



Bülten



Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Sektör Danışmanlarıyla Biraraya Geldi.



ABMYO Müdürü Sayın Prof. Dr. Mustafa Çıkrıkçı

T.C.
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İMTİYAZ SAHİBİ
Dr. Mustafa AYDIN
İAÜ Müttevelli Heyet Başkanı

YAYIN KURULU
Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI
İAÜ Rektör Yardımcısı/ABMYO Müdürü

Dr. Öğr. Üyesi Güven ÖZDEMİR
ABMYO Müdür Yardımcısı

Dr. Öğr. Üyesi Özgül YAMAN
ABMYO Basım ve Yayın Teknolojileri
Program Başkanı

Öğr. Gör. Sevgi YILMAZ
ABMYO Grafik Tasarımı
Program Başkanı

Öğr. Gör. Mete YALÇIN
ABMYO Grafik Tasarımı

A BMYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa Çıkrıkçı, ABMYO Müdür Yardımcıları Prof. Dr. Selami Gözenç, Dr. Öğr. Üyesi Güven Özdemir, Dr. Öğr.

Üyesi Faris Kocaman ve Program Başkanları ev sahipliğinde 14 Mayıs 2018 Pazartesi günü Saat 09:30'da Florya Yerleşkesi'nde sektör danışmanlarıyla bir araya geldi.



ABMYO Çocuk Gelişimi Programı Öğrenci Sergisi

İstanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Çocuk Gelişimi programı öğrencilerinin hazırlamış oldukları eğitici araç gereçler ve öğrencilerimizin kendilerinin yazmış oldukları çocuk kitapları sergisi 10 Mayıs 2018 Perşembe günü D Blok Fuaye alanında açıldı. Davetimiz üzerine katılan Florya Doğa Koleji'nin minikleriyle daha da hareketlenen sergimiz, program öğrencilerimizden Okan Cabi'nin çocuklara yönelik dans gösterisi ve birbirinden eğlenceli deneyler ile devam etti. Mütevelli Heyet Başkanı Sayın Dr. Mustafa Aydın'ın ve Sayın Egemen Bağış'ın sergiyi ziyaret etmesi tüm öğrencileri ve öğretim elemanlarını onurlandırmıştır.



Mütevelli Heyet Başkanı Sayın Dr. Mustafa Aydın'ın sergiyi ziyaret etmesi tüm öğrencileri ve öğretim elemanlarını onurlandırmıştır.



Moda Tasarım Öğrencilerinin 2017-2018'de Konu Aldığı Tema "Bursa, Bir Dünya Mirası" - "Bursa The Heritage For The World"

BURSA THE HERITAGE FOR THE WORLD
BURSA
Dünya'ya Miras

Istanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Moda Tasarım programı öğrencilerinin 2017-2018 Akademik Yılı konu aldığı tema "Bursa, Bir Dünya Mirası" (Bursa The Heritage for The World BURSA) koleksiyonu oldu.

Bursa'nın sadece etnik görsel izlenimlerini değil, tarihi betimlemelerinden de yola çıkarak ve bu değerlerin yeniden yorumlanarak Moda Tasarımı öğrencilerinin ellerinde can bulan tasarımlar, aynı zamanda Moda Tasarım Programının gelenekselleştirdiği bir konu olan Anadolu Kültür ve Mirasının Rekonstrüksiyonu başlığının kapsamı ile bütünleşti.



Dünya'ya Miras Bursa Defilesi final sahnesinde İstanbul Aydın Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yedigöller İZMİRLİ, Moda Tasarım Bölüm Başkanı Öğr. Gör. Nihal BÖLÜK, bölüm hocaları, mezun olacak öğrenciler ve Koreograf Asil ÇAĞIL'ı sahnede tebrik etti.

Beş ayrı sahneden oluşan koleksiyonda, Bursa'nın beş ayrı yüzü ve zamanı anlatıldı. Geniş bir saha, materyal ve en önemlisi Moda Tasarım Programı öğrencilerinin insan üstü çabaları ve emekleri ile gerçekleşen atölye çalışmasından sonra Koleksiyon, tasarımdan atölyeye kadar tamamen öğrencilerin elinde gerçekleşti. Bu zorlu süreçte Moda Tasarım Bölüm Başkanı Öğr. Gör. Nihal BÖLÜK'un sorumluluğunda, Etkinliğin Koordinatörü olan Öğr. Gör. Ayten GEDİK ile beraber Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TEKİN, Öğr. Gör. Dilek AKDEMİR öğrencilere her aşamada teknik ve tasarımsal desteklerini verdiler. Öğr. Gör. Hüsnü Erhan ŞANAL, Koleksiyonda yer alan baskıların uygulanma aşamasında desteğini verirken, Öğr. Gör. Hatice Figen ULUBİLGİN yabancı dilde metinlerin çevirilerinde tam desteklerini verdiler. Kendi yaptıkları kostümleri yine Moda Tasarım programı öğrencileri giyerek aktif rol aldığı defile, 8 Mayıs 2018 tarihinde Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda gerçekleşti.



Uludağ Kelebeği



İznik



Cumalıkızık



Bursa Rüyası



Osmanlı'nın İzinde

Moda Tasarım Programı 1. Dönem Öğrencilerinin “Engelsiz Tasarım Defilesi” gerçekleşti

İstanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Moda Tasarım Programı 1. Dönem öğrencilerinin 2 Mayıs 2018 tarihinde “Engelsiz Tasarım Defilesi” gerçekleşti. Bağcılar Belediyesine bağlı Engelliler Sarayı kursiyerleri ile Üniversitenin Moda Tasarım Bölümü 1. Dönem Akademik yılı öğrencileri, bir araya gelerek Moda ve Tasarım konusunda çalışmalarına başladı. Yoğun çalışma programının sonucunda, kursiyerler ve İstanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Moda Tasarım öğrencilerinin sunumlarını yapmak üzere Engelli Sarayı'nın kursiyerleri ile Engelliler Sarayı'nda defile düzenlendi.

Koleksiyonun “Marine” konseptinde hazırladığı ilk ürünleri defilede sunan kursiyer mankenler göz doldurdu. Bağcılar Belediye Başkanı Lokman Çağırıcı ve İlçe Milli Eğitim Müdürü Mustafa YILMAZ da projede emeği geçen katılımcılara teşekkür etti.



İstanbul Aydın Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yadigar İZMİRLİ ise 1. Sınıf öğrencilerinin anlamlı bir etkinliğe imza attığını vurgulayarak, şunları kaydetti: “Sahip olduğu vizyon, bununla birlikte duyduğu heyecan ve şevkle Bağcılar ilçesini bir eğitim ve kültür kenti haline getiren, ilçeyi sosyal hayatın merkezine dönüştüren değerli Bağcılar Belediye Başkanımız Lokman ÇAĞIRICI'ya bu çalışma fırsatını verdiği için teşekkür ediyorum. Bu etkinliğin olmazsa olmazı moda tasarım öğrencilerimiz çok heyecanla çalıştı. Sunulan ürünler onların ilk ürünleri. O yüzden çok değerli. Hepsini tebrik ediyorum.”



İstanbul Aydın Üniversitesi Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Moda Tasarım Bölümü olarak Engelsiz Yaşam Merkezimizin iş birliği ve Bağcılar Belediyesi'nin katkılarıyla “Engelsiz Tasarım” Defilesi gerçekleştirildi. Bağcılar Belediyesi'nin “ENGELLİLER” sarayında gerçekleşen defilede öğrencilerin yaptığı tasarımları kursiyer modeller giyerek sundular.





Moda Tasarım Bölümü Öğr. Gör. Ayten GEDİK ve Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TEKİN ile APKALBOS 2018 Uluslararası Moda Gösterisine katıldı

İstanbul Aydın Üniversitesi Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Moda Tasarım Bölümü olarak Öğr. Gör. Ayten GEDİK ve Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TEKİN, Litvanya KAUNO KOLEGİJA'nın APKALBOS 2018 Uluslararası Moda Gösterisine katılım sağlandı.

Bu defile kapsamında Moda Tasarım Blümüne ait ZEUGMA koleksiyonu sunumu Kauno Kolegija öğrencileri tarafından yapıldı. Erasmus kapsamında gerçekleşen Litvanya Kanuo Kolegija etkinliğinde, ortak proje çalışması protokolü imzalandı ve önümüzdeki yılın proje araştırması yapıldı. Bu araştırmada İstanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Moda Tasarım bölümü konsepti Litvanya olarak seçildi.

Kauno Kolegija da konseptini İSTANBUL olarak seçti.



APKALBOS 2018 Uluslararası Moda Gösterisinde katılım sağlayan Öğr. Gör. Ayten GEDİK ve Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TEKİN final sahnesinde.



KİN, ABMYO Moda Tasarım bölümü olarak ortak proje kapsamında katılımı sağlanacak olan Litvanya APKALBOS Uluslararası Moda Gösterisi için E Blok Moda Tasarımı Atolyesinde bölüm öğrencilerine su-

İstanbul Aydın Üniversitesi ABMYO Moda Tasarım Bölümü öğretim üyeleri Öğr. Gör. Ayten GEDİK ve Öğr. Gör. Muhsine Gülgün TE-

num yaptı. Bu kapsamda yapılacak koleksiyonun ana konusu olan Litvanya'nın, öğrenciler tarafından daha iyi kavranılması sunumun ana amacı olurken, Litvanya'nın çeşitli kentlerinden peyzaj ve yapıların fotoğrafları, belli başlı büyük kentlerinin mimari özellikleri, müzelerde yer alan Litvanya ile ilgili kültürel görsellerin açıklaması ve gösterimi yapıldı. Ayrıca Litvanya'nın kırsal kültüre verdiği önem ve bu konuda bir kaç örnek projesinin görselleri anlatıldı. Sunum, projede yer alacak 10 öğrenciye yapıldı ve bu öğrencilere Dokuma, Batık, Tepme Keçe, Erkek Giyim gruplarında görev dağılımları ve tasarım sorumlulukları verildi.

2017-2018 Mezunları Mezuniyet Yemeği'nde Öğretim Elemanları'nın da Katılımıyla Birlikteliklerini Bir Kez Daha Gösterdiler



Ankara Üniversitesi VII. Uluslararası Resim ve Açık Hava Taş Heykel Sempozyumu

25 Haziran – 15 Temmuz 2018 tarihleri arasında gerçekleşen Ankara Üniversitesi VII. Uluslararası Resim ve Açık Hava Taş Heykel Sempozyumu bu yıl yine büyük bir heyecan ile gerçekleşti. Amerika ve İtalya'nın yanı sıra Türkiye'den tanınmış katılımcı toplam 20 sanatçı resim ve heykellerini sempozyum süresince tamamladılar. Öğretim üyeleri ve öğrenciler, bir sanat eserinin yaratı sürecini birebir takip etme fırsatını buldular. İstanbul



Aydın Üniversitesi Öğretim Görevlisi, Ressam Nihat Kemankaşlı da bu sürede katılımcı sanatçılar arasında yer alıp, "kırmızı mahalle" isimli eserini tamamladı. Sempozyumun koordinatörlüğünü Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi

Sanat Tarihi Bölümü Emekli Öğretim Üyesi Prof. Dr. Kıymet Giray yaptı. Sempozyum bitiminde ortaya çıkan eserler, sanatseverlerin beğenisine sunulup, Ankara Üniversitesi'nin çeşitli yerlerinde sergilenmektedir.



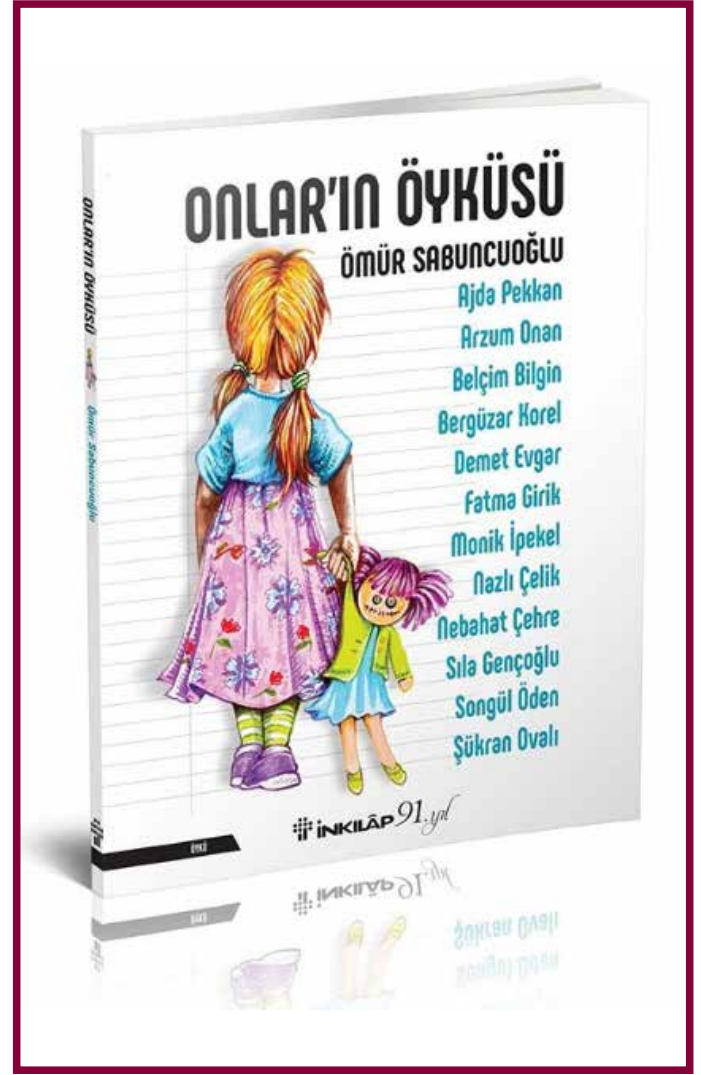
Grafik Tasarımı Programı Öğr. Gör. Fahrettin Engin Erdoğan “Onlar’ın Öyküsü”nü Resimledi

Herkesin bir öyküsü vardır bu hayatta... Bazısını Yaşarız, bazısını izleriz bazen de okuruz. Ömür Sabuncuoğlu'nun projesini, kapak tasarımını ve illüstrasyonlarını okulumuzun Grafik Tasarımı Programı Öğretim Görevlisi Fahrettin Engin Erdoğan'ın yaptığı, mesleklerinin zirvesindeki 12 kadının kaleme aldıkları “Onlar’ın Öyküsü” kitabı geçtiğimiz Mayıs ayında İnkilâp Yayınevi tarafından basıldı.

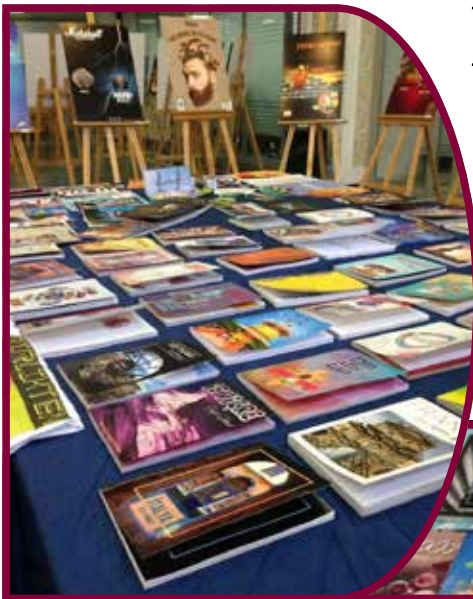
Yayınlandığı andan itibaren ilgiyle karşılanan “Onlar’ın Öyküsü”nde on iki öykü ve bir de şiir var.

Yazmak kolay değildir, yazıları bu kitapta yer alan bazı isimlerin güçlü kalemelerini belki daha önceden biliyordunuz ama hiç bilmediğiniz ve okuyamayan kız çocuklarımız için ilk kez yazdılar. Alınan her kitap o kız çocuklarımızın eğitimi için kullanılacak.

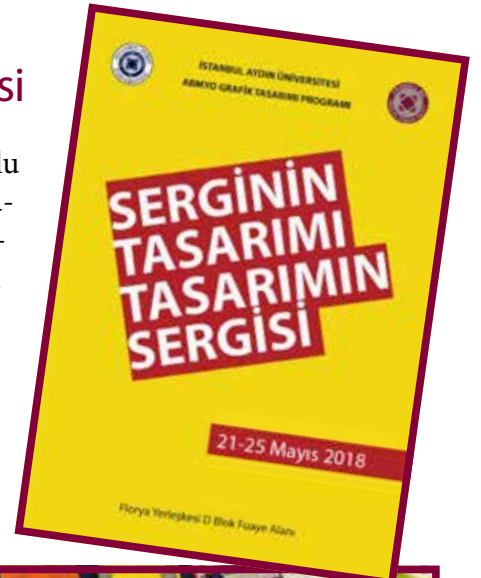
Ajda Pekkan ‘Sessizlik’, Arzum Onan ‘İki Zeynep’, Belçim Bilgin ‘Işık Çocuklar’, Bergüzar Korel ‘Mucizenin Adı: Babam’, Demet Evgar ‘Ben Kim Miyim?’, Fatma Girik ‘İşte Benim Sevdam’, Monik İpekel ‘Yaşı Küçük Kalbi Büyük’, Nazlı Çelik ‘Mehmet’, Nebahat Çehre ‘Ülkemin Acı Gerçeği’, Ömür Sabuncuoğlu ‘Canım Ağabeyim’, Sıla Gençoğlu ‘Tomurcuk’, Songül Öden ‘Baykuş’, Şükran Ovalı ise ‘Kilitli Dolap’ öyküleriyle kitapta yer aldılar.



Grafik Tasarımı Programı 'Serginin Tasarımı, Tasarımın Sergisi' Başlıklı Sergisi



İstanbul Aydın Üniversitesi, Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı Programı 2'nci sınıf öğrencilerinin tasarlamış oldukları, çeşitli grafik tasarım ürünlerinden oluşan 'Serginin Tasarımı, Tasarımın Sergisi' başlıklı sergi 21 - 25 Mayıs 2018 tarihleri aralığında D Blok fuaye alanında gerçekleştirilmiştir.



AŞÇILIK Programı Faaliyetleri

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümünün düzenlemiş olduğu 2017-2018 Eğitim-öğretim döneminde sektörün bilinen şefleri ve eğitmenleri tarafından 16 adet konferansa destek verilmiştir.

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü ile birlikte Gastronomi sektörünün düzenlediği etkinliklerde

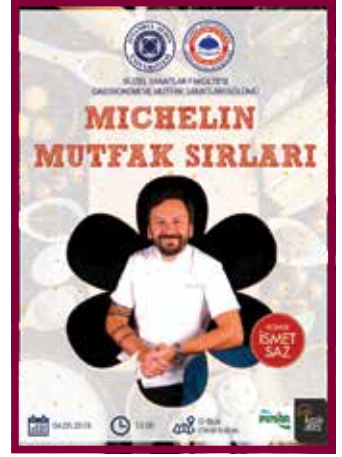
Aşçılık Programı ve İstanbul Aydın Üniversitesi başarı ile temsil edilmiştir.

Öğrencilerden bir bölümü, Bolu/Mengen de düzenlenen "Aşçılık Kursu"na katılarak Üniversite ve Bölümü başarı ile temsil etmişlerdir.

Üniversitenin Mütevelli Heyet Başkanı Sayın Dr. Mustafa AYDIN'ın baş-

kanlığını yürüttüğü Sigara ile Savaş Derneği'nin ödül törenine katılmış ve ikram hizmeti başarı ile yerine getirilmiştir.

Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu dergisinin yılda dört defa yayımlanan dergi sayılarının editörlük çalışmaları yürütülmüştür.



Denizbank A.Ş Dış Ticaret Operasyon Müdürü Zeliha Akdemir Sarı ile "Dış Ticarete Bankaların Rolü"

Dış ticaret bölümü olarak 10.05.2018 saat 16.00-18.00 arasında D2407 nolu amfide Denizbank A.Ş Dış Ticaret Operasyon Müdürü Zeliha Akdemir Sarı'yı ağırladık. Yaklaşık 100 öğrencinin katılımı ile gerçekleşen 'Dış Ticarete Bankaların Rolü' konulu etkinliğimizde Zeliha Hanım öğrencilerimize hem teorik bilgiler hem de sektörden örnekler vererek katkı sağladı.



ABMYO Makine Programı Mezuniyet Projesi Sunumları

Makine Programı öğrencilerinin yapmış olduğu mezuniyet projesi sunumları Öğr. Gör. Serkan GÖK koordinatörlüğünde, Öğr. Gör. Dilşad AKGÜMÜŞ GÖK ve Öğr. Gör. Emrah DAĞTEKİN'in katkıları ile gerçekleşmiştir. Öğrencilerin sunumları ve anlatımları Aziz SANCAR Teknoloji Merkezi ve üniversite bahçesinde gerçekleş-



miştir. Sunum ve anlatımlara ABMYO Müdür Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Güven ÖZDEMİR de katılmış olup, öğrencilerin vermiş oldukları emekleri ve uygulamadaki başarılarını tebrik etmiştir.

Öğrencilerin yapmış olduğu mezuniyet projeleri arasında en büyük ilgiyi Go Kart arabası çekmiş olup, Elektrikli bisiklet, Hoverboard bisiklet, Güneş enerjisi ile çalışan stirling motor, yatay mini CNC torna cihazı, Mini buzdolabı gibi mezuniyet projeleri de beğeni toplