

G S F B Ü L T E N



“DOĞADAN METROPOLE”

Veysel GÜNAY Sergi Katılımı

ARALIK
2023



T.C. İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

Adına Sahibi

Doç.Dr. Mustafa AYDIN
(Mütevelli Heyet Başkanı)

Yayın Kurulu

Prof.Dr. Yedigir İZMİRLİ
(Rektör)
Prof.Dr. Özer KANBUROĞLU
(Güzel Sanatlar Fakültesi
Dekani)
Doç.Dr. Sinem BUDUN
GÜLAS

Editör

Doç.Dr. Sinem BUDUN
GÜLAS

Editör Yardımcısı

Arş.Gör. Didem ERMiş

Grafik Tasarım ve Mizampaj

Arş.Gör. Ardahan TORUK

G S F
B Ü L
T E N

ARALIK
2023



GRAFİK TASARIM



SÖYLEŞİ

Öğr. Gör. Vahit Demircan'ın moderatörlüğünde ve bölüm başkanı Prof. M.Reşat Başar'ın katılımıyla D blok Turuncu Salon'da 11 Aralık'ta düzenlenen "Mezun Öğrencilerle Söyleşi, vol.4" Grafik Tasarım Bölümü öğrencileri ve akademik kadrosunun katılımıyla gerçekleşti.



DRAMA VE OYUNCULUK

SÖYLEŞİ: “ULUSLARARASI 10. TİYATRO OLİMPİYATLARININ ARDINDAN”

On farklı ülkeden üniversitenin yer aldığı ve ülkemizden İstanbul Aydın Üniversitesi olarak bölümümüzün davet edildiği, Macaristan’da düzenlenen “Uluslararası 10. Tiyatro Olimpiyatlarının Ardından” söyleşisi 5 Aralık Salı günü saat 13:00’da D Blok Turuncu Salon’da gerçekleşti. 7. Epizotun dramaturgluğunu üstlenen Drama ve Oyunculuk Bölümü’nden hocamız Prof. Dr. M. Melih Korukçu “Tiyatro Olimpiyatları ve Madách Projesi” başlığında ve 7. Epizotun yönetmenliğini üstlenen Drama ve Oyunculuk Bölümü bölüm başkanı Prof. Mehmet Birkiye “The Tragedy of Man ve 7. Epizot” başlığıyla konuşmalarını gerçekleştirdi.

Uluslararası 10. Tiyatro Olimpiyatlarının Ardından

KONUŞMACILAR

Prof. Dr. M. Melih Korukçu

“Tiyatro Olimpiyatları ve Madách Projesi”

Prof. Mehmet Birkiye

“The Tragedy of Man ve 7. Epizot”

ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON



FİLM GÖSTERİMİ

23 Aralık 2023 tarihinde D blok 2503 numaralı sınıfta Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğrencileri, bölüm öğretim elemanları eşliğinde “Grinç” animasyon filmini izledi. Film sonrası, film üzerine sohbet edildi.

SÖYLEŞİ

Düzce Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Ayşe Nahide Yılmaz, Çizgi Film ve Animasyon Bölümü’nün davetlisi olarak 28 Aralık 2023 tarihinde Turuncu Salon’da “Göz Teması: Resimler ve Metinler” başlıklı bir söyleşi gerçekleştirdi.



GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

ÖDÜL TÖRENİ

Türkiye Sigarayla Savaş Derneği'nin geleneksel olarak düzenlediği ödül töreni 18 Aralık 2023'te İstanbul Aydın Üniversitesi T Blok'ta gerçekleşti. İstanbul Valisi Sayın Davut Gül başta olmak üzere özel isimlerin de iştirak ettiği tören öncesi konuklara kokteyl verildi. Şef Halil İbrahim Çetin ve Oğuzhan Tınmaz nezaretinde İstanbul Aydın Üniversitesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü ile Anadolu Bil Meslek Yüksek Okulu Aşçılık programı öğrencileri tarafından hazırlanan birbirinden lezzetli atıştırmalıklar servis edildi.





KONFERANS

Balparmak ARGE ve Kalite Direktörü Dr. Emel Damarlı tarafından 21 Aralık 2023 günü Bal ve diğer arıcılık ürünleri ile ilgili bir konferans verildi. Öğrencilerimizin yoğun katılım gösterdiği ve yaklaşık 2 saat süren bu etkinlik kapsamında oldukça doyurucu bilgiler verildi. Gastronomi alanındaki kullanım potansiyellerinin farkına varan öğrencilerimiz bu ürünleri yakından tanıma fırsatı da buldu. Öğrencilerimizin yoğun sorularını cevaplayan konuğumuza Prof. Dr. Nafiz Duru tarafından plaket taktim edildi.

BÖLÜM ZİYARETİ

Güvenilir Ürün Platformu Genel Sekreteri Elif Aşlamacı Attepe ve platformun değerli üyeleri 29 Aralık 2023 günü Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü'nü ziyaret ettiler. Platformun son düzenlemiş olduğu zirvede bölümün verdiği katkılarından dolayı bölüm başkanına teşekkür plaketi taktim edildi. Yapılan toplantıda platform ile üniversitemizin ortaklaşa yapabileceği faaliyetler değerlendirildi ve çok önemli kararlar alındı. Özellikle Türk Mutfağı üzerine 2024 Mayıs ayı içinde üniversite öğrencilerinin de dahil olacağı ortak bir etkinlik düzenlenmesi konusunda fikir birliğine varıldı.





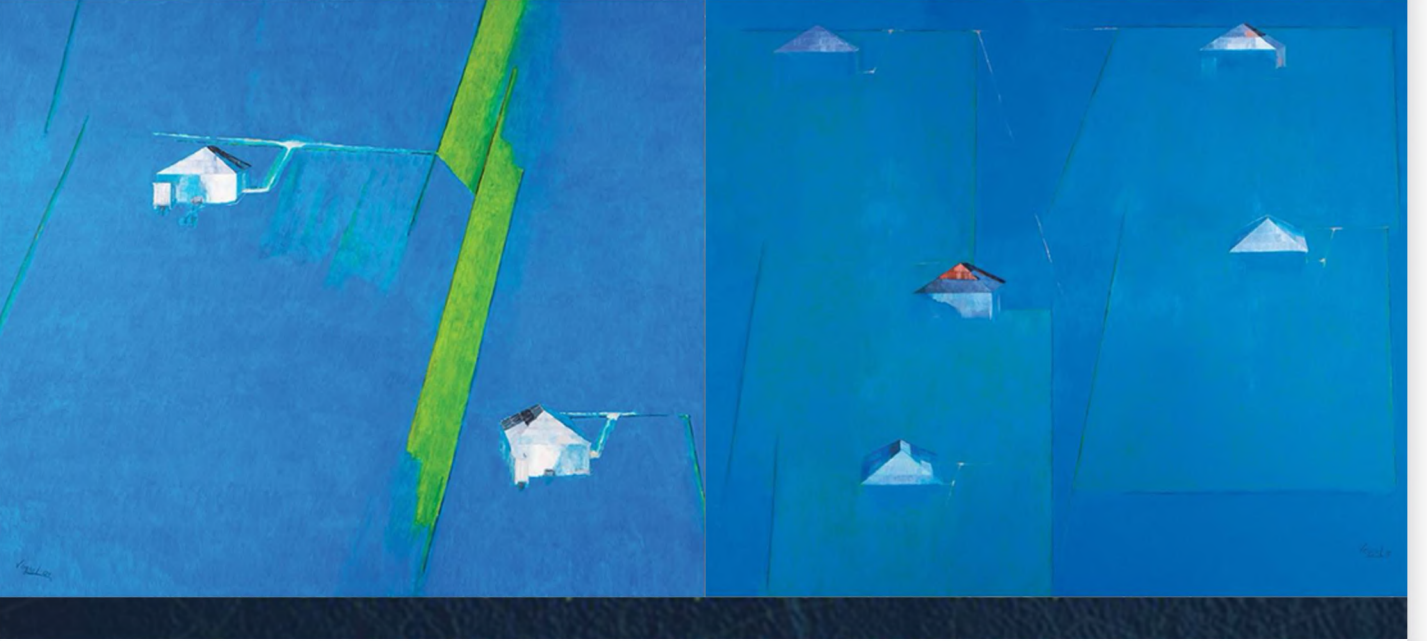
ÖZER KANBUROĞLU

PANEL

Fakültemiz Dekanı Prof. Dr. Özer Kanburoğlu, TRT BELGESEL kanalı tarafından düzenlenen 14. Uluslararası TRT Belgesel Ödülleri'nde proje destek kategorisinde jüri üyeliği yaptı ve aynı etkinlik içerisinde yer alan Belgeselin ABC'si adlı panelde Fotoğraftan Sinemaya Görsel Anlatı adlı sunumuyla panelist olarak yer aldı.

