

G S F B Ü L T E N

Faculty of Fine
Arts Bulletin



“RESEPSİYON”

PROF. DR. KAMİL BOSTAN, JAPONYA İMPARATORU'NUN DOĞUM GÜNÜ KUTLAMASI KAPSAMINDA RESEPSİYONA KATILDI.

PROF. DR KAMİL BOSTAN ATTENDED THE RECEPTION TO CELEBRATE THE BIRTHDAY OF THE EMPEROR OF JAPAN.

ŞUBAT
FEBRUARY
2025



**T.C.
İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ**

ISTANBUL AYDIN UNIVERSITY

Adına Sahibi / Owner

Prof. Dr. Mustafa AYDIN
(Mütevelli Heyet Başkanı)

Prof. Dr. Mustafa Aydın

Chairman of the Board of Trustees

Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. İbrahim Hakkı Aydın
(Rektör V.)

Acting Rector

Prof. Arif Can Güngör
(Güzel Sanatlar Fakültesi
Dekan V.)

Acting Dean of Fine Arts Faculty

Doç.Dr. Sinem BUDUN GÜLAS

Assoc. Prof. Dr.

Editör / Editor

Doç.Dr. Sinem BUDUN GÜLAS

Assoc. Prof. Dr.

**Editör Yardımcısı / İngilizce
Çeviri / Assistant Editor / English
Translation**

Arş.Gör. Didem ERMiŞ

Research Assist.

**Grafik Tasarım ve Mizampaj
/ Graphic Design and Layout**

Arş.Gör. Ardahan TORUK

Research Assist.

**Grafik Tasarım ve Mizampaj
/ Graphic Design and Layout**

Arş.Gör. Oğuz MAZAK

Research Assist.

**G S F
B Ü L
T E N**

**Faculty of Fine
Arts Bulletin**

**ŞUBAT
FEBRUARY**

2025



GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

GASTRONOMY AND CULINARY ARTS

UFRAD FRANCHISING FUARI

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğretim elemanları, 5-8 Şubat 2025 tarihleri arasında İstanbul Expo, TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi'nde düzenlenen UFRAD Franchising Fuarı'nda, İstanbul Aydın Üniversitesi standında dönüşümlü olarak görev aldı.

Gelen ziyaretçilere üniversite ve bölüm hakkında bilgi vermenin yanı sıra, bölüm mutfağında hazırlanan kurabiyelerden ikram ettiler.

UFRAD FRANCHISING FAIR

The faculty members of the Department of Gastronomy and Culinary Arts took turns at the Istanbul Aydın University stand at the UFRAD Franchising Fair held at Istanbul Expo, TÜYAP Fair and Congress Center between 5-8 February 2025.

In addition to providing information about the university and the department to the visitors, they also served cookies prepared in the department's kitchen.



TEKSTİL VE MODA TASARIMI

TEXTILE AND FASHION DESIGN

IFCO FUARI-SERĞİ

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğrencilerinin Bitirme Projesi, Aksesuar Tasarımı ve Baskı Tasarımı derslerindeki çalışmaları, Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) bünyesinde, İstanbul Hazır Giyim ve Konfeksiyon İhracatçıları Birliği (İHKİB) temsilciliğinde, 5-8 Şubat 2025 tarihlerinde İstanbul Fashion Connection Fuarı (IFCO) kapsamında İstanbul Fuar Merkezi'nde sergilendi.

Sergiye, bölüm öğretim elemanları ve öğrenciler katıldı

IFCO FAIR-EXHIBITION

The works of the students of the Department of Textile and Fashion Design in the Graduation Project, Accessory Design and Print Design courses were exhibited at the Istanbul Expo Centre within the scope of the Istanbul Fashion Connection Fair (IFCO) on 5-8 February 2025 within the body of the Turkish Exporters Assembly (TIM), under the representation of the Istanbul Ready-to-Wear and Apparel Exporters Association (İHKİB).

Department lecturers and students attended the exhibition.



IFCO- BÖLÜM STANDI

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğrencilerinin Bitirme Projesi, Aksesuar Tasarımı ve Baskı Tasarımı derslerindeki çalışmaları, Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) bünyesinde, İstanbul Hazır Giyim ve Konfeksiyon İhracatçıları Birliği (İHKİB) temsilciliğinde, 5-8 Şubat 2025 tarihlerinde düzenlenen İstanbul Fashion Connection Fuarı'nda (IFCO) sergilendi.

