of George Enescu National University of Arts, faculty members and doctoral students. On June 3, our vice rector Prof. Reşat Başar, our university's International Office and Erasmus Office officials also attended the introductory meeting and university tour; On Tuesday, June 4, Lecturer Mesut Batuhan Çankır gave a lecture on Byzantine art. Mesut Batuhan Çankır made a presentation titled Contemporary Turkish Art. After the meeting and cooperation meetings on campus, Kariye Museum, Hagia Sophia Mosque and Topkapı Palace were visited on June 4-5. In the organization coordinated by Assoc. Prof. Dr. Sinem Budun Gülas, the team was accompanied by Lecturer Oğuz Şentürk and Lecturer Mesut Batuhan Çankır. Mesut Batuhan Çankır accompanied the team.



GRAFİK TASARIM

GRAPHIC DESIGN

SÖYLEŞİ

Grafik Tasarım Bölümü'nün D Blok Mavi Salon'da gerçekleşen "Grafik Tasarımda Yapay Zekanın Rolü" adlı etkinliğine Dr. Oktay Duran MTAL Grafik Tasarım öğretmeni Furkan Fedayi konuk oldu. Etkinlik Doç. Elanur PİLİCİ tarafından organize edildi. Etkinlikte yapay zekanın grafik tasarımını nasıl kolaylaştırabileceği, grafik tasarımın hangi aşamalarında etkili olabileceği, hangi alanlarda kullanılabileceği konuşuldu. Ayrıca yapay zekanın sosyal medyadaki önemi ve etkisinin yanında içerik üretimine katkısına değinildi.

INTERVIEW

Dr. Oktay Duran MTAL Graphic Design teacher Furkan Fedayi was the guest of the event titled "The Role of Artificial Intelligence in Graphic Design" held by the Department of Graphic Design in Block D Blue Hall. The event was organised by Assoc. Prof. Elanur PİLİCİ. In the event, it was discussed how artificial intelligence can facilitate graphic design, in which stages of graphic design it can be effective and in which areas it can be used. In addition, the importance and impact of artificial intelligence in social media and its contribution to content production were mentioned



Furkan Fedai

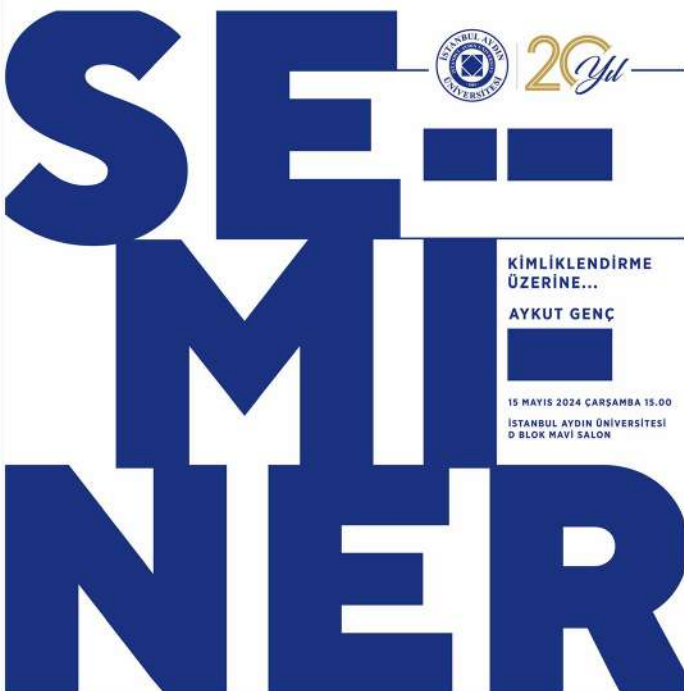
Dr. Oktay Duran MTAL
Grafik Tasarım Öğretmeni

SÖYLEŞİ

Grafik Tasarım Bölümü öğretim görevlisi Aykut Genç, Grafik Tasarım Bölümü öğrencilerine yönelik 15 Mayıs 2024 tarihinde Mavi Salon'da Grafik Tasarımda marka ve kimlik, sergileme tasarımı, afiş tasarımı, ambalaj tasarımı olarak gerçekleştirdiği projelerinden bahsederek kendi oluşturduğu tasarımlar üzerinden değerlendirmeler yaparak öğrencilere "Kimliklendirme Üzerine" başlıklı bir söyleşi gerçekleştirdi.

INTERVIEW

Ayut Genç, lecturer at the Department of Graphic Design, gave a talk titled "On Identification" to the students on 15 May 2024 at the Blue Hall for the students of the Department of Graphic Design, talking about his projects in the fields of brand and identity, exhibition design, poster design, packaging design and making evaluations on the designs he created.



SERĞİ

MIND TOUCH / ZİHİN DOKUNUŞU isimli sergi kapsamında İstanbul Aydın Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü lisans ve yüksek lisans öğrencileri yılsonu çalışmalarını 04-13 Haziran 2024 tarihleri arasında Galeri Aydın'da sergiledi. Prof. M. Reşat Başar, Doç. Dr. Nursan Korucu, Dr. Öğr. Üyesi Pınar Tuğçe Yelki, Öğr. Gör. Vahit Demircan ve Öğr. Gör. Aykut Genç'in yürütücülüğündeki 2., 3., 4. sınıf lisans ve yüksek lisans öğrencileri, tasarımın sonsuz yolculuğunda sürdürdükleri arayışlarını somut projelere, markalara, konseptlere dönüştürerek tasarladıkları sanat ve tasarımın sınırlarını araştıran ve yorumlayan ürünlerini seyirciyle paylaştı.



EXHIBITION

Within the scope of the exhibition titled MIND TOUCH, Istanbul Aydın University Faculty of Fine Arts Graphic Design Department undergraduate and graduate students exhibited their year-end works at Galeri Aydın between 04-13 June 2024. Prof. M. Reşat Başar, Assoc. Prof. Dr. Nursan Korucu, Assoc. Prof. Dr. Pınar Tuğçe Yelki, Lecturer. Assist. Vahit Demircan and Lecturer. Assist. 2nd, 3rd, 4th year undergraduate and graduate students under the guidance of Aykut Genç shared with the audience their products that explore and interpret the boundaries of art and design, which they designed by transforming their searches on the endless journey of design into concrete projects, brands and concepts.



SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİMİ

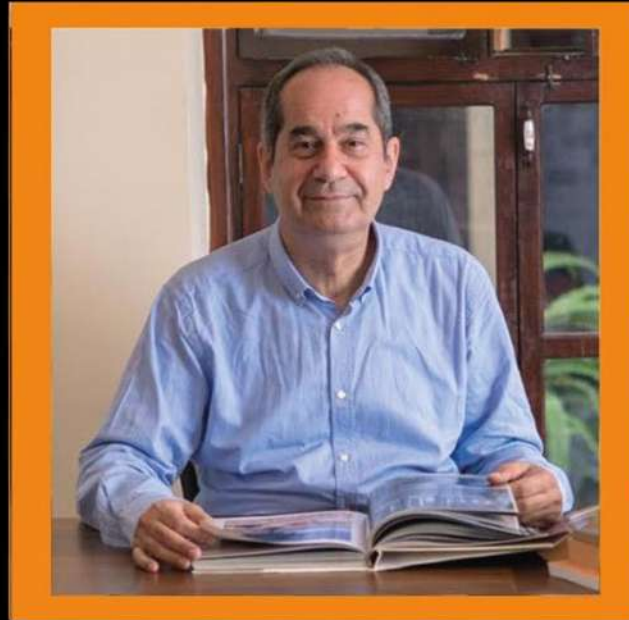
ART AND CULTURE MANAGEMENT

SÖYLEŞİ

Antakya Kültürel Miras Derneği'nin kurucusu Kenan Yurttagül 28 Mayıs 2024 tarihinde Zoom platformu üzerinden "Sanat ve Kültür Yönetimi Buluşmaları 65: Kültürel Miras Bağlamında Antakya" başlıklı bir söyleşi yaptı.

