

G S F B Ü L T E N



CUMHURİYET'İN 100. YILINDA TÜRKİYE'DE SANAT VE TASARIM EĞİTİMİ PANELİ

**AĞUSTOS
EYLÜL
EKİM
2023**



**T.C.
İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ**

Adına Sahibi

Doç.Dr. Mustafa AYDIN
(Mütevelli Heyet Başkanı)

Yayın Kurulu

Prof.Dr. Yadigar İZMİRLİ
(Rektör)
Prof.Dr. Özer KANBUROĞLU
(Güzel Sanatlar Fakültesi
Dekani)
Dr.Öğr.Üyesi Sinem BUDUN
GÜLAS

Editör

Dr.Öğr.Üyesi Sinem BUDUN
GÜLAS

Editör Yardımcısı

Arş.Gör. Didem ERMiŞ

**Grafik Tasarım ve
Mizampaj**

Arş.Gör. Ozan ÇINAR
Arş.Gör. Ardahan TORUK

**G S F
B Ü L
T E N**

**AĞUSTOS
EYLÜL
EKİM
2023**





MEZUNİYET TÖRENİ

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin mezuniyet töreni

24 Eylül Pazar günü saat 18.00'de yapıldı.





AKADEMİK KURUL

Fakültemiz 2023-2024 Akademik Yılı'na ait ilk akademik kurul toplantısı 20 Eylül 2023 çarşamba günü yapıldı.

Toplantıda, bölümlerimize yeni katılan akademisyenlerimiz tanıtıldı, fakültenin genel işleyişi hakkında bilgiler verildi ve bir önceki dönemde çıkan SSCI ve AHCI indeksli makalelerin yanı sıra yapılan projeler görüşüldü. Fakülteadaki öğretim elemanları ve araştırma görevlileri toplantıya eksiksiz katılım gösterdi.



ORYANTASYON

4 Ekim 2023 tarihinde saat 09:00'da A Blok konferans salonunda Güzel Sanatlar Fakültesi'nde bulunan birinci sınıf öğrencilerine yönelik oryantasyon toplantısı gerçekleştirildi.

Bu toplantıya fakültemizin öğrencileri, öğretim elemanları ve araştırma görevlileri katılım gösterdi.

İAÜ GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

2023-2024
AKADEMİK
AÇILIŞ
DERSİ

Prof.Dr. Oğuz MAKAL

Beykent Üniversitesi GSF



Tarih: 11 Ekim 2023

Saat: 10.00/12.00 Yer: D Blok Mavi Salon

OĞUZ MAKAL

AÇILIŞ DERSİ

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 2023-2024 Eğitim ve Öğretim dönemi "Akademik Açılış Dersi"ni 11 Ekim Çarşamba günü saat 10.00 'da Prof. Dr. Oğuz Makal gerçekleştirdi. Makal, dersinde sanatın farklı disiplinlerinden örnekler vererek disiplinlerarası çalışmaların öneminden bahsetti. Güzel Sanatlar Fakültesi'nin öğrencileri ve akademik personeli de bu açılış dersine yoğun ilgi gösterdi.

CUMHURİYETİN 100. YILI RESİM SERGİSİ



İstanbul Aydın Üniversitesi'nin Cumhuriyetin 100. yılı kutlamaları kapsamındaki etkinliklerinden ilki olan Veysel Günay ve Nihat Kemankaşlı'nın "Cumhuriyetin 100. Yılı Resim Sergisi" 17- 31 Ekim 2023 tarihinde Galeri Aydın'da açıldı. Üniversitenin idari personelleri, öğretim üyeleri ve öğrencilerinden oluşan kalabalık bir kitle sergiye özel ilgi gösterdi.



