



ANADOLU BİL  
MESLEK YÜKSEKOKULU

Ocak-Şubat 2018

# Bülten



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU MÜDÜRÜMÜZ  
PROF. DR. MUSTAFA ÇIKRIKÇI BAŞKANLIĞINDA  
AKADEMİK KURUL TOPLANTISI GERÇEKLEŞTİRİLDİ.



T.C.

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

İMTİYAZ SAHİBİ

Dr. Mustafa AYDIN

İAÜ Mütvevelli Heyet Başkanı

YAYIN KURULU

Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI

İAÜ Yabancı Diller Yüksekokulu

Müdürü/ABMYO Vekil Müdür

Yrd. Doç. Dr. Güven ÖZDEMİR

ABMYO Müdür Yardımcısı

Yrd. Doç. Dr. Özgül YAMAN

ABMYO Basım ve Yayın Teknolojileri

Program Başkanı

Öğr. Gör. Sevgi YILMAZ

ABMYO Grafik Tasarımı

Program Başkanı

Öğr. Gör. Mete YALÇIN

ABMYO Grafik Tasarımı Programı

İstanbul Aydın Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI, Prof. Dr. Zafer UT-LU'nun Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Müdürlük görevinden istifa etmesiyle, ABMYO'ya vekil müdür olarak atanmış

tır. Göreve atanan ABMYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI başkanlığında, ABMYO program başkanları ile 6 Mart 2018 tarihinde, Florya Yerleşkesi, oval ofiste, Akademik Kurul ve Yüksekokul Kurul toplantısı gerçekleştirilmiştir.





## Grafik Tasarımı Programı 'Serginin Tasarımı, Tasarımın Sergisi' Başlıklı Sergisi

İstanbul Aydın Üniversitesi, Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı Programı 1 ve 2'nci sınıf öğrencilerinin tasarlamış oldukları, çeşitli grafik tasarım ürünlerinden oluşan 'Serginin Tasarımı, Tasarımın Sergisi' başlıklı sergi 26 Şubat - 2 Mart 2018 tarihleri aralığında D Blok fuaye alanında gerçekleştirilmiştir.

Sergi açılışı İstanbul Aydın Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yadiğar İZMİRLİ, ABMYO Müdür Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Güven ÖZDEMİR, Öğretim Elemanları ve öğrencilerin eşliğinde yapılmıştır.

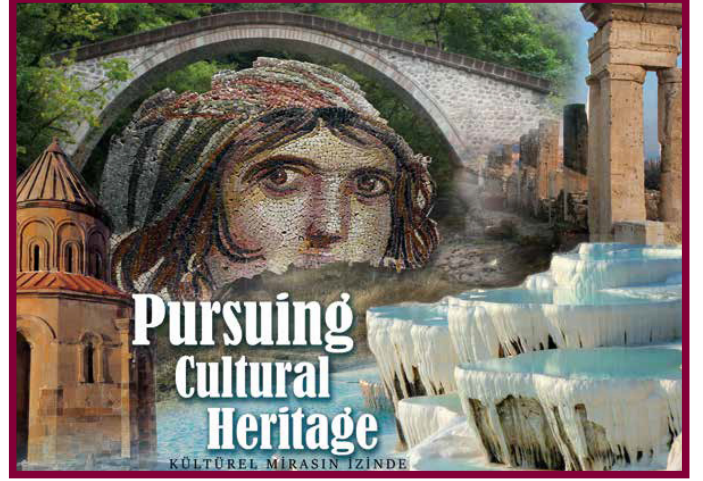
Sergide yer alan çalışmalar, Öğr. Gör. Sevgi YILMAZ, Öğr. Gör. Nihat KEMANKAŞLI, Öğr. Gör. Mete YALÇIN, Öğr. Gör. Meltem YENER TANRIVERDİ, Öğr. Gör. Fahrettin Engin ERDOĞAN, Öğr. Gör. Çelik ŞENGÖNÜL ve Öğr. Gör. Nergiz KUL rehberliğinde hazırlanmıştır.