INTERVIEW

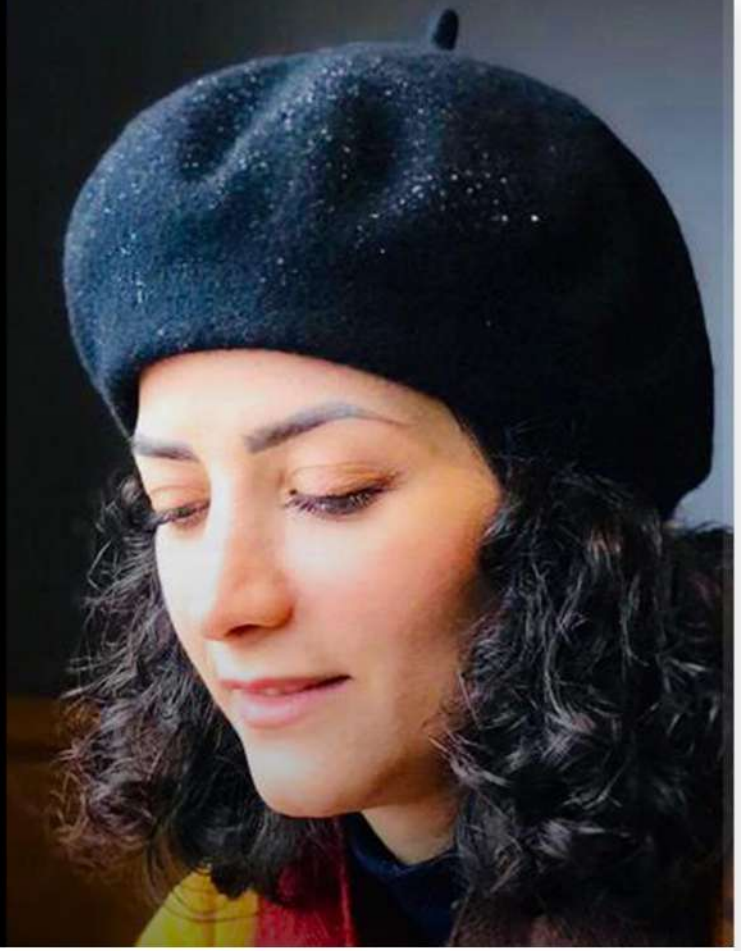
Kenan Yurttagül, founder of Antakya Cultural Heritage Association, gave an interview titled "Art and Culture Management Meetings 65: Antakya in the Context of Cultural Heritage" on 28 May 2024 on Zoom platform.



KENAN
YURTTAGÜL

Dr.
NAFİSEH
LALEH

Senaryo;
"Sözlerin
Sinemasal Gücü"
Söyleşi



DİJİTAL OYUN TASARIMI

DIGITAL GAME DESIGN

SÖYLEŞİ

Fakültemiz Dijital Oyun Tasarımı bölümü, Dijital Oyunlarda Sinematografi dersi kapsamında Dr. Nafiseh Laleh ile bir söyleşi düzenledi. Bu söyleşide öğrencilere metin yazarlığı ve hikaye oluşturma hakkında bilgiler verdi.

INTERVIEW

The Digital Game Design department of our faculty organised an interview with Dr. Nafiseh Laleh within the scope of Cinematography in Digital Games course. In this interview, she gave students information about copywriting and story creation.

GAME JAM

Dijital Oyun Tasarımı Bölümü, İAÜ Oyun Tasarım Kulübü, Çizgi Roman ve Animasyon Kulübü ve Bilişim ve Teknoloji Kulübü iş birliği ile ve çeşitli sponsor destekleri ile uluslararası "Bu Bir Jam Değildir" etkinliği düzenlendi. 17.05.2024 saat 12.00'da başlayıp 19.05.2024 saat 20.00'a kadar aralıksız olarak katılımcıların oyun tasarladığı JAM etkinliğinde kurum içi ve kurum dışı paydaşların katılımı ile genç oyun tasarımcıları becerilerini ürüne dönüştürdü.

GAME JAM

The Department of Digital Game Design, IAU Game Design Club, Comics and Animation Club, and Informatics and Technology Club organized an international "This is Not a Jam" event with the support of various sponsors. Young game designers transformed their skills into products with the participation of internal and external stakeholders in the JAM event, where participants designed games continuously from 17.05.2024 at 12.00 pm until 19.05.2024 at 20.00 pm.



GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

GASTRONOMY AND CULINARY ARTS

ŞEF MEMET ÖZER, "BAHARAT VE SOSLAR" DERSİNE KONUK OLDU

Sektörün önde gelen şeflerinden olan aynı zamanda televizyonlarda yıllardır yemek programları yapan Şef Memet Özer, Sandra ÖZ tarafından verilen Baharat ve Soslar dersinin uygulamasına konuk olarak katıldı. Öğrencilere kendine özgü tarifleri uygulayarak gösterdi, önemli tavsiyelerde bulundu. Bölüm mutfaklarını da ziyaret eden şefimiz bölüm hocalarımızla da bir sohbet gerçekleştirdi.

CHEF MEMET ÖZER WAS THE GUEST OF THE "SPICES AND SAUCES" COURSE

Chef Memet Özer, who is one of the leading chefs in the sector and has been making cooking programmes on television for years, attended the Spices and Sauces course taught by Sandra ÖZ as a guest. He demonstrated his unique recipes to the students and gave important advice. Our chef also visited the department kitchens and had a conversation with our department lecturers.





SÖYLEŞİ

Koçulu Peynircilik Yönetim Kurulu Başkanı Sayın İlhan Koçulu ile Aşçılar Milli Takım Kaptanı ve Nalia Karadeniz Restorantı Genel Mutfak Koordinatörü Şef Volkan Aslan, 06 Mayıs 2024 günü öğrencilerimizle birlikte bir söyleşi gerçekleştirdiler. Kars peyniri denilince ilk akla gelen isim olan Sayın Koçulu, Kars'ta gerçekleştirmiş olduğu yerel ürünlere yönelik girişimcilik faaliyetlerini kendine özgü esprilerle öğrencilerimize aktardı. Şef Aslan ise yine yerel ürünlerin mutfaklarda tercih edilmesine vurgu yaparak başarılı olmanın anahtarlarını verdi. Öğrencilerimizin sorularını da içtenlikle cevaplayan konuklarımız etkinlik sonrası bölüm mutfaklarını ziyaret ettiler.

INTERVIEW

Mr. İlhan Koçulu, Chairman of the Board of Directors of Koçulu Peynircilik, and Chef Volkan Aslan, Captain of the Chefs National Team and General Kitchen Coordinator of Nalia Karadeniz Restaurant, had a conversation with our students on 06 May 2024. Mr Koçulu, who is the first name that comes to mind when it comes to Kars cheese, conveyed his entrepreneurial activities for local products in Kars to our students with his unique jokes. Chef Aslan, on the other hand, gave the keys to success by emphasising the preference of local products in kitchens. Our guests, who answered the questions of our students sincerely, visited the department kitchens after the event.

GASTROEKONOMİ ZİRVESİ

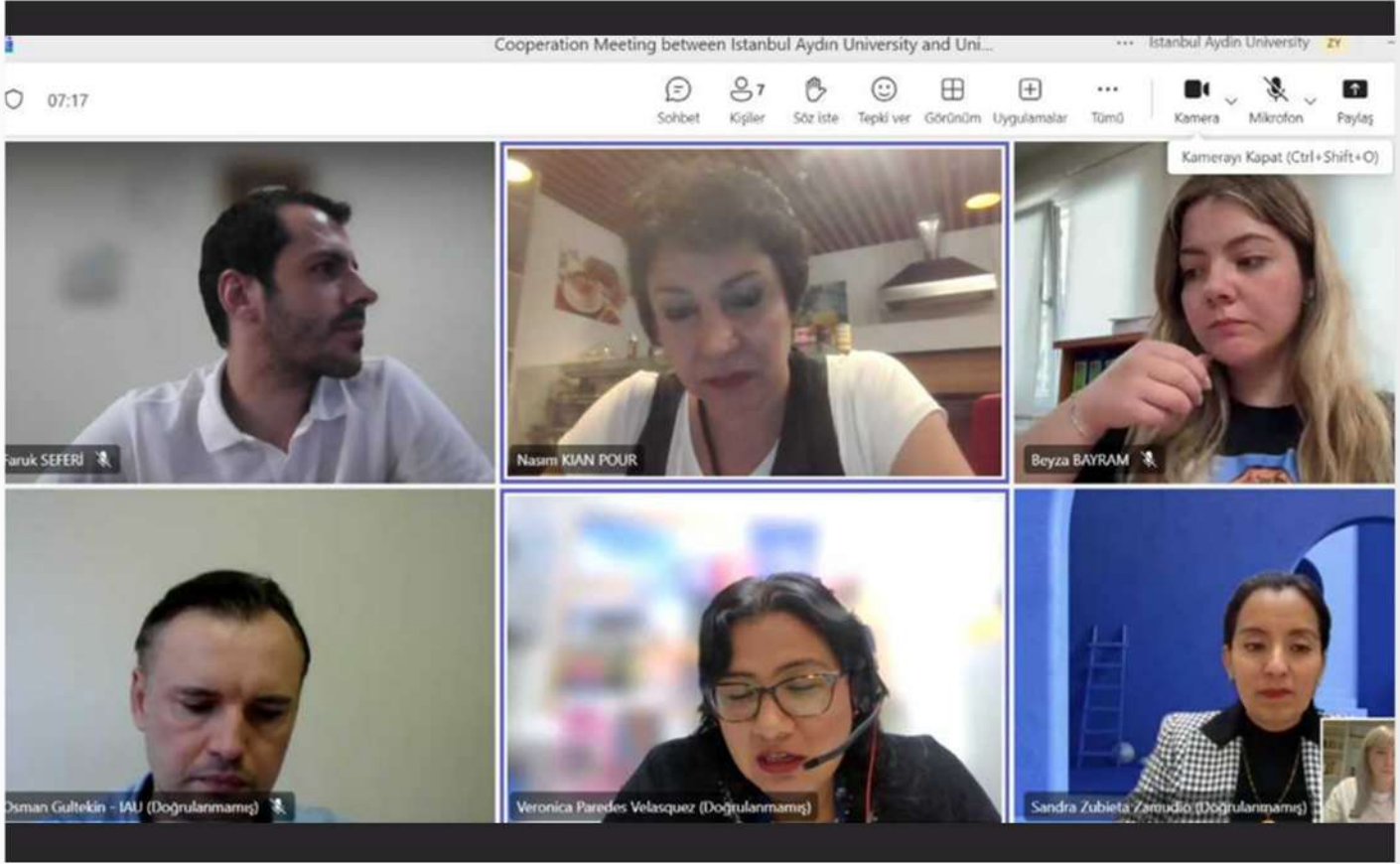
Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğretim üyeleri ve öğrencileri 23 Mayıs 2024 günü Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen 4. Global GastroEkonomi Zirvesi'ne katıldılar. Alanında uzmanların konuşmacı olarak görev aldığı ve TURYİD Turizm Restoran Yatırımcıları ve Gastronomi İşletmeleri Derneği'nin düzenlediği etkinlikte öğrencilerimiz gerek sunumları takip ederek gerekse açılan standları ziyaret ederek kendi mesleki gelişimleri adına önemli kazanımlar elde ettiler. Etkinlik süresince her fırsatta bölüm tanıtımı yapıldı ve sektörün önde gelenleri üniversitemize davet edildi.