Fuar kapsamında, fakültemizin Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Havva Meryem İmre, Dr. Öğr. Üyesi Cihan Bahar, Öğr. Gör. Ali Kaan Altan, Arş. Gör. Emel Çolak Yıldız ve bölüm öğrencileri, tanıtım yapmak ve sektörel bağlantılar oluşturmak amacıyla çeşitli faaliyetlerde bulundu.



IFCO- DEPARTMENT STAND

The works of the students of the Department of Textile and Fashion Design in the Graduation Project, Accessory Design and Print Design courses were exhibited at the Istanbul Fashion Connection Fair (IFCO) held on 5-8 February 2025 under the representation of Istanbul Ready-to-Wear and Apparel Exporters Association (İHKİB) within the body of Turkish Exporters Assembly (TİM).

Within the scope of the fair, Assist. Prof. Dr. Havva Meryem İmre, Assist. Prof. Dr. Cihan Bahar, Lecturer Ali Kaan Altan, R.A. Emel Çolak Yıldız from the Department of Textile and Fashion Design of our faculty. and department students carried out various activities in order to promote and create sectoral connections.



KÜSAD işbirliği ile

Vefatının 10. yılı anısına

NAİF RESSAM HÜSEYİN YÜCE Anma Paneli



Onur Konuştu

Prof. Dr. Süleyman KIZILTOPRAK



Moderatör

Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ

7 Şubat 2025

15.00

Kütahya Belediyesi Konferans Salonu

Konuşmacılar:



Prof. Dr. Atilla ATAR



Prof. Dr. Veysel GÜNAY



Yalçın GÖKÇABAĞ



Prof. Dr. Zuhal ARDA



Sabri TEZCAN

VEYSEL GÜNAY

PANEL

Fakültemiz Çizgi Film ve Animasyon Bölümü'nden Prof. Veysel Günay, 7 Şubat 2025 tarihinde düzenlenen Hüseyin Yüce'yi Anma Paneli'ne katıldı. Konuşmasında resim, sanat, sanatsal dil ve akademik sanat eğitimi konularına değinirken, Hüseyin Yüce'nin naif sanat anlayışını ve bu doğrultuda verdiği örnekleri ele aldı.

PANEL

Prof. Veysel Günay from the Department of Cartoon and Animation of our faculty attended the Hüseyin Yüce Commemoration Panel held on 7 February 2025. In his speech, he talked about painting, art, artistic language and academic art education, and discussed Hüseyin Yüce's naive understanding of art and the examples he gave in this direction.

KAMİL BOSTAN

CULINARY FORUM 2025

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölüm Başkanı Prof. Dr. Kamil Bostan, üçüncüsü düzenlenen Culinary Forum "Global Exchange for Culinary Minds" etkinliğine davetli olarak katıldı. Etkinlik, 23-28 Şubat 2025 tarihlerinde Nirvana Cosmopolitan Hotel, Antalya'da gerçekleşti.

Gastronomi akademisyenleri, turizm ve ağırlama sektörü yatırımcıları, otel ve restoranların üst düzey yöneticileri, gastronomi profesyonelleri, F&B direktörleri, şefler, gastronomi yazarları ile gastronomi ve turizm endüstrisinin destekçileri gibi birçok önemli ismin bir araya geldiği organizasyonda, ikili ilişkiler kurma ve bölüm tanıtımı açısından sunulan fırsatlar en iyi şekilde değerlendirildi.

CULINARY FORUM 2025

Prof. Dr. Kamil Bostan, Head of the Department of Gastronomy and Culinary Arts, attended the third Culinary Forum 'Global Exchange for Culinary Minds' event as an invited guest. The event took place on 23-28 February 2025 at Nirvana Cosmopolitan Hotel, Antalya.

Gastronomy academicians, tourism and hospitality sector investors, senior managers of hotels and restaurants, gastronomy professionals, Food and Beverage directors, chefs, gastronomy writers and supporters of the gastronomy and tourism industry came together in the organisation, and the opportunities offered in terms of establishing bilateral relations and promoting the department were made.



CF
CULINARY FORUM
GLOBAL EXCHANGE FOR CULINARY MINDS

XPERIENCE

Sayın

Prof. Dr.
Kamil
BOSTAN

Culinary Forum'a katılımınız ve katkılarınız için teşekkür ederiz.



Nirvana Cosmopolitan Hotel
Antalya



26-27
FEB



RESEPSİYON

Fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölüm Başkanı Prof. Dr. Kamil Bostan, 14 Şubat 2025'te Japonya Başkonsolosu Bay Kashara Kenichi'nin davetlisi olarak, Japonya İmparatoru'nun doğum günü kutlaması kapsamında Conrad İstanbul Bosphorus'ta düzenlenen resepsiyona katıldı.