## EURIE 2018 Avrasya Yükseköğretim Zirvesi Defilesi

Pursuing Cultural Heritage adına sahip tema ile 14-16 Şubat 2018 Tarihleri arasında, İstanbul Lütfi Kırdar Kongre Merkezinde "EURIE 2018 Avrasya Yükseköğretim Zirvesi" gerçekleştirildi.

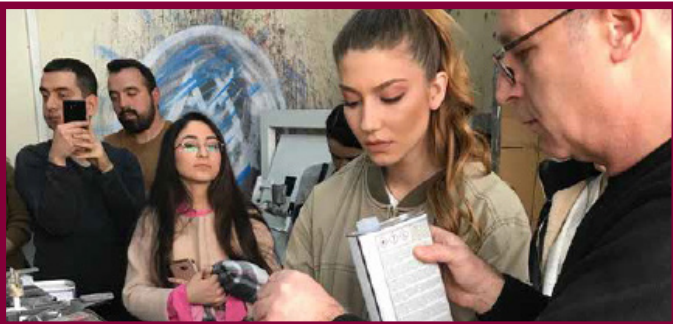


ABMYO Moda Tasarım Bölümü, şimdiye kadar konu aldığı Anadolu Kültür ve Mirasını bu temada birleştirerek, defile olarak katılım sağladı. Aynı defilede yer alan anadolunun farklı bölgelerinden, farklı tarihlerinden kesitleri, hikayeleştirilmiş olarak düzenlendi.



## Minimaks Aksesuar Firması İnceleme Gezisi

İstanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Moda Tasarımı Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TEKİN tarafından İstanbul Merter de yer alan MİNİMAKS aksesuar firmasına Teknik eğitim inceleme gezisi düzenlendi.



Öğrenciler burada aksesuar üretimi ile ilgili prosesleri gördü ve uygulamalarda bulundu. Öğrencilerin saha çalışmalarında tecrübe kazanması amaç edinilen bu etkinlikte öğrencilere aksesuar ile ilgili teknik bilgiler sunuldu.



## Linexpo İstanbul 2018 İç Giyim Fuarı katılım

Linexpo İstanbul 2018 İç Giyim Fuarında, İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ ABMYO Moda Tasarım bölümü olarak iç giyim tasarımlarıyla fuara katılan tek üniversite olarak katılım sağlandı.



LINEXPO Başkanlığı tarafından bölümümüz plaket ile ödüllendirildi.



## İran Giyim Tasarım Workshop

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ ABMYO Moda Tasarımı tarafından gerçekleştirilen Workshop'ta İRAN'dan gelen misafirlere İAU Merkez kampüsü gezdirildi, A.B.M.Y.O Moda Tasarım bölümü tanıtıldı ve bölümümüz öğretim görevlileri tarafından (Öğr. Gör. Nihal BOLKOL, Öğr. Gör. Zuhal DELER, Öğr. Gör. Semiye BOTTAN ve Öğr. Gör. Melike OKŞAK) teknik ve trend eğitimi verildi.



Öğr. Gör. Nihal BOLKOL, ve İranlı Katılımcılar.



Öğr. Gör. Zuhal DELER ve Öğr. Gör. Melike OKŞAK Workshop etkinliğinde uygulama yaparken.



Öğr. Gör. Semiye BOTTAN teknikleri gösterirken.

**İRAN  
GIYİM  
TASARIM  
WORKSHOP**



Öğr. Gör. Zuhal DELER ve Öğr. Gör. Melike OKŞAK konu anlatımında.

**İRAN  
GIYİM  
TASARIM  
WORKSHOP**



## 1. ULUSLARARASI MODA EKSPRESİ Kaunas University

İstanbul Aydın Üniversitesi A.B.M.Y.O. Moda Tasarımı programı olarak, erasmus kapsamında Kaunas University of Technology (KTU) ile İstanbul florya yerleşkesi moda tasarım Keçe Labratuvarında keçe workshopu düzenlendi. Workshop süresince teknik eğitimi Moda Tasarımı programı Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TEKİN verdi.



Litvanya Kaunos  
Üniversitesi öğretim üyesi  
Stella KASPERAVICIENE  
uygulamayı izlerken.



Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TEKİN  
Keçe Workshop uygulaması esnasında



## Kamondo Merdivenleri

MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI öğrencileri, Program Başkanı Yrd. Doç. Dr. Fatma SEDES'in yol göstericiliğinde Karaköy, Kamondo Merdivenlerini incelediler. 1850'li yıllarda yapılan merdivenler bölgenin en önemli banker ailelerinden biri olan Kamondo Ailesi'nden Abraham Salomon Kamondo adına Art Nouveau stilinde yaptırılmıştır. Tasarımcısının Raimond D'ARANCO olduğu söylenmektedir.





## Kerpiç'16 Cultural Landscape: Rebuilding After Decay

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi tarafından 17-18 Aralık 2016 tarihinde gerçekleştirilen Kerpiç'16 Cultural Landscape: Rebuilding after Decay başlıklı uluslararası kongrenin bildiri kitabı yayınlandı.

Web adresi: [http://kerpic.aydin.edu.tr/kerpic\\_.pdf](http://kerpic.aydin.edu.tr/kerpic_.pdf)

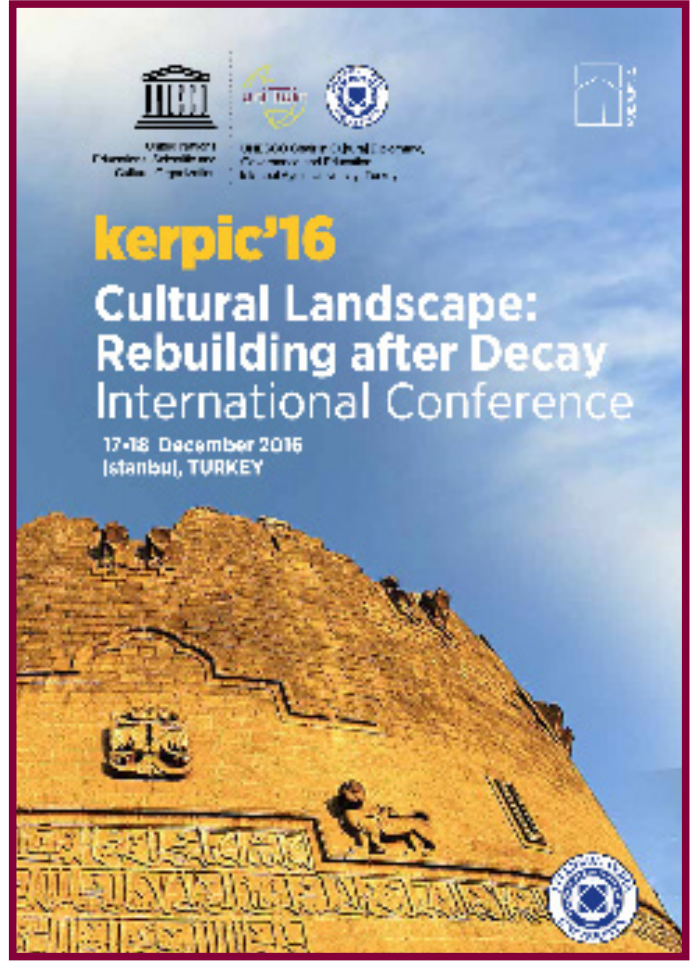
Kitapta Yrd. Doç. Dr. Fatma SEDES'in "İnsan Eliyle Tarihi Çevrede Yapılan Tahribat, Zeyrek Örneği" isimli (İngilizce) bildiri de yer almaktadır.

### Man's Decay to Historical Environment in Zeyrek – A Change on the Physical Texture in the Zeyrek District



Asst. Prof. Dr. Fatma Sedes  
Istanbul Aydın University  
Architecture Restoration Program  
[fatmasedes@aydin.edu.tr](mailto:fatmasedes@aydin.edu.tr)

Sayfa 76 - 85



## Temel Makyaj, Makyaja Dair Doğru Bildiğimiz Yanlışlar, Doğru Ürün Kullanımı Semineri

İSTANBUL AYDIN Üniversitesi Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Saç Bakımı ve Güzellik Hizmetleri Programı Makyaj sanatçısı ve eğitmen Ebru ŞAHİN İstanbul Aydın Üniversitesi'ne gelerek tüm Öğrencilerimize temel makyaj, makyaja dair doğru bildiğimiz yanlışlar, doğru ürün kullanımı semineri verdi. Üniversitemizdeki seminere öğrencilerimizin ilgisi yoğundu.