GASTROECONOMICS SUMMIT

The faculty members and students of the Department of Gastronomy and Culinary Arts attended the 4th Global GastroEconomy Summit held on 23 May 2024 at Atatürk Cultural Centre. In the event, which was organised by TURYID Tourism Restaurant Investors and Gastronomy Enterprises Association, our students gained important gains for their professional development by following the presentations and visiting the stands opened. During the event, the department was promoted at every opportunity and the leaders of the sector were invited to our university.





İş Birliği

Gastronomi Mutfak Sanatları Bölümü, 03 Haziran 2024 günü PERU USIL Otelcilik, Turizm ve Gastronomi Okulu Dekanı Sandra Zubieta ile potansiyel iş birlikleri üzerine online bir toplantı gerçekleştirdi. Toplantıya USIL Uluslararası İlişkiler Müdürü Veronica Paredes ile İAÜ Uluslararası Ofis'ten Osman Gültekin ve Faruk Seferi de iştirak ettiler. Toplantıda belli konularda ortak araştırmalar yapılabileceği, önümüzdeki dönem karşılıklı online Yüksek Lisans dersleri (webinar) verilebileceği konusunda görüş birliğine varıldı. Erasmus ve benzeri konuların da incelenip ilerleyen dönemlerde ele alınmasına karar verildi.

Cooperation

On June 03, 2024, the Department of Gastronomy and Culinary Arts held an online meeting with Sandra Zubieta, Dean of PERU USIL School of Hospitality, Tourism and Gastronomy on potential collaborations. Veronica Paredes, International Relations Manager of USIL, and Osman Gültekin and Faruk Seferi from IAU International Office also attended the meeting. During the meeting, it was agreed that joint research could be carried out on certain topics, and mutual online Master's courses (webinars) could be offered in the coming semester. It was also decided that Erasmus and similar issues will be examined and discussed in the future.

Gastronomi Eğitimi Zirvesi

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Turizm Fakültesi Gastronomi ve Mutfak Sanatlarının ev sahipliğinde 27-28 Haziran 2024 tarihlerinde arasında gerçekleştirilen II. Gastronomi Eğitimi Zirvesi'ne bölümü temsilen Dr. Elif Merve Kahraman iştirak etti. Diğer üniversitelerden de yoğun katılımın olduğu zirvede; Gastronomi ve Mutfak Sanatları lisans ve lisansüstü programlarında yaşanan sorunlar, yeni bölüm açılmasına yönelik kriterler, öğrenci alım şartları, öğrenci kontenjanları, GMS bölüm müfredatları, uygulama mutfakları, GMS lisansüstü eğitim imkânları, şartları ve müfredatları, GMS bölümlerinde akademik takvim ve turizm sezonu, GMS bölümlerinin akreditasyonu, sektör ve üniversiteler arası işbirliği, gastronomi bilim alanı doçentliği ve gastronomi mezunlarının meslek standartlarının belirlenmesi başlıkları altında çalışmalar yapıldı. Dr. Elif Merve Kahraman ilgili çalışma grubunda bu konular ile ilgili bölüm görüş ve önerilerini bildirdi ve birçoğunun sonuç bildirgesinde yayınlanmasına katkı sundu.

Gastronomy Education Summit

Dr. Elif Merve Kahraman, representing the department, participated in the 2nd Gastronomy Education Summit hosted by Ankara Hacı Bayram Veli University Faculty of Tourism Gastronomy and Culinary Arts between 27-28 June 2024. At the summit, where there was intense participation from other universities; Problems in Gastronomy and Culinary Arts undergraduate and graduate programs, criteria for opening new departments, student admission requirements, student quotas, GMS department curricula, practice kitchens, GMS graduate education opportunities, conditions and curricula, academic calendar and tourism season in GMS departments, accreditation of GMS departments, cooperation between the sector and universities, associate professorship in the field of gastronomy science and determination of professional standards of gastronomy graduates. Prof. Dr. Elif Merve Kahraman reported the opinions and suggestions of the department on these issues in the relevant working group and contributed to the publication of many of them in the final declaration.



TOPLANTI

2024 yılı itibariyle faaliyetlerine başlayan Gastronomi Akademisyenleri Derneği (GADER) ilk toplantısını gerçekleştirdi. Gastronomi Bölümlerinin açılması ile ilgili gerekli asgari koşulların belirlenip YÖK'e sunulmasına yönelik faaliyetinde "Öğrenci Kabulüne İlişkin Koşullar" çalışma grubunun moderatörlüğüne bölüm başkanımız Prof.Dr.Kamil Bostan seçildi. İlerleyen süreçlerde grup üyeleri ile yapılacak toplantılar sonucunda alınacak kararlar, hocalarımız tarafından rapor edilecek.

MEETING

As of 2024, the Gastronomy Academicians Association (GADER), which started its activities, held its first meeting. Our department head Prof. Dr. Kamil Bostan was elected as the moderator of the "Conditions for Student Admission" working group in its activity to determine the minimum conditions for the opening of Gastronomy Departments and to submit them to YÖK. The decisions to be taken as a result of the meetings to be held with the group members in the following processes will be reported by our professors.



DRAMA VE OYUNCULUK

DRAMA and ACTING

Emrah Eren'in Yönettiği "İlerleme" ile Son Sınıf Öğrencilerimiz Seyirci Karşısında

2023-2024 yılı mezunlarımız, Emrah Eren'in yönettiği Matei Visniec'in İlerleme oyunuyla 3 Mayıs cuma günü saat 20:00'da Kadıköy Boa Sahne'de seyirciyle buluştu.

Our Senior Students in Front of the Audience with "Progress" Directed by Emrah Eren

Our 2023-2024 graduates met with the audience at Kadıköy Boa Stage on Friday, May 3 at 20:00 with Matei Visniec's play Progress directed by Emrah Eren.

2023-2024 Mezuniyet Oyunu

Yazan:

Matei VISNIEC

Çeviren:

Burak ÜZEN

Yöneten:

Emrah EREN

Yönetmen Yardımcısı:

Burak ÇİÇEK - Gökay AKGÖR

Dekor:

Cihan AŞAR

Işık Tasarımı:

Gökay AKGÖR



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

FORUM TİYATRO: GİRİŞ
WORKSHOP

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
DRAMA VE OYUNCULUK BÖLÜMÜ
Lisans 2 ve 3. Sınıf öğrencilerimiz için...

4-5 Mayıs 2024
Saat: 9:30-17:30
F Blok Siyah Sahne

Luciano logna ile "Forum Tiyatro: Giriş" Workshopu

Drama ve Oyunculuk Bölümü Luciano logna ile 4-5 Mayıs tarihlerinde Drama ve Oyunculuk Bölümü lisans 2 ve 3. sınıf öğrencileriyle "Forum Tiyatro: Giriş" başlıklı atölyesini F Blok Siyah Sahne'de gerçekleştirdi.

"FORUM THEATRE: INTRODUCTION" WORKSHOP

The Department of Drama and Acting held a workshop with Luciano logna on 4-5 May with the 2nd and 3rd year undergraduate students of the Department of Drama and Acting titled "Forum Theatre: Introduction" workshop with Luciano logna at Block F Black Stage.

Tümay Özokur ile "Mezuniyet: Ya sonra?" Söyleşisi

Drama ve Oyunculuk Bölümü, 1999 yılında Türkiye'nin ilk oyunculuk ajansını kurmuş olan, cast direktörü ve menajer Tümay Özokur ile bir söyleşi gerçekleştirdi. Söyleşi 7 Mayıs Salı günü saat 11:00'da F Blok Siyah Sahne'de gerçekleştirdiği "Mezuniyet... Ya Sonra?" başlıklı söyleşisi lisans 3, lisans 4. sınıf öğrencilerimize ve tüm mezun öğrencilerimizin katılımına açık bir şekilde gerçekleşti.

"GRADUATION: WHAT THEN?" INTERVIEW

Department of Drama and Acting organised an interview with Tümay Özokur, the casting director and manager who founded Turkey's first acting agency in 1999. The interview titled "Graduation... And Then?" was held on Tuesday, 7 May at 11:00 at Block F Black Stage and was open to the participation of our 3rd and 4th year undergraduate students and all our graduate students.

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

MEZUNİYET:
Ya Sonra? SÖYLEŞİ

DRAMA VE OYUNCULUK BÖLÜMÜ
LİSANS 3, LİSANS 4 VE TÜM MEZUNLARIMIZIN KATILIMINA AÇIKTIR.
Kontenjan nedeniyle, katılmak isteyen mezunlarımızın bölümümüz Instagram sayfasına mesaj göndererek rezervasyon oluşturması gerekmektedir.

7 Mayıs, Salı
Saat: 11.00
F Blok Siyah Sahne

TÜMAY ÖZOKUR

Ayşe Sedef Ayter ile Işık Workshopu

Drama ve Oyunculuk Bölümü, ışık tasarımcısı Ayşe Sedef Ayter ile 8 Mayıs Çarşamba günü saat 13:00'da T Blok Sahne'de "Yönetmenin Işık Kullanımı" başlıklı workshop gerçekleştirdi. Workshop'a Sahne Sanatları Yüksek Lisans Programı'nda yönetmenlik eğitimi alan öğrencilerimiz de katıldı.

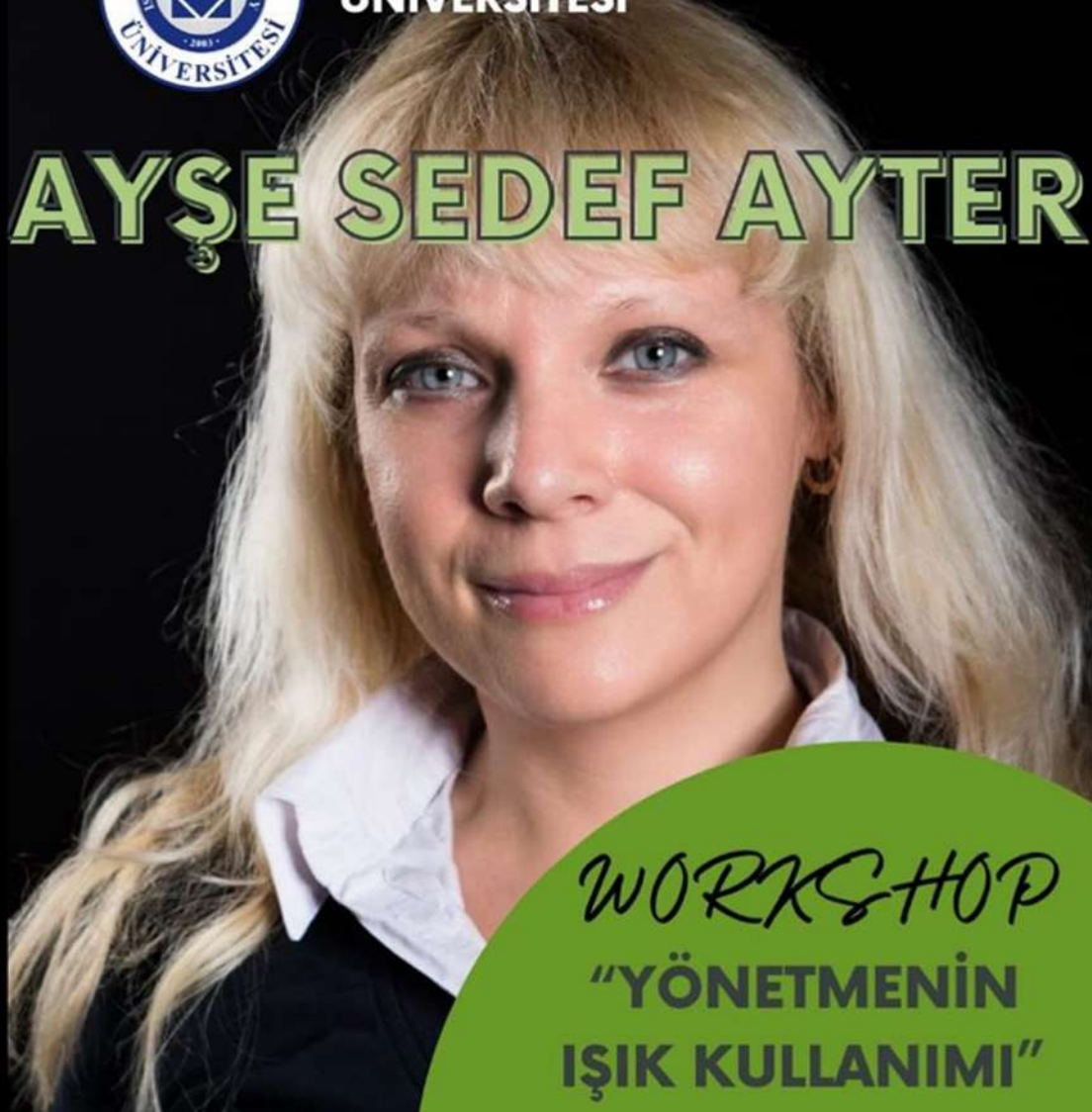
Light Workshop with Ayşe Sedef Ayter

The Department of Drama and Acting held a workshop titled "Director's Use of Light" with lighting designer Ayşe Sedef Ayter on Wednesday 8 May at 13:00 at T Block Stage. The workshop was also attended by our students studying directing in the Performing Arts Master's Programme.



**İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ**

AYŞE SEDEF AYTER



**WORKSHOP
"YÖNETMENİN
IŞIK KULLANIMI"**



Mezun Öğrencimize “Yılın Yönetmeni” Ödülü

Sahne Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı Yönetmenlik mezunumuz Lale Ertiř Gençtürk, yönetmenliğini üstlendiği İstanbul Devlet Tiyatrosu yapımı “Çağrılmadan Gelen” ile 2024 Ekin Yazın Dostları Tiyatro Ödülleri kapsamında “Yılın Yönetmeni” ödülünü aldı.

Graduate Student "Director of the Year" Award

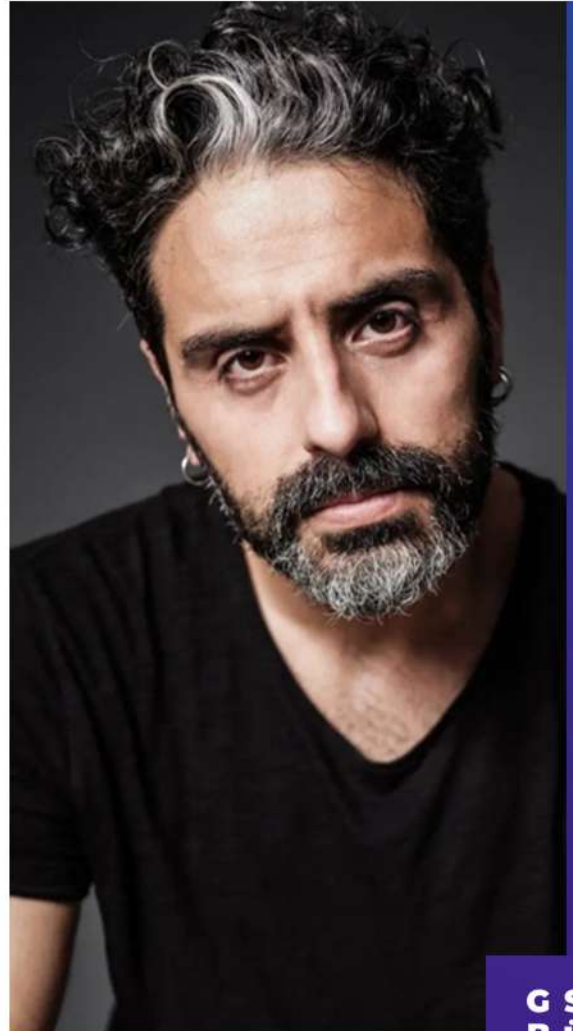
Lale Ertiř Gençtürk, our Directing graduate of the Master's Degree Programme with Thesis in Performing Arts, received the "Director of the Year" award within the scope of the 2024 Ekin Summer Friends Theatre Awards with the Istanbul State Theatre production "Calling Without Being Called", which she directed.

Mezun Öğrencimize “Yardımcı Rolde Yılın Erkek Oyuncusu” Ödülü

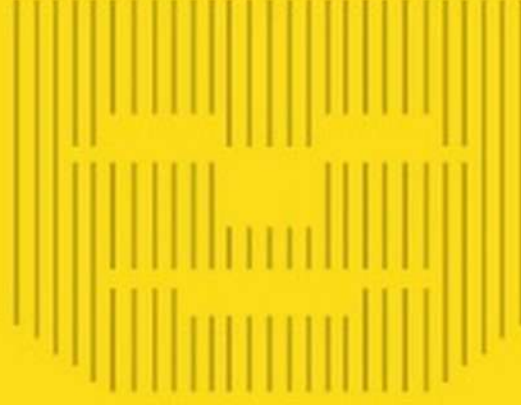
2014 Yılı Drama ve Oyunculuk Bölümü mezunumuz; oyunculuk, yönetmenlik ve ışık tasarımcılığı yapmakta olan İsmail Sağır, 2024 Ekin Yazın Dostları Tiyatro Ödülleri kapsamında, Kumbaracı50 yapımı “Öteki Venedik Taciri” oyunundaki performansı ile “Yardımcı Rolde Yılın Erkek Oyuncusu” ödülünü aldı.

Graduate Student "Male Actor of the Year in a Supporting Role" Award

Our 2014 Drama and Acting Department graduate İsmail Sağır, who works as an actor, director and lighting designer, received the "Male Actor of the Year in Supporting Role" award at the 2024 Ekin Summer Friends Theatre Awards for his performance in the Kumbaracı50 production of "The Merchant of Venice".



38. GENÇ GÜNLER



Mezuniyet Oyunlarımız 38. Genç Günler Tiyatro Festivalinde Seyirci Karşısındaydı

Drama ve Oyunculuk Bölümü'nün mezuniyet oyunları olan İlerleme ve Dullar, İBB Şehir Tiyatrolarının 38. Genç Günler Festivali kapsamında Harbiye Muhsin Ertuğrul Sahnesinde seyirci ile buluştu. 18 Mayıs Cumartesi günü saat 15:00'de Dullar ve 20:30'da İlerleme adlı oyunlar sergilendi.

Our graduation plays were in front of the audience at the 38th Young Days Theatre Festival

Progress and Widows, the graduation plays of the Drama and Acting Department, met with the audience at Harbiye Muhsin Ertuğrul Stage as part of the 38th Young Days Festival of IBB City Theatres. On Saturday 18 May, Widows was performed at 15:00 and Progress was performed at 20:30.



XXIV. Direklerarası Seyirci Ödülleri

"Müzikli Oyun"



Hocamız ve Öğrencilerimize "En İyi Müzikli Oyun" Ödülü

Drama ve Oyunculuk Bölümü öğretim görevlisi Emrah Eren'in yönettiği, mezun öğrencilerimiz Atakan Avcı, Delal Yıldırım'ın ve yüksek lisans öğrencimiz Ezgi Nur Köycü'nün rol aldığı; mezun öğrencimiz ve aynı zamanda yönetmenlik yüksek lisans öğrencimiz Barışcan İğdeli'nin ve Ezgi Nur Köycü'nün yönetmen yardımcılığını üstlendiği Kadıköy Boa Sahne yapımı "Tarihte Yaşanmamış Olaylar", 14. Direklerarası Seyirci Ödülleri kapsamında en iyi müzikli oyun ödülünü aldı.

"Best Musical Play" Award to our teacher and students

Directed by Emrah Eren, lecturer of the Department of Drama and Acting, and starring our graduate students Atakan Avcı, Delal Yıldırım and our graduate student Ezgi Nur Köycü; Kadıköy Boa Stage production "Unlived Events in History", directed by Barışcan İğdeli, our graduate student and also our graduate student of directing, and Ezgi Nur Köycü as assistant director, received the best musical play award at the 14th Direklerarası Audience Awards.

Kadıköy Boa Sahne Haziran Programı

11 Haziran	20.30	Dansöz <i>(Maltepe Üniversitesi)</i>
12 Haziran	20.30	Hayvan Çiftliği <i>(Yeditepe Üniversitesi)</i>
13 Haziran	20.30	Dullar <i>(İstanbul Aydın Üniversitesi)</i>
14 Haziran	20.30	İlerleme <i>(İstanbul Aydın Üniversitesi)</i>
15 Haziran	20.30	Mesafe <i>(Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)</i>
20 Haziran	20.30	Yıllar Sonra #tbt
21 Haziran	20.30	Derin Düşler <i>(İstanbul Üniversitesi-ÖKM)</i>
22 Haziran	20.30	N'Olacak Bu Yusuf Umut'un Hali?
23 Haziran	19.00	Gizli Oturum <i>(İstanbul Teknik Üniversitesi-TİMİŞ)</i>



biletler: biletinial.com'da

İlerleme” ve “Dullar” BoaSahne’de

Drama ve Oyunculuk Bölümü'nün son sınıf öğrencilerinin rol aldığı, Emrah Eren'in yönettiği mezuniyet oyunlarından olan Dullar 13 Haziran 20:30'da ve İlerleme 14 Haziran saat 20:30'da Kadıköy Boa Sahne'de seyirci karşısındaydı.

“İlerleme” and “Dullar” at BoaSahne

Dullar, one of the graduation plays directed by Emrah Eren and starring the senior students of the Department of Drama and Acting, was performed on June 13 at 20:30 and İlerleme was performed on June 14 at 20:30 at Kadıköy Boa Stage.

International Theatre Workshop Sopron 2024

Macaristan SZFE Üniversitesi'nin (University Of Theatre And Film Arts, Budapest) organize ettiği International Theatre Workshop etkinliğine Macaristan dışında üç ülkeden birer üniversite davet edildi. Fransa ve Gürcistan'dan birer üniversite olmak üzere Türkiye'den de İstanbul Aydın Üniversitesi Drama ve Oyunculuk Bölümü'nün davet edildiği etkinlik için bölümün lisans 1. ve lisans 2. sınıf öğrencileri ve öğretim görevlileri 23 Haziran-30 Haziran tarihleri arasında Macaristan'daydı. Her gün workshopların düzenlendiği ve bölüm öğrencilerinin katıldığı etkinlikte, Öğr. Gör. Gülşah Fırıncioğlu ve Öğr. Gökay Akgör Macar, Fransız ve Gürcü öğrenciler için oyunculuk atölyesi düzenledi. Workshopların sonunda öğrencilerin hazırlamış olduğu performanslar izlendi.

International Theater Workshop Sopron 2024

One university from three countries other than Hungary was invited to the International Theatre Workshop organized by Hungary SZFE University (University Of Theatre And Film Arts, Budapest). One university each from France and Georgia and Istanbul Aydın University Department of Drama and Acting from Turkey were invited to the event. The department's 1st and 2nd year undergraduate students and lecturers were in Hungary between June 23rd and June 30th. In the event where workshops were organized every day and the students of the department participated, Lecturer. Assist. Gülşah Fırıncioğlu and Lecturer. Gökay Akgör organized acting workshops for Hungarian, French and Georgian students. At the end of the workshops, the performances prepared by the students were watched.



10. BILKENT THEATRE DAYS

Bilkent International University Theatre Festival

JUNE
23-29 2024

Alef University IRAN
Ankara University
Azerbaijan State University of Culture and Arts AZERBAIJAN
Bilkent University
Hacettepe University
Istanbul Aydın University
Istanbul Okan University

Istanbul University State Conservatory
Kocaeli University
Maltepe University
Mimar Sinan Fine Arts University
Selçuk University
Süleyman Demirel University
Zonguldak Bülent Ecevit University



bilkenttyatro
Bilkent Tiyatro Bölümü
<http://theatre.bilkent.edu.tr>



10. Bilkent Uluslararası Tiyatro Günleri

23-29 Haziran tarihleri arasında gerçekleştirilen 10. Bilkent Uluslararası Tiyatro Günleri için Drama ve Oyunculuk Bölümü lisans 4. sınıf öğrencileri ve öğretim üyeleri Ankara'daydı. Mezuniyet oyunları olan İlerleme, 25 Haziran'da Bilkent seyircisi ile buluştu.

10th Bilkent International Theater Days

The 4th year students and faculty members of the Department of Drama and Acting were in Ankara for the 10th Bilkent International Theater Days held between June 23-29. Their graduation play, *Progress*, met with Bilkent audience on June 25.

Dasdas IO Uluslararası Tiyatro Festivali

Drama ve Oyunculuk Bölümü'nün hazırladığı İlerleme oyununun son gösterimi, Dasdas IO Uluslararası Tiyatro Festivali kapsamında 30 Haziran 2024 tarihinde saat 18:00'da Dasdas Alternatif Sahne'de gerçekleşti.

4th Dasdas IO International Theater Festival

The final performance of the play *Progress* prepared by the Department of Drama and Acting took place at Dasdas Alternative Stage on June 30, 2024 at 18:00 as part of the Dasdas IO International Theater Festival.



IO ULUSLARARASI
TIYATRO FESTİVALİ
kapsamında

alternatif
sahne

29 HAZİRAN
CUMARTESİ

Of! Ah! Oh! © 18.00
Kadir Has Üniversitesi

30 HAZİRAN
PAZAR

İllerleme © 18.00
Istanbul Aydın Üniversitesi

MODA VE TEKSTİL TASARIMI

TEXTILE AND FASHION DESIGN

SÖYLEŞİ

İtalya'da Donatella Versace, Mercedes Benz Fashion Week ve uluslararası markaların çeşitli projelerinde yönetim danışmanlığı yapan Dr. İbrahim Can'ın "Tekstil ve Moda Tasarımında Girişimcilik ve Kariyer" başlıklı söyleşisi D Blok Turuncu Salon'da 02 Mayıs 2024 Perşembe günü saat 13:00' de, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölât'ın moderatörlüğü ile gerçekleşti.

INTERVIEW

The interview titled "Entrepreneurship and Career in Textile and Fashion Design" of Dr. İbrahim Can, who worked as a management consultant in various projects of Donatella Versace, Mercedes Benz Fashion Week and international brands in Italy, was held in D Block Orange Hall on Thursday, 02 May 2024 at 13:00 with the moderation of Assoc. Prof. Dr. Sevim Aydınç Bölât, Head of Textile and Fashion Design Department.



KOZA 2024 FİNALİSTLERİ

A > Z



Ahmet Can Hızlı



Ece Zikguş



Gülnihal Uluçay



Lamia Duran



Levent Tirki



Mehmet Melih Sevinç



Selçuk Durdu



Sude Keskin



Taha Erdem Ömeroğlu



Umut Kaya

KOZA TASARIM YARIŞMASI

25 Mayıs 2024 tarihinde yüz yüze yapılan yarı final sunumunda, 2021-2022 eğitim öğretim yılı Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü mezunu öğrencimiz Umut KAYA finale kaldı.

KOZA DESIGN COMPETITION

On 25 May 2024, in the face-to-face semi-final presentation, our student Umut KAYA, a graduate of the Textile and Fashion Design Department of the 2021-2022 academic year, made it to the final.



FUTURETEX YARIŞMA-BİLGİLENDİRME BULUŞMASI

İstanbul Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği (İTHİB) tarafından 17 yıldır gerçekleştirilen İstanbul İTHİB Uluslararası Kumaş Tasarım Yarışması; 2022 yılı itibarıyla FUTURETEX İSTANBUL marka adı altında faaliyetlerine devam ediyor. 2024 Futuretex Yarışma Koçu Özlem Süer yarışmaya ilişkin detayları paylaşmak ve öğrencilerimizin sorularını cevaplamak için 30 Mayıs 2024 tarihinde Mavi Salon'da Tekstil ve Moda Tasarımı bölümü öğretim üyeleri ve öğrencileri ile buluştu. Toplantı Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölat'ın koordinatörlüğünde gerçekleşti.

FUTURETEX COMPETITION-INFORMATION MEETING

Istanbul ITHIB International Fabric Design Competition, which has been organised by Istanbul Textile and Raw Materials Exporters' Association (ITHIB) for 17 years, continues its activities under the brand name FUTURETEX ISTANBUL as of 2022. 2024 Futuretex Competition Coach Özlem Süer met with the faculty members and students of the Department of Textile and Fashion Design at the Blue Hall on 30 May 2024 to share details about the competition and answer the questions of our students. The meeting was held under the coordination of Textile and Fashion Design Department Head Assoc. Prof. Dr. Sevim Aydınç Bölat.

TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ SERGİSİ YARATICILIĞIN IŞIĞINDA

2023- 2024 Eğitim ve Öğretim Yılı "Yaraticılığın Işığında" adlı Öğrenci Projeleri Sergisi'nin açılış 23 Mayıs 2024 tarihinde saat 14:00'da P Blok Galeri Aydın'da gerçekleşti. Açılışa Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Özer Kanburoğlu, sergi organizasyonunda yer alan Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydinç Bölüt, Öğr. Gör. Cihan Bahar, Arş. Gör. Emel Çolak Yıldız, öğretim üyeleri, öğrenciler, veliler ve paydaşlar katıldı. Sergi 31 Mayıs 2024 saat: 17:00' a kadar devam etti. Sergide birinci sınıftan dördüncü sınıfa kadar yer alan Desen, Temel Sanat Eğitimi, Moda İllustrasyon, Dokuma Tasarımı, Baskı Tasarımı, Mini Koleksiyon, Giysi Tasarımı, Drapaj, Deneysel Giysi Tasarımı, Ev Tekstili Tasarımı, Moda Fotoğrafçılığı ve Bitirme Projesi gibi uygulamalı derslerin çalışmaları yer aldı.

TEXTILE AND FASHION DESIGN DEPARTMENT EXHIBITION IN THE LIGHT OF CREATIVITY

The opening of the 2023-2024 Academic Year Student Projects Exhibition titled "In the Light of Creativity" was held on 23 May 2024 at 14:00 at P Block Gallery Aydın. Dean of the Faculty of Fine Arts Prof. Dr. Özer Kanburoğlu, Head of Textile and Fashion Design Department Assoc. Prof. Dr. Sevim Aydinç Bölüt, Lecturer. Assist. Cihan Bahar, Research Assist. Assist. Emel Çolak Yıldız, faculty members, students, parents and stakeholders attended the exhibition. The exhibition continued until 31 May 2024 hours: 17:00. The exhibition included the works of applied courses such as Pattern, Basic Art Education, Fashion Illustration, Weaving Design, Print Design, Mini Collection, Garment Design, Draping, Experimental Garment Design, Home Textile Design, Fashion Photography and Graduation Project from first to fourth year.



GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ

YARATICILIĞIN IŞIĞINDA

2023-2024 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
Öğrenci Projeleri Sergisi
IN THE LIGHT OF CREATIVITY
Textile and Fashion Design Department Student Projects Exhibition
23.05.2024-31.05.2024

ORGANİZASYON/ ORGANIZATION:
Doç. Dr. Sevim AYDINÇ BÖLÜT
Öğr. Gör. Cihan BAHAR
Arş. Gör. Emel ÇOLAK YILDIZ

GALERİ AYDIN - P BLOK
İstanbul Aydın Üniversitesi
Florya Yerleşkesi
Büyükdere Cd. No: 38 - 34295
Kuşçesme, İstanbul, Türkiye

ACILIS: 23.05.2024 PERŞEMBE
OPENING: THURSDAY 23.05.2024
Saat 14:00
at 14:00 o'clock

www.aydin.edu.tr | laukampus | lautekstilvemodatasarimi



WORKSHOP

21 Mayıs 2024 tarihinde üniversitemizin işbirliği ortağı ve EURAS yönetim kurulu üyelerinden olan Superior Üniversitesi 22 öğretim üyesi ve öğrencileri ile Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nü ziyaret ettiler. Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölat ve Öğr.Gör. Ali Kaan Altan ziyaretçilere yönelik bir workshop düzenledi. Workshop boyunca "Introduction to Textile Design Principles, Exploring Textiles in Interior Spaces, Discovering Innovative Textile Applications in Aesthetic Design" konuları sırasıyla ele alındı.

WORKSHOP

On 21 May 2024, Superior University, which is a cooperation partner of our university and a member of the EURAS board of directors, visited the Department of Textile and Fashion Design with 22 faculty members and students. Assoc. Prof. Dr. Sevim Aydınç Bölat and Lecturer. Ali Kaan Altan organised a workshop for the visitors. During the workshop, "Introduction to Textile Design Principles, Exploring Textiles in Interior Spaces, Discovering Innovative Textile Applications in Aesthetic Design" topics were discussed respectively.



ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON

CARTOON AND ANIMATION

DERS İÇİ SUNUM

Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümü son sınıf öğrencileri 07 Haziran 2024 tarihinde Bitirme Projesi dersi kapsamında yapmış oldukları projelerini jüri karşısında sundular. Bölüm başkanı Prof. Arif Can Güngör, Öğr. Gör. Mesut Batuhan Çankır, Dr. Öğr. Üyesi Güneş Oktay, Dr. Öğr. Üyesi Oğuz Şentürk ve dersin yürütücüsü Öğr. Gör. Volkan Karakaş jüri üyesi olarak yer aldı.

IN-CLASS PRESENTATION

The senior students of the Department of Cartoon and Animation of the Faculty of Fine Arts presented their projects in front of the jury on June 07, 2024 within the scope of the Graduation Project course. Head of the department Prof. Arif Can Güngör, Lecturer. Assist. Mesut Batuhan Çankır, Dr. Lecturer. Prof. Dr. Güneş Oktay, Dr. Lecturer. Prof. Dr. Oğuz Şentürk and the course instructor Lect. Assist. Volkan Karakaş took part as jury members.



EKOTÜRK



Yılkılar "Anadolu'nun Yalnız Atları"
FİLMİN ARAŞTIRMA VE ÖN HAZIRLIK DÖNEMİ NASIL GEÇTİ?

ÖZER KANBUROĞLU, OĞUZ ŞENTÜRK

TELEVİZYON YAYINI

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Özer Kanburoğlu ile Dijital Oyun Tasarımı Bölümü öğretim üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi Oğuz Şentürk, EKOTV'de Dr. Canan Tercan'ın "AKADEMİ" adlı programına konuk olarak "Yılkılar; Anadolu'nun Yalnız Atları" adlı filmleri için sohbet ettiler.

TELEVISION BROADCASTING

Dean of the Faculty of Fine Arts Prof. Dr. Özer Kanburoğlu and Dr. Lecturer Oğuz Şentürk, one of the faculty members of the Department of Digital Game Design, were the guests of Dr. Canan Tercan's "AKADEMİ" program on EKOTV. Prof. Dr. Oğuz Şentürk, one of the faculty members of the Department of Digital Game Design, were the guests of Dr. Canan Tercan's "ACADEMY" program on EKOTV and talked about their film "Yılkılar; Anatolia's Lonely Horses".

MEHMET BİRKiYE

Prof. Mehmet Birkiye'nin Sahneye Uyguladığı Melih Cevdet Anday Şiir Dinletisi

Drama ve Oyunculuk Bölümü başkanı Mehmet Birkiye'nin sahneye uyguladığı, Melih Cevdet Anday'ın 'Ah Yalnızlığın Gömük Kapıları"' Şiir Dinletisi 6 Mayıs Pazartesi günü 20:30'da İş Sanat İş Kuleleri'nde seyirci ile buluştu.

Sahneye uygulayan: Mehmet Birkiye

Metni düzenleyen: Atilla Birkiye

Müzik yönetmeni: Serdar Yalçın

Seslendirenler: Tilbe Saran, Metin Belgin, Bülent Emin Yarar, Hakan Gerçek

1. Keman: Seda Subaşı,

2. Keman: Ceren Gürkan,

Viyola: Verda Gül,

Viyolonsel: Şemsa İdil Ural

MELİH CEVDET ANDAY POETRY RECİTAL PERFORMED BY PROF. MEHMET BİRKiYE

Melih Cevdet Anday's "Ah Yalnızlığın Gömük Kapıları" (Buried Doors of Loneliness), performed by Mehmet Birkiye, head of the Department of Drama and Acting, met with the audience at İş Sanat İş Towers on Monday, 6 May at 20:30.

Performed by Mehmet Birkiye

Text edited by: Atilla Birkiye

Music director Serdar Yalcin

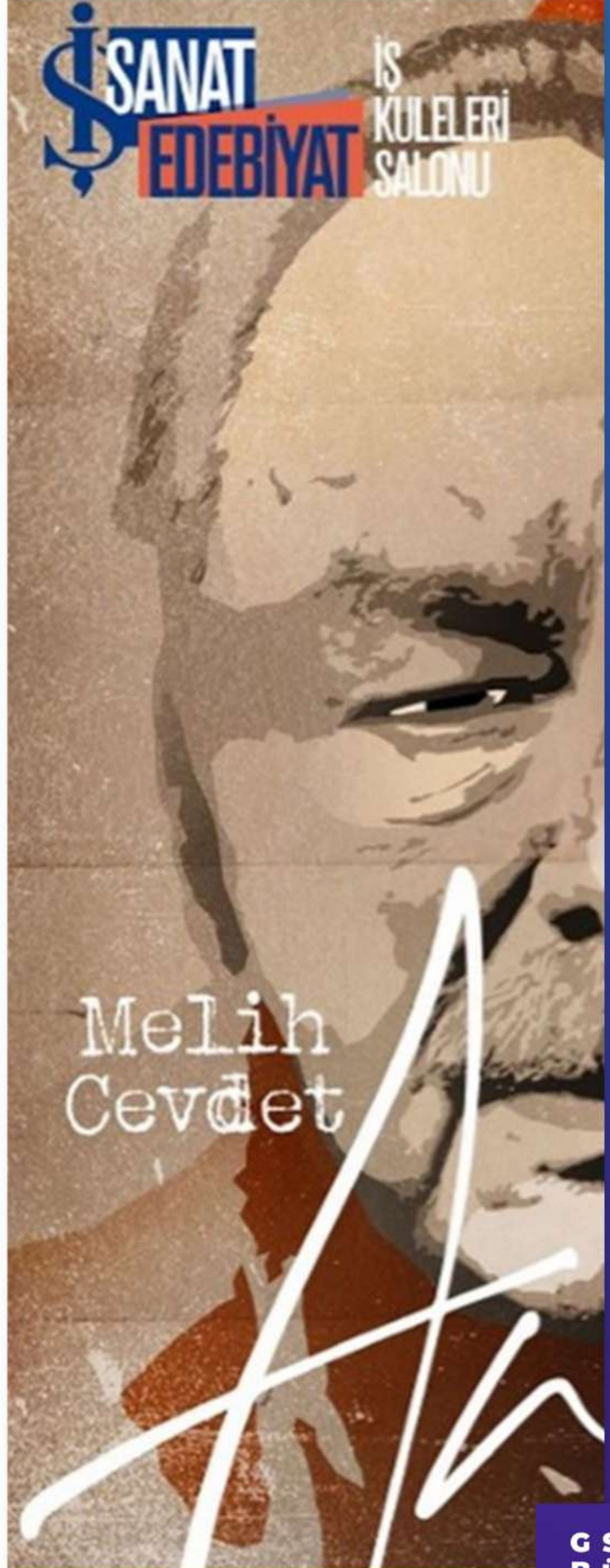
Actors: Tilbe Saran, Metin Belgin, Bülent Emin Yarar, Hakan Gerçek

1st Violin: Seda Subasi,

2nd Violin: Ceren Gurkan,

Viola: Verda Gül

Cello: Şemsa İdil Ural



M. MELİH KORUKÇU

Söyleşi

Hocamız Prof. Dr. M. Melih Korukçu'nun moderatörlüğünde, Semih Çelenk ile "Dijital Sanat Çağında Tiyatro" başlıklı söyleşi; 31 Mayıs Cuma günü saat 18:00'da Beşiktaş İskele Kütüphanesinde gerçekleşti.

Interview

The interview titled "Theatre in the Age of Digital Art" with Semih Çelenk, moderated by Prof. Dr. M. Melih Korukçu, took place on Friday, 31 May at 18:00 at Beşiktaş İskele Library.



YAZARLAR

İSKELEDE

Dijital Sanat Çağında Tiyatro

SEMİH ÇELENK

Moderatör: MELİH KORUKÇU

📍 Beşiktaş İskele Kütüphanesi

📅 31 Mayıs Cuma

🕒 18.00



İBB
KÜTÜPHANE



KAMİL BOSTAN

MAKALE

Gastronomi ve Mutfak Sanatları bölüm başkanı Prof. Dr. Kamil Bostan'ın Q2 kategorisinde yer alan International Journal of Food Science and Technology dergisinde "An Opportunity For Post-Harvest Seafood Safety: Atmospheric Pressure Air Or Helium Cold Plasma To Control Salmonella Enteritidis In Sea Bass" başlıklı bir araştırma makalesi yayımlandı.

ARTICLE



Prof. Dr. Kamil Bostan, Head of Gastronomy and Culinary Arts Department, published a research article titled "An Opportunity For Post-Harvest Seafood Safety: Atmospheric Pressure Air Or Helium Cold Plasma To Control Salmonella Enteritidis In Sea Bass" in the International Journal of Food Science and Technology in the Q2 category.



International Journal of Food Science and Technology 2024

Original article

An opportunity for post-harvest seafood safety: atmospheric pressure air or helium cold plasma to control *Salmonella* Enteritidis in sea bass

Didem Üçok,^{1*} Tamer Akan,² Sehban Kartal,³ Şehnaz Yasemin Tosun,¹ Sühendan Mol,¹
Serap Coşansu,⁴ Hande Doğruyol,¹ Şafak Ulusoy¹  & Kamil Bostan⁵ 

1 Department of Fisheries and Seafood Processing Technology, Faculty of Aquatic Sciences, Istanbul University, Fatih, İstanbul, Turkey

2 Department of Physics, Faculty of Science and Letters, Eskişehir Osmangazi University, Eskişehir 26040, Turkey

3 Department of Physics, Faculty of Science, İstanbul University, Vezneciler, İstanbul, Turkey

4 Department of Food Engineering, Engineering Faculty, Sakarya University, Sakarya, Turkey

5 Department of Gastronomy and Culinary Arts, Faculty of Fine Arts, İstanbul Aydın University, Küçükçekmece, İstanbul, Turkey

(Received 9 January 2024; Accepted in revised form 19 March 2024)

Summary Salmonella contamination of fish after harvest is a significant food safety risk. To control this risk, it was aimed to reduce *Salmonella* Enteritidis in sea bass by helium and air plasma. Considering that preserving the fresh properties of sea bass is important for industrial applicability, determining the sensor effects of plasma treatments was also aimed. Since air plasma would provide a cheaper and easier alternative to helium plasma, their effects were compared. Additionally, the *in vitro* effects of these treatments on *Salmonella* Enteritidis were also investigated. Air and helium plasma completely inhibited the initial load of *S. Enteritidis* (2.79 Log CFU) inoculated on agar surface after 10 min treatment. Then the inoculated sea bass samples were exposed to air or helium plasma for durations ranging from 1 to 15 min. Air and helium plasma treatments for 10 min provided 0.90 log cfu g⁻¹ and 1.13 Log CFU/g reductions, respectively, but longer treatments did not lead to further significant reductions. Sensor

SİNEM BUDUN GÜLAS

MODERATÖRLÜK

Doç. Dr. Sinem Budun Gülas moderatörlüğünü yürüttüğü; Bursa Ticaret ve Sanayi Odası (BTSO) tarafından Ticaret Bakanlığı, Bebe Çocuk Konfeksiyon Sektörü Sanayici ve İş Adamları Derneği (BEKSİAD) iş birliği ile düzenlenmekte olan 6. Junioshow Bebek ve Çocuk Giyim Genç Tasarımcılar Yarışması kapsamında bir bilgilendirme toplantısı düzenledi. Toplantıya yarışmaya katılmaya hak kazanan 40 öğrenci ve jüri üyeleri katıldı.

MODERATION

Assoc. Prof. Dr. Sinem Budun Gülas moderated an information meeting within the scope of the 6th Junioshow Baby and Kids Wear Young Designers Competition, which is organised by Bursa Chamber of Commerce and Industry (BTSO) in cooperation with the Ministry of Commerce, Baby and Kids Wear Sector Industrialists and Businessmen Association (BEKSİAD). The meeting was attended by 40 students and jury members who were eligible to participate in the competition.

8 Mayıs 2024 tarihinde gerçekleştirilen toplantının ardından Doç.Dr. Sinem Budun Gülas, 1-12 Haziran tarihleri arasında gerçekleştirilen birinci aşama jürisinde de yer alarak ilk 20 yarışmacının belirlenmesi konusunda değerlendirmelerde bulundu.

After the meeting held on 8 May 2024, Assoc. Prof. Dr. Sinem Budun Gülas also took part in the first stage jury held between 1-12 June and made evaluations on the determination of the top 20 competitors.




Yarışma Mentörümüz
Doç. Dr. Sinem Budun Gülas'ın
Katılımı ile

 **BİLGİLENDİRME TOPLANTISI**

 **8 MAYIS 2024** |  **20:00**

 **Son Başvuru Tarihi: 15.05.2024**
www.junioshowyarismasi.com

SEVİM AYDINÇ BÖLAT

ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ

19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı, Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi 19-30 Mayıs 2024 tarihleri arasında yapıldı. Sergi Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (GESTUAM), Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (TESAUM) ve Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (SATPARK) tarafından düzenlendi. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölat "Mücadele" adlı eseri ile sergiye katıldı.

INTERNATIONAL JURIED GROUP EXHIBITION

19 May Commemoration of Atatürk, Youth and Sports Day, International Online Group Exhibition was held between 19-30 May 2024. The exhibition was organised by Marmara University Traditional Handicrafts and Design Application and Research Centre (GESTUAM), Süleyman Demirel University Textile and Handicrafts Design Application and Research Centre (TESAUM) and Yıldız Technical University Art and Design Application and Research Centre (SATPARK). Head of Textile and Fashion Design Department Assoc. Prof. Dr. Sevim Aydınç Bölat participated in the exhibition with her work titled "Struggle".



Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (GESTUAM)
Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (TESAUM)
Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (SATPARK)

19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI

ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ 19 - 30 MAYIS 2024

Marmara University Traditional Handicrafts and Design Application and Research Center
Süleyman Demirel University Textile and Handicrafts Design Application and Research Center
Yıldız Technical University Art and Design Application and Research Center

19 MAY COMMEMORATE OF ATATÜRK, YOUTH AND SPORTS DAY

INTERNATIONAL ONLINE GROUP EXHIBITION 19 - 30 MAY 2024

SEVİM AYDINÇ BÖLAT

Eserin Adı Name of the Work
Eserin Boyutu Dimensions of The Artwork
Materyal Material
Teknik Technical
Yapım Yılı Year of Construction

MÜCADELE
35X55 cm
Ham kumaş lifleri, kurdela
Karşıklı Teknik
2024





JÜRİ ÜYELİĞİ

İstanbul Hazır Giyim ve Konfeksiyon İhracatçı Birlikleri (İHKİB) 32. Koza Genç Moda Tasarımcıları Yarışması'nın 25 Mayıs 2024 tarihinde yüz yüze yapılan yarı final sunumda Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölât jüri üyeliği yaptı.

JURY MEMBERSHIP

In the semi-final presentation of the 32nd Koza Young Fashion Designers Competition of Istanbul Ready-to-Wear and Apparel Exporters' Associations (IHKIB) on 25 May 2024, Assoc. Prof. Dr. Sevim Aydınç Bölât, Head of Textile and Fashion Design Department, served as a jury member.



SÜNDÜZ HAŞAR

Ulusal EXPERMED Kongresi Açılış Konuşması

Hocamız Dr. Sündüz Haşar, 31 Mayıs 2024 tarihinde Ulusal Expermed Kongresi açılış konuşmacısı olarak; "Kaygıyla Doyum Arasında: Annelik İç Güdüsü ve Üreme Motivasyonu" başlıklı konuşmasını gerçekleştirdi.

National EXPERMED Congress Opening Speech

Our professor Dr. Sündüz Haşar, as the opening speaker of the National Expermed Congress on 31 May 2024; "Between Anxiety and Satisfaction: Maternal Instinct and Reproductive Motivation".

HAVVA MERYEM İMRE

SERGI

19 Haziran 2024 tarihinde Constatine Gallery Teesside University Middlesbrough 'da gerçekleşen "ZEUGMA" Face & Reverse UK. Knitting Art Exhibition'a; Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Havva Meryem İmre, Traces 1 isimli eseri ile katıldı.

EXHIBITION

On June 19, 2024, at the "ZEUGMA" Face & Reverse UK. Knitting Art Exhibition held at Constatine Gallery Teesside University Middlesbrough; Textile and Fashion Design Department faculty member Dr. Lecturer. Prof. Dr. Havva Meryem İmre participated with her work titled Traces 1.



ZEUGMA

FACE & REVERSE UK
KNITTING ART EXHIBITION

CURATORS: Biret TAYMAN, Amirehsan NOUHI

Opening: 19th of June- 4-5pm
20th of June - 10-4pm

Constantine Gallery, Teesside University, Middlesbrough, Tees Valley TS1 3BX

21st June - 16th July by appointment only, contact the School of Arts & Creative Industries, email SACT-school@tees.ac.uk



www.textileartplatform.com



GÜLŞAH FIRINCIOĞLU YAŞAR

Yapı Kredi Afife Tiyatro Ödülleri Basın Toplantısı

Drama ve Oyunculuk Bölümü öğretim görevlisi Gülşah Fırıncioğlu Yaşar'ın da jüri üyeleri arasında yer aldığı 26. Yapı Kredi Afife Tiyatro Ödülleri adaylarının açıklandığı basın toplantısı 13 Mayıs tarihinde gerçekleşti.

Yapı Kredi Afife Theatre Awards Press Conference

The press conference announcing the nominees for the 26th Yapı Kredi Afife Theatre Awards, where Drama and Acting Department lecturer Gülşah Fırıncioğlu Yaşar was among the jury members, was held on 13 May.

AYŞE LEBRİZ BERKEM

“Yardımcı Rolde Yılın En Başarılı Kadın Oyuncusu” Ödülü

Hocamız Ayşe Lebriz Berkem, “Annemden Kalan Gül Ağacı Masanın Üzerinde Çaydanlık Beyaz Bir İz Bıraktı” adlı oyundaki performansıya, 2024 Sadri Alışık Tiyatro & Sinema Oyuncu Ödülleri kapsamında “Yardımcı Rolde Yılın En Başarılı Kadın Oyuncusu” ödülünü aldı.

"Most Successful Actress of the Year in a Supporting Role" Award

Our teacher Ayşe Lebriz Berkem received the "Most Successful Actress of the Year in a Supporting Role" award at the 2024 Sadri Alışık Theatre & Cinema Actress Awards for her performance in the play "The Rose Tree Left by My Mother Left a White Trace of the Teapot on the Table".





G S F
B Ü L
T E N

**Faculty of Fine
Arts Bulletin**