Bu etkinlikte, konsolosluk ile fakültemizin bölümü arasında daha önce kurulan bağlantılar güçlendirilirken, gelecekte gerçekleştirilebilecek ortak etkinlikler de değerlendirildi.

RECEPTION

Prof. Dr. Kamil Bostan, Head of the Department of Gastronomy and Culinary Arts of our faculty, attended the reception held at Conrad Istanbul Bosphorus on 14 February 2025 at the invitation of Mr. Kashara Kenichi, Consul General of Japan, to celebrate the birthday of the Emperor of Japan.

At this event, the previously established links between the consulate and the department of our faculty were strengthened, and future joint events were also evaluated.

SEVİM AYDINÇ BÖLAT



KİŞİSEL SERGİ

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölât, 26 Şubat - 12 Mart 2025 tarihleri arasında Galeri Aydın'da "KÖKLER: Zamanın İzinde Bir Doku Yolculuğu" adlı kişisel sergisini açtı.

Sergide yer alan 15 özgün giysi tasarımı, geçmiş ile gelecek arasındaki görünür bağları, unutulmuş hikâyeleri ve sonsuz olasılıkları vurgulayarak, köklerden uzanan bir zaman yolculuğunda yeniden yorumlandı. Her bir tasarım, izleyicilere farklı bir perspektif sunarken, doku ve tasarımın hikâyelerle nasıl bütünleştiğini gözler önüne serdi.

PERSONAL EXHIBITION

Head of Textile and Fashion Design Department Assoc. Prof. Dr. Sevim Aydınç Bölât opened her solo exhibition 'ROOTS: A Texture Journey in the Trace of Time' solo exhibition.

The 15 original garment designs in the exhibition have been reinterpreted in a time journey extending from the roots, emphasising the visible links between the past and the future, forgotten stories and infinite possibilities. Each design offers a different perspective to the viewers, revealing how texture and design are integrated with stories.



HAVVA MERYEM İMRE

SERĞİ

Fakültemiz Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Havva Meryem İmre, 4 Şubat 2025 Salı günü Maltepe Prof. Türkan Saylan Kültür Merkezi'nde açılan Ekol Tatbiki Sanat Topluluğu'nun 'Sevgili Tatbiki' adlı karma sergisine 'Arayış' isimli yapıtıyla katıldı.

EXHIBITION

From the Department of Fashion and Textile Design of our faculty, Assist. Prof. Dr. Havva Meryem İmre participated in the group exhibition titled 'Dear Tatbiki' of Ekol Tatbiki Art Community opened on Tuesday, 4 February 2025 at Maltepe Prof. Türkan Saylan Cultural Center with her work titled 'Quest'.



YAYIN

Dr. Öğr. Üyesi Havva Meryem İmre'nin 'The Development of Sandals in Different Geographies' başlıklı araştırma makalesi, 12 Şubat 2025 tarihinde MedCrave Journal of Textile Engineering & Fashion Technology dergisinde yayımlandı.

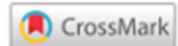
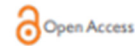
PUBLICATION

Assist. Prof. Dr. Havva Meryem İmre's research article titled 'The Development of Sandals in Different Geographies' was published in MedCrave Journal of Textile Engineering & Fashion Technology on 12 February 2025.



Journal of Textile Engineering & Fashion Technology

Review Article



The development of sandals in different geographies

Abstract

Leather had a vital role in very early settled civilizations. The ancient Anatolian civilization's historical and cultural values have left a remarkable and permanent indent throughout the centuries. The history of Leather started with Hittites in the form of Çarık/Sandal, which was created to cover and protect feet. Numerous civilizations adopted this practice even to

Volume 11 Issue 1 - 2025

H Meryem İmre
Istanbul Aydın University, Turkey



GÜNEŞ OKTAY

MENTOR 5

Fakültemiz Çizgi Film ve Animasyon Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Güneş Oktay, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümü tarafından düzenlenen ve uluslararası öğretim elemanlarına yönelik gerçekleştirilen 'Mentor 5' adlı karma sergiye davet edildi. 17-24 Şubat 2025 tarihleri arasında çevrimiçi olarak düzenlenen sergide, bir eseriyle yer aldı.

MENTOR 5

Assist. Prof. Dr. Güneş Oktay from the Department of Cartoon and Animation of our faculty was invited to the group exhibition called 'Mentor 5', which was organised by Kütahya Dumlupınar University Faculty of Fine Arts, Department of Cartoon and Animation and held for international lecturers. She took part in the exhibition held online between 17-24 February 2025 with one of her works.

CİHAN BAHAR

IFCO Fuarı-Panel

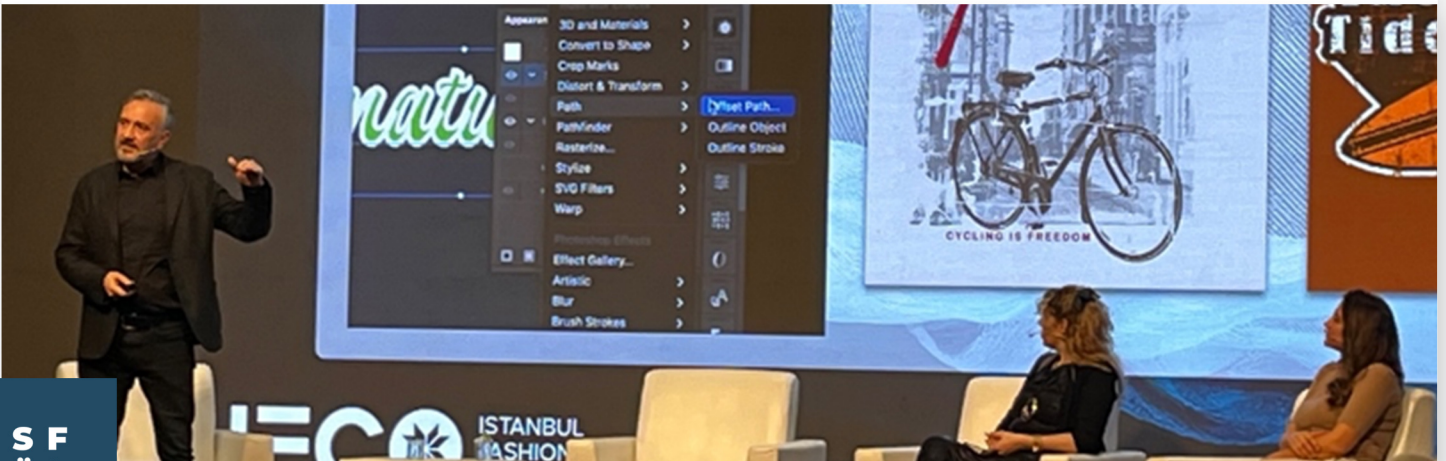
Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) bünyesinde, İstanbul Hazır Giyim ve Konfeksiyon İhracatçıları Birliği (İHKİB) tarafından 5-8 Şubat 2025 tarihlerinde düzenlenen İstanbul Fashion Connection Fuarı (IFCO) kapsamında, moderatörlüğünü Öğr. Gör. Sinan İz'in yaptığı "Moda Sektöründe Dijitalleşme: 2D, 3D ve Yapay Zekâ Yazılım İnovasyonları, Trendleri ve Uygulamaları" paneline, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Cihan Bahar, "Yeni Teknolojilerin ve Yapay Zekânın Tekstil ve Moda Sektörüne Etkileri" başlığıyla konuşmacı olarak katıldı. Panelde, moda sektöründeki dijitalleşme, yapay zekâ ve ileri teknolojilerin sektöre etkileri üzerine değerli paylaşımlar yapıldı.



IFCO Fair-Panel

Within the scope of Istanbul Fashion Connection Fair (IFCO) organised by Istanbul Ready-to-Wear and Apparel Exporters' Association (İHKİB) on 5-8 February 2025 within the body of Turkish Exporters Assembly (TİM), the panel titled 'Digitalisation in the Fashion Sector: 2D, 3D and Artificial Intelligence Software Innovations, Trends and Applications' was moderated by Lecturer. Sinan İz. Assist. Prof. Cihan Bahar, from the Department of Textile and Fashion Design, participated as a speaker with the title of "The Effects of New Technologies and Artificial Intelligence on Textile and Fashion Sector".

In the panel, valuable shares were made on the effects of digitalisation, artificial intelligence and advanced technologies on the fashion industry.



SEMİNER

Fakültemiz Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Cihan Bahar, 27 Şubat 2025 tarihinde, T.C. Uşak Üniversitesi YouTube kanalında düzenlenen bir söyleşiye katıldı.

(https://www.youtube.com/live/nDbYxDc0oiA?si=6qZhXdShSM_CQo2i)

Uşak Üniversitesi Deri, Tekstil ve Seramik Tasarım Uygulama Merkezi'nden Öğr. Gör. Fatih Aytekin'in moderatörlüğünde gerçekleşen söyleşide, 'Tekstil ve Moda Tasarımı Sektöründe Gelenekselden Dijitale Tasarım ve E-Ticaret İlişkisi' konusu ele alındı.