## Halkla İlişkiler ve Tanıtım Öğrencileri Reklam Sergisi'nde

İstanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Halkla İlişkiler ve Tanıtım Programı Öğretim elemanları Yrd. Doç.Dr.Gonca Yıldırım ve Öğr. Gör. Evrim Karafes, program öğrencileri ile birlikte İş Bankası Müzesi'nde sergilenen "İş Bankası İftiharla Sunar" başlıklı reklam sergisini ziyaret ettiler.

1924 yılında kurulan İş Bankası'nın kuruluşun günümüze uzanan reklamlarını incelerken öğrenciler, sadece bankanın değil Türkiye'nin de reklamcılık tarihine tanık oldular. Öğrenciler, bankacılık faaliyetleri ile ilgili arşivin yanı sıra iletişim ve reklam çalışmaları hakkında pek çok belge, nesne, ses ve görüntü kaydı bulunan sergide, yıllar içinde geliştirilen mecralar, sektörün duayenleriyle ilgili ayrıntılar ve teknoloji kullanımının farklı dönemlerine ışık tutan uygulamaları da deneyimleme şansı buldular.

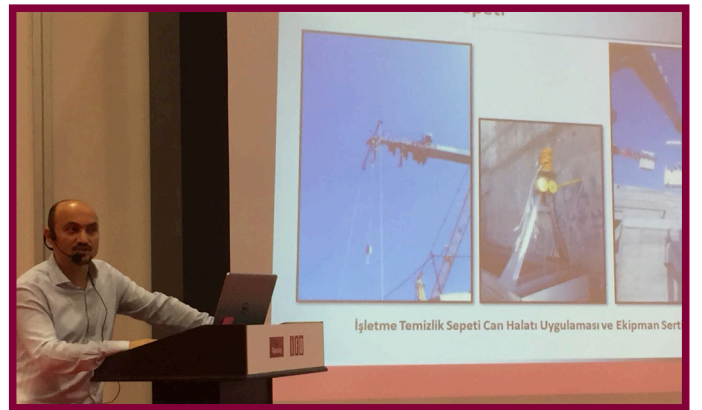


Halka İlişkiler ve Tanıtım Programı öğretim elemanları ve öğrencileri daha sonra İstanbul Modern Sanat Müzesi'ni de ziyaret ederek buradaki eserleri ve sergiyi gezdiler.



## İSG Avrasya-4, 15-17 Şubat 2018 Tüyap Beylikdüzü

Ülkemizde İş sağlığı ve güvenliği konusundaki en önemli buluşmalardan birisi olan İSG Avrasya'nın dördüncüsü, 15-17 Şubat 2018 tarihlerinde Tüyap Beylikdüzü'nde düzenlenmiştir. Özellikle iş sağlığı ve güvenliği konusunda sorumluluğa sahip sanayi kuruluşları ile Organize Sanayi Bölgelerini doğrudan ilgilendiren "İş Emniyeti", "İş Sağlığı", "İş Güvenliği" ile "Eğitim, Danışmanlık ve Risk Analizi" ana başlıklarını kapsayan fuarın konferans programında, İstanbul Aydın Üniversitesi İş Sağlığı ve güvenliği programı öğretim elemanlarımızdan Öğr. Gör. Ahmet Yazıcı'nın 'İnşaatlarda yapım ve işletme aşamasında sağlık güvenliği' konulu konuşması çok ilgi çekmiştir.



İstanbul Aydın Üniversitesi iş sağlığı ve güvenliği programı öğretim elemanları ve öğrencileri de hem çalışan sağlığı ve iş güvenliği hem de çevre teknolojileri konusundaki yenilikleri aynı çatı altında görme fırsatı bulmuşlardır.