DOĞADAN METROPOLE SERGİSİ

"Günümüz Türk Resminde
Manzara/Görünü(m)"



VEYSEL GÜNAY

SERGİ KATILIMI

Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğretim üyesi Prof. Veyssel GÜNAY Başakşehir Belediyesi tarafından düzenlenen "Doğadan Metropole" konulu sergisinde "Rengin Doğası I" ve "Rengin Doğası V" eserleri ile katıldı.

ARİF CAN GÜNGÖR

CUMHURİYETİN 100. YILINDA “ YÖNETMEN SİNEMASI I-II ” KİTABI BASILDI. BÖLÜM YAZARI PROF. ARİF CAN GÜNGÖR LANSMANDA VE SEMPOZYUMDA YER ALDI.

Prof. Arif Can Güngör'ün Türk sinemasının 3 önemli yönetmeniyle ilgili bölümler yazdığı Cumhuriyetin 100. Yılında Türk Sinemasındaki yaratıcı yönetmenleri ele alan “Yönetmen Sineması I-II” kitabının lansmanı Beyoğlu Sineması'nda gerçekleştirildi. Ayrıca Prof. Arif Can Güngör “Cumhuriyetin 100. Yılında Türk Sinemasının Yüzyılı” temalı seminere de katılım sağladı.

Prof. Dr. Selahattin Yıldız ve Doç. Dr. Mustafa C. Sadakoğlu'nun editörlüğünde gerçekleştirilen “YÖNETMEN SİNEMASI-I: Klasik Türk Sinemasında Öykü Söylem ve Tematik Yapı”, “YÖNETMEN SİNEMASI II: Çağdaş Türk Sinemasında Öykü Söylem ve Tematik Yapı” isimli Kriter Yayınevi tarafından basılmış olan kitaplarda Prof. Arif Can GÜNGÖR “Halit Refiğ'in Ulusal Sinema Kavgası”, “Işıkla Karanlık Arasında Geçen Yolculuk: Ömer Lütfi Akad Sineması”, “Serdar Akar: Gemide, Laleli'de, Dar Alanda Ve Barda... Yeşilçam'la Bağımsız Sinema Arasında” adlı bölümleri yazarak katkıda bulundu.

Kitapların 15 Aralık 2023 tarihinde İBB, Haliç Üniversitesi, İstanbul Aydın Üniversitesi sponsorluğunda düzenlenen lansmanında yazarlar, akademisyenler, öğrenci ve sinema dünyasından isimler yer aldı.

Aynı kapsamda Türk sinemasının 100. yılı onuruna düzenlenen Beyoğlu Sineması'ndaki “Cumhuriyetin 100. Yılında Türk Sinemasının Yüzyılı” temalı seminere katılan Prof. Arif Can GÜNGÖR “Halit Refiğ'in Türk sinemasındaki yeri” üzerine bir de sunum yaptı ve katılımcıların sorularını cevaplandırdı.

SELİN SÜAR ORAL

KİTAP

Dijital Oyun Tasarımı
Bölüm Başkanı Doç. Dr.
Selin Süar Oral,
editörlüğünü Prof. Dr. Fevzi
Kasap ve Dr. Özgür
Yılmazkol'un üstlendiği
Televizyon Dizileri isimli
kitapta "Popüler Televizyon
Dizilerinde Sunulan Türk
Aile Yapısının Arıza
Motifleri: Çocuklarına
Şiddet ve İstismar
Davranışı Gösteren
Anneler" başlıklı bölüm
yazısıyla yer aldı.



PANEL

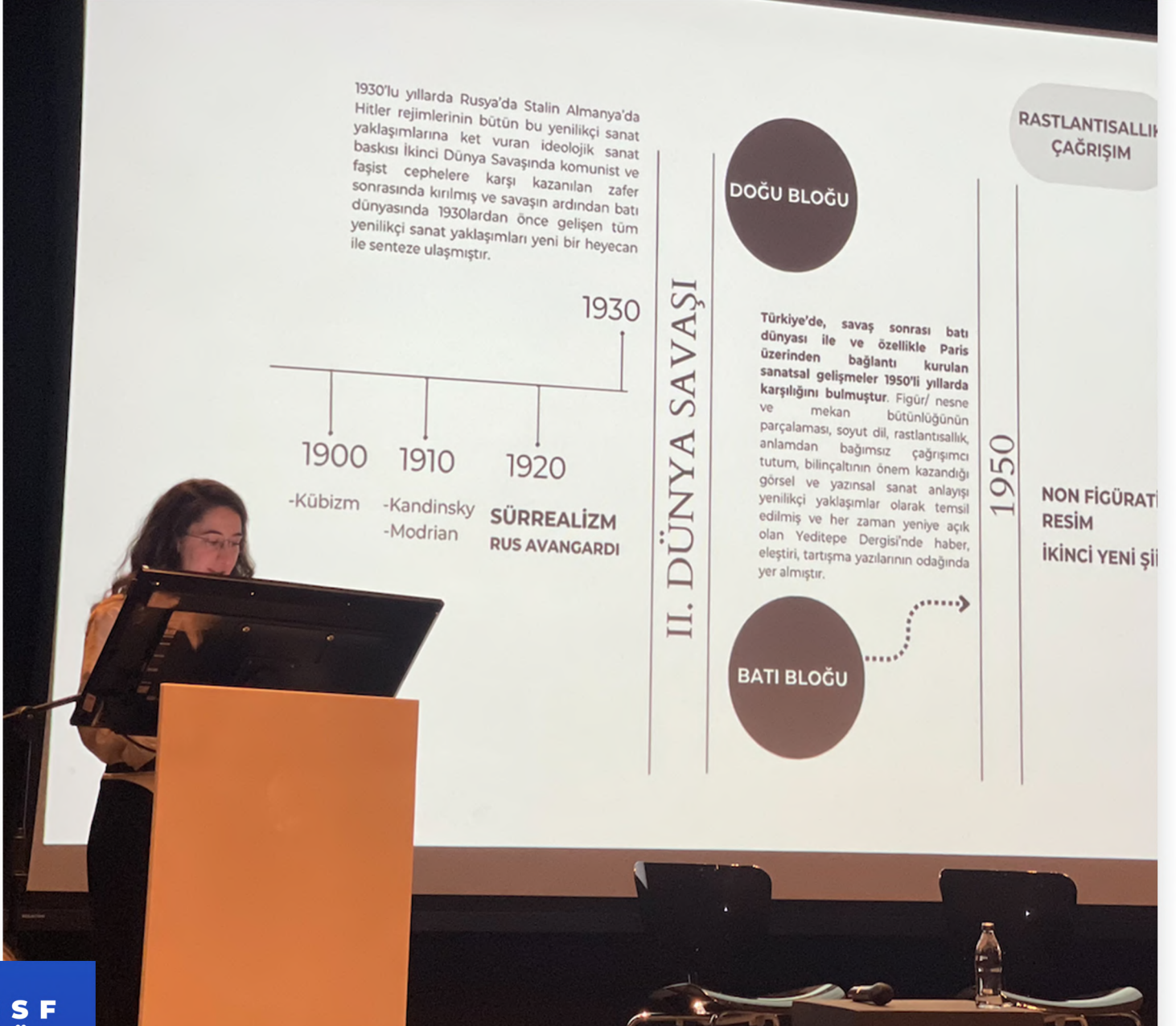
Dijital Oyun Tasarımı Bölüm
Başkanı Doç. Dr. Selin Süar
Oral, editörlüğünü Prof.Dr.
Selahattin Yıldız ve Doç.Dr.
Mustafa Cebail
Sadakaoğlu'nun yaptığı
uluslararası indeksli 2 ciltlik
Yönetmen Sineması kitabına
"Yüksel Aksu Sineması'nın
Akdenizli Mekanları" başlıklı
yazısıyla katkı sundu. Aynı
zamanda ulusal basının da
katıldığı kitap lansmanı
çerçevesinde 16 Aralık
2023'te Beyoğlu
Sineması'nda düzenlenen
"Çağdaş Türk Sineması'nda
Öykü, Söylem ve Tematik
Yapı" panelinde davetli
konuşmacı olarak yer aldı.



BÜŞRA SOKUR

PROJE

Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat ve Kültür Yönetimi Bölümü'nden Arş. Gör. Büşra Sokur'un SALT Araştırma Fonları tarafından desteklenmeye değer bulunan, "Yenilikçi Sanat Arayışında Bir 'Serbest Kürsü': Yeditepeli Ressamlar ve Yazarlar (Yeditepe Dergisi 1950-1960) başlıklı projesinin sunumu 8 Aralık günü Salt Beyoğlu'nda gerçekleşti.





G S F B Ü L T E N