SEMINAR

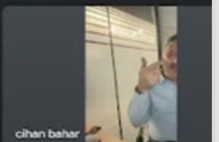
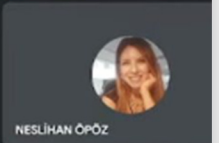
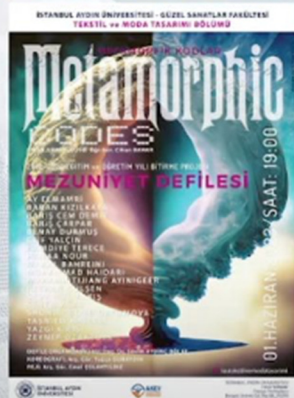
Assist. Prof. Dr. Cihan Bahar from the Department of Textile and Fashion Design of our faculty. participated in an interview held on 27 February 2025 on T.C. Uşak University YouTube channel (https://www.youtube.com/live/nDbYxDc0oiA?si=6qZhXdShSM_CQo2i)

Department lecturers and students attended the exhibition.

Lecturer Fatih Aytekin from the Uşak University Leather, Textile and Ceramic Design Application Centre moderated the conversation which presented by Assist Prof. Dr. Cihan Bahar and titled 'Design and E-Commerce Relationship from Traditional to Digital in Textile and Fashion Design Sector'

TEKSTİL VE MODA TASARIMI SEKTÖRÜNDE GELENEKSELDEN DİJİTALE TASARIM & E-TİCARET İLİŞKİSİ

■ METAVERSE - METAMORPHIC CODES - HUMAN&I



Dr. Öğr. Üyesi Cihan BAHAR

ESİN MOJTAHEDİ

YAYIN

Fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Esin Mojtahedi'nin 'Evaluation of techno-functional properties of fava bean aquafaba powder in vegan muffins: Effects of locust bean gum and foam-mat drying' başlıklı makalesi, SCIE indeksli ve Q1 seviyesinde yer alan Food Chemistry: X dergisinde, 6.5 impact factor ile yayımlandı.

PUBLICATION

From the Department of Gastronomy and Culinary Arts, Faculty of Fine Arts, Lecturer Arts. Prof. Dr. Esin Mojtahedi's article titled 'Evaluation of techno-functional properties of fava bean aquafaba powder in vegan muffins: Effects of locust bean gum and foam-mat drying' was published in the journal Food Chemistry: X, which is SCIE indexed and Q1 level, with an impact factor of 6.5.

PROJE

Fakültemiz Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Esin Mojtahedi, 7 Şubat 2025 tarihinde 'Termal Olmayan Ön İşlem Uygulamalı Kurutulmuş Fonksiyonel Atıştırmalık Enginar Üretimi ve Optimizasyonu' başlıklı 1002-A TÜBİTAK projesine yürütücü olarak başvuruda bulundu.

Proje ekibi ise şu şekildedir:

- Proje Yürütücüsü: Dr. Öğr. Üyesi Esin Mojtahedi
- Proje Danışmanı: Prof. Dr. Kamil Bostan
- Proje Araştırmacısı: Tuğçe Ceyhan

PROJECT

Lecturer Esin Mojtahedi from the Department of Gastronomy and Culinary Arts, Faculty of Fine Arts. Prof. Dr. Esin Mojtahedi applied to the 1002-A TUBITAK project titled 'Production and Optimisation of Dried Functional Snack Artichoke with Non-Thermal Pretreatment' on 7 February 2025.

The project team is as follows:

- Project Coordinator: Lecturer Prof. Dr Esin Mojtahedi
- Project Consultant: Prof. Dr Kamil Bostan
- Project Researcher: Tuğçe Ceyhan

GONCA TÜRK

PROJE

Fakültemiz Grafik Tasarım Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Gonca Türk, araştırmacı olarak yer aldığı proje ekibiyle birlikte, Proje Yürütücüsü Dr. Öğr. Üyesi Erkan Çiçek ve Kaan Köse ile başvurusu yapılan 6854 numaralı Genel Araştırma Projesi (Proje No: SBA-2025-6854) için BAP Komisyonu tarafından destek kararı alındı. Proje, Yıldız Teknik Üniversitesi tarafından kabul edildi.

PROJECT

Faculty member of the Department of Graphic Design, Dr. Lecturer. Assist. Prof. Dr. Gonca Türk, together with the project team in which she participated as a researcher, Project Coordinator Assist. Prof. Dr. Erkan Çiçek and Kaan Köse, the BAP Commission decided to support the General Research Project No. 6854 (Project No: SBA-2025-6854). The project was accepted by Yıldız Technical University.



G S F
B Ü L
T E N

**Faculty of Fine
Arts Bulletin**