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ

20 Yıl

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



100
TÜRKİYE CUMHURİYETİNİN YÜZÜNCÜ YILI

CUMHURİYETİN 100.YILI RESİM SERGİSİ

17-31 EKİM 2023



VEYSEL GÜNAY



NİHAT KEMANKAŞLI

AÇILIŞ: 17.10.2023 - 14.00
P BLOK GALERİ AYDIN



GALERİ AYDIN

CUMHURİYET'İN 100. YILINDA TÜRKİYE'DE SANAT ve TASARIM EĞİTİMİ PANELİ



Cumhuriyet'in ilanının 100. yılı kutlamaları kapsamında, fakültemiz tarafından 24-25 Ekim tarihleri arasında *Cumhuriyet'in 100. Yılında Türkiye'de Sanat ve Tasarım Eğitimi Paneli* düzenlendi.

Organizasyonu fakültemiz dekan yardımcısı Doç. Dr. Sinem Budun Gülas tarafından yapılan panelin 24 Ekim tarihinde yapılan birinci oturumunda; Türkiye'de resim, heykel ile sanat ve kültür yönetimi bölümlerinde verilen eğitimin tarihçesi, sorunları ve önerileri üzerine konuşmalar gerçekleştirildi. Dekanımız Prof. Dr. Özer Kanburoğlu moderatörlüğünde gerçekleşen oturumda, fakültemizin öğretim üyelerinden Rektör Yardımcımız Prof. M. Reşat Başar ve Prof. Veysel Günay'ın yanında Prof. Meriç Hızal ve Prof. Dr. Mehmet Üstünipek konuşmacılar arasında yer aldı. Müzik ve tiyatro eğitimi üzerine düzenlenen ikinci oturumda ise tiyatro eğitimi üzerine yine fakültemizin öğretim üyelerinden Prof. Dr. M. Melih Korukçu, müzik eğitimi üzerine ise Prof. Turhan Sağer konuşmaları ile yer aldı.

Cumhuriyet'in 100. Yılı Türkiye'de Sanat ve Tasarım Eğitimi Paneli'nin ikinci gününde düzenlenen tek oturum, Prof. Arif Can Güngör moderatörlüğünde gerçekleşti. Fotoğraf eğitimi üzerine Dekanımız Prof. Dr. Özer Kanburoğlu, sinema eğitimi üzerine Prof. Oğuz Makal, grafik tasarım eğitimi üzerine Prof. Selma Ilgaz Temel, tekstil ve moda tasarımı eğitimi üzerine Prof. Betül Atlı konuşmalarını gerçekleştirdi. Tüm oturumların sonunda; eğitim odağında, sanatın farklı disiplinlerinde yaşanan sorun ve yöntemler dile getirilerek, sanat ve tasarım eğitimi çatısı altında yeni fikirler ve öneriler geliştirildi.

Cumhuriyetin 100. Yılı Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi

SERĞİ

Cumhuriyetimizin ilanının 100 yılı kutlamaları kapsamında, "Cumhuriyetin 100. Yılı Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi" 25 Ekim 2023'de T Blok 1. Katta açıldı. Sergide fakültemiz öğretim elemanları ve araştırma görevlilerinden 16 kişinin eserleri sergilendi.

İSTANBUL ARAŞTIRMA VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 20 Yıl TÜRKİYE CUMHURİYETİNİN YÜZÜNCÜ YILI

CUMHURİYET'İN 100. YILI
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
ÖĞRETİM ELEMANLARI
KARMA SERĞİSİ

İSTANBUL ARAŞTIRMA VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 20 Yıl TÜRKİYE CUMHURİYETİNİN YÜZÜNCÜ YILI

CUMHURİYET'İN 100. YILI
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
ÖĞRETİM ELEMANLARI
KARMA SERĞİSİ

ARDAHAN TORUK
ELANUR PİLİCİ
EMEL ÇOLAK YILDIZ
GÜNEŞ OKTAY
HATİCE KAYA
HAVVA MERYEM İMRE
İNCİ ÖZBAŞ
MEHMET REŞAT BAŞAR
MESUT BATUHAN ÇANKIR
OZAN ÇINAR
ÖZER KANBUROĞLU
SEFA ÇELİKSAP
SEVİM AYDINÇ BÖLAT
SİNEM BUDUN GÜLAS
SÜEDA ŞATIR TORUK
VOLKAN KARAKAŞ

25 EKİM - 8 KASIM 2023
E.ORGANERAL NECDET YILMAZ TİMUR
ODİTORYUMU FUAYESİ T BLOK -1. KAT

GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

TÜRK MUTFAĞI 2.0

Gastronomi Pazarlama Ajansı Dude Table tarafından organize edilen ve 4 Ekim 2023 günü Divan Kuruçeşme’de gerçekleştirilen Türk Mutfağı 2.0 Gastronomi ve Pazarlama Etkinliği’ne Gastronomi ve Mutfak Sanatları bölümü hocaları ve öğrencileri katılım sağladı.

Yeme içme sektörünün önde gelen isimlerini bir araya getiren ve sadece İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencilerinin iştirak ettiği bu etkinlikte bölümün tanıtımı ve ikili iş birlikleri için görüşmeler yapıldı. Öğrencilerimiz birçok kişi ile tanışma fırsatı buldu ve kendi alanları ile ilgili çok değerli bilgilere sahip oldu.



2. ULUSLARARASI GÜVENİLİR ÜRÜN ZİRVESİ

16 Ekim 2023 günü Crown Plaza’da Güvenilir Ürün Platformu tarafından düzenlenen 2. Uluslararası Güvenilir Ürün Zirvesi’ne Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü davet edildi. Bölüm öğretim üyeleri ve öğrencileri zirveye katılım sağladı. Gün boyu süren etkinlikte kamu ve özel sektör temsilcilerinin sunumları takip edildi, sektörün duayenlerinin davet edildiği kariyer toplantılarına iştirak edildi, atölye çalışmaları izlendi. Son olarak Prof. Dr. Kamil Bostan’ın da jüri üyesi olduğu “Feed the Future” isimli yarışmanın ödül töreni gerçekleşti. Gerek üniversitemizin tanıtımı gerekse bölüm öğrencilerimizin gelecek adına önemli kazanımlar sağladığı katma değeri yüksek bu etkinlik başarı ile sonuçlandı.

GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

16 EKİM DÜNYA GIDA GÜNÜ

Dünya Gıda Günü münasebetiyle Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü ile ABMYO Gıda Teknolojisi programı 16 Ekim 2023 tarihinde ortak bir panel düzenledi.

“Su Hayattır, Su Gıdadır” temalı panele konusunda uzman üç kişi davet edildi.

Suyun, özellikle temiz ve içilebilir suyun önemine işaret eden panel su kaynaklarının korunması adına bir farkındalık oluşturdu. Katılımcılara öğretim üyelerimizden Prof. Dr. Candan Varlık plaketlerini takdim etti.



JAPON MUTFAĞI

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölüm Başkanı Prof. Dr. Kamil Bostan ile Dr. Zehra Yardi Japonya İstanbul Başkonsolosu Sayın Kasahara Kenichi'nin davetlisi olarak ITSUMİ Japon restoranında 23 Ekim 2023 günü şef Horikoshi Shunichi'ye “Japon Mutfağı İyi Niyet Elçisi” ünvanı takdim törenine katılım sağladı.

Konsolosluk yetkilileriyle iletişim kurularak üniversitemizde Japon mutfağına yönelik bir etkinlik yapılması kararlaştırıldı. Törene katılım sağlayan gastronomi alanının önde gelen isimleri ile de görüşmeler gerçekleşti, bölüm hakkında bilgilendirmeler yapıldı.



TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ

YARIŞMA

Denizli İhracatçılar Birliği (DENİB) tarafından “Dönüşümün Büyüsü” temasıyla bu yıl üçüncüsü düzenlenen ve organizasyon mentörlüğünü Moda ve Tekstil Tasarımı bölümümüz öğretim görevlisi Öğr.Gör. Cihan Bahar’ın yürüttüğü DENİB Design 3. Ev ve Banyo Tekstili Yarışması’nda, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü son sınıf öğrencisi Pınar Sağlamtaş ve 2022 yılı mezunu Sevde Ecem Gürbüz, “Banyo” kategorisinde finale kaldı.



5. MERTER MODA YARIŞMASI

Merter Sanayici ve İş İnsanları Derneği (MESİAD) organizatörlüğünde düzenlenen 5. Merter Moda 2023 Tasarımcılar Yarışması etkinliğinde, 2022 yılında Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü’nden mezun olan Edanur Arslan finale kaldı. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı

Doç. Dr. Sevim Aydınç Bolat ve bölüm öğrencileri 22 Ağustos 2023 tarihinde düzenlenen defile etkinliğine katıldı.



TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ DOKUMA SERGİSİ



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ

05-08 EKİM 2023

Dr. Mimar Kadife Topbaş Güler ve Sanat Merkezi/Teşebbüs

"TOPRAK VE ÖZGÜRLÜK ÜZERİNE"

DOKUMA SERGİSİ

Alaa Al-Sammarrate

Asal Karami

Beyza Nur Uludere

Elif Elvan Atagün

Esra Zengin

Esra Al Trkmani

Ezgi Sude Turaçlar

Faezeh Alipoori

Fidan Mammadova

Ghazi Alsaedi

Hatice Kübra Büyükbaş

İpek Nur Maden

Kaan Kadioğlu

Kamar Kharna

Lina Alroubeh

Mahdieh Kagoopour

Mahyar Allahyari

Merve Öztürk

Mohammad Ali

Mohammad Radnia

Nagam Badran

Niki Mohammadzadeh

Seda Karaoğlu

Selin Bilgin

Şirin Karavani

Wad Jobat

Zahra Zaeimi Dafchani

Proje Yürütücüsü: Prof. Günay AYKAÇ ATALAYER
Asistan: Emel ÇOLAK YILDIZ
Görsel Düzenleme: Cihan BAHAR



Tekstil ve Moda Tasarımı bölümü öğrencilerimizin Prof. Günay Atalayer yürütücülüğünde Dokuma Tasarımı dersinde yaptığı dokuma tasarımları 05-08 Ekim 2023 tarihlerinde Craftistanbul 4. Uluslararası El Sanatları ve Tasarım Fuarı'nda sergilendi. Fuarda Prof. Günay Atalayer ve öğrenciler dokuma workshop çalışması yaptı.

16. İSTANBUL HAZIR GİYİM KONFERANSI

İstanbul Hazır Giyim Konferansı, dünya hazır giyim ve tekstil sektörlerindeki gelişmeler, sektöre yeni girenlere yol gösterici tecrübelerin aktarımı, iyi örnekler ve başarı hikayeleri, yeni teknolojik gelişmeler, global markaların ülkemizden alım stratejileri konularında bilgi paylaşımları yapılan ve uluslararası takvimlerde yer alan bir etkinliktir.



Bu yılki teması “Transformative Journey” olan ve 12 Ekim 2023 tarihinde Çırağan Palace Kempinski’nde düzenlenen etkinliğe Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölat ve Dr. Öğr. Üyesi Meryem İmre katıldı.

31. KOZA GENÇ MODA TASARIMCILARI YARIŞMASI

1993 yılından beri İstanbul Hazır Giyim ve Konfeksiyon İhracatçı Birlikleri (İHKİB) tarafından düzenlenen Koza Genç Moda Tasarımcıları Yarışması moda tasarımı alanında kariyer yapmak isteyen genç yetenekleri endüstriyle buluşturan en önemli platformdur. Moda endüstrisine yeni tasarımcılar kazandırmak konusunda lokomotif görevi gören KOZA, düzenlendiği 31 yıl süresince Türkiye'nin en etkileyici moda yarışması niteliğindedir.

31. Koza Genç Moda Tasarımcıları yarışmasının Zorlu Performans Sanatları Merkezi Raffles Balo Salonu'nda gerçekleştirilen final gecesine Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı Doç.Dr. Sevim Aydınç Bölüt bölüm öğrencileri ile katılım sağladı.



TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ



ERASMUS WORKSHOP ETKİNLİKLERİ

Litvanya Kauno Kolegija üniversitesi Fashion Design Studio Programından Erasmus öğrenci hareketliliği ile gelen öğrencilere 24.10.2023 tarihinde E3005 nolu Moda Stüdyosunda Doç.Dr. Sevim AYDINÇ BÖLAT “Zero Waste Clothing Design Workshop” ve Öğr.Gör. Ali Kaan ALTAN, E3105 nolu Baskı Stüdyosunda “Silk Printing Workshop” adlı etkinlikleri gerçekleştirdi.

VEYSEL GÜNAY

Veysel Günay (1947)



1990- "Ege'den" - "From the Aegean"
Tuval üzerine yağlıboya
Oil on Canvas
70x200 cm.

Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğretim üyesi Prof. Veysel Günay'ın Halkbank Koleksiyonu'nda bulunan dört resmi, banka tarafından yayınlanan koleksiyon kitabında yer aldı.



1990 - Tirebolu'dan
From Tirebolu
Tuval üzerine yağlıboya
Oil on canvas
80 x 130 cm.
env. no. / inv no. 313337

1990-"Tirebolu'dan" - " From Tirebolu"
Tuval üzerine yağlıboya
Oil on Canvas
70x100cm.



Egeden, Tuval/Yağlıboya, 100x130 cm, 2023

VEYSEL GÜNAY

Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğretim üyesi Prof. Veysel Günay, Nihat Kömürcüoğlu Kültür ve Sanat Vakfı tarafından 1-8 Eylül 2023 tarihleri arasında düzenlenen Resim Çalıştayı'na katıldı. Ülkemizde önde gelen bir grup sanatçı ile yürütülen çalıştayda üretilen çalışmalar ortak sergi ile Denizli halkının hizmetine sunuldu. Sergide Günay, "Egeden" adlı resim çalışmasıyla yer aldı.

VEYSEL GÜNAY

SEMPOZYUM

Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğretim üyesi Prof. Veyssel Günay, 100. Yılında Cumhuriyetin Kazanımları Ulusal Sempozyumu'nda "Cumhuriyetin 100. Yılında Yüksek Öğrenimde Plastik Sanatların Gelişimi ve Eğitimi" adlı konuşması ile yer aldı.

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ **20 Yıl** **100**
MILLİ HAYATIN 100. YILINDA

100. YILINDA CUMHURİYETİN KAZANIMLARI ULUSAL SEMPOZYUMU

2. OTURUM 14:15-15:15 SEMPOZYUM OTURUMLARI

OTURUM BAŞKANI:
Prof. Dr. Celal Nazım İREM
(İstanbul Aydın Üniversitesi İktisadi İdari Bilimler Fakültesi Dekanı)

1- Doç. Dr. Hayrunisa ALP (İstanbul Üniversitesi Atatürk İktisadi ve İnkılap Tarihi Enstitüsü)
"Cumhuriyetin 100. Yılında Eğitim ve Öğretimde Yenilikler ve Kazanımlar"

2- Dr. Öğr. Üyesi Hazar VURAL JANE (İstanbul Aydın Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler)
"Cumhuriyetin 100. Yılında Türk Kadını"

3- Prof. Dr. Zuhâl BAHAR (İstanbul Aydın Üniversitesi Hepsirelik Bölümü)
"Cumhuriyetin 100. Yılında Sağlıkta Yenilikler"

4- Prof. Dr. Veyssel GÜNAY (İstanbul Aydın Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümü)
"Cumhuriyetin 100. Yılında Yüksek Öğrenimde Plastik Sanatların Gelişimi ve Eğitimi"

15 Dk. Ara

26 EKİM 2023 **T BLOK TURKUAZ SALON**

SÜNDÜZ HAŞAR

Drama ve Oyunculuk Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Sündüz Haşar'ın "İstidat Sahibi Oyuncu Aranmaktadır" başlıklı yazısı 26 Ekim 2023 tarihinde The Artnewspaper Türkiye'de yayınlandı.

RECEP KARADAĞ

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Sayın Prof. Dr. Recep Karadağ, Danimarka'nın Kopenhag kentinde The 42nd International Conference "DYES in HISTORY and ARCHAEOLOGY" iki sözlü bildiri sundu.

1. Recep Karadağ, Müge Burcu Özdemir. Mystery, Adventure of Historical Sof Fabric and Their Chemical, Physical and Trade Analyzes.

2. Recep Karadağ, Emine Torgan Güzel. Analysis of the Materials in the Late 15th -Century Islamic Manuscript by Micro Destructive Analysis Methods and the Contribution of the Results to Conservation Works.

NASIM KIAN POUR

MAKALE

Gastronomi ve Mutfak Sanatları bölümünden Nasim Kian Pour'un "Effect Of Ethanol Immersion and Ultrasound Pretreatments on The Kinetics of Convective Drying of Quince" makalesi TR dizinli olan Gıda, The Journal Of Food dergisinde yayınladı.

GÜNAY ATALAYER

KONFERANS

Craftistanbul 4. Uluslararası El Sanatları ve Tasarım Fuarı'nda Prof. Günay Atalayer 05 Ekim 2023 tarihinde 16:00'da Anadolu Dokumacılığına Saygı isimli konferans verdi.



SEVİM AYDINÇ BÖLAT

WORKSHOP

Craftistanbul 4. Uluslararası El Sanatları ve Tasarım Fuarı 05-08 Ekim 2023 tarihlerinde

Dr. Mimar Kadir Topbaş Gösteri ve Sanat Merkezi'nde düzenlendi. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölat'ın "Sıfır Atık Giysi Tasarımı IV" adlı workshop çalışması 06 Ekim 2023 tarihinde saat: 14:00'te öğrenci ve ziyaretçilerin katılımıyla gerçekleşti.



SİNEM BUDUN GÜLAS

WORKSHOP

Fakültemiz dekan yardımcısı Doç.Dr. Sinem Budun Gülas, eğitmen ve fakültemiz öğrencisi Nilüfer Gülas ile birlikte 16-17 Eylül tarihlerinde Müze Gazhane'de düzenlenen Upcycle İstanbul Art & Design Festival kapsamında Kültürel Mirasın Sürdürülebilirliği başlığı altında iki gün süren Çarpana Dokuma ve Çaput Dokuma workshoplarını gerçekleştirdi.



SİNEM BUDUN GÜLAS

SERĞİ KATILIMI

Fakültemiz dekan yardımcısı
Doç.Dr. Sinem Budun Gülas
İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
tarafından düzenlenen Cumhuriyet'in
100.Yılı Anısına Uluslararası Çevrimiçi
Jürili Karma Sergisi'ne Sonsuza isimli
eseri ile katıldı.

MAKALE

Fakültemiz dekan yardımcısı
Doç.Dr. Sinem Budun Gülas'ın
Akın Tekstil A.Ş tasarım Merkezi
ekibi ile birlikte hazırladığı
“A Sustainable Approach To Seersucker
Woven Fabric Production: Eliminating
Elastane And Double Beams For Natural
Material-Based Design”
başlıklı makale SCOPUS indexli
Vlakna a Textil dergisinde yayınlandı.



G S F
B Ü L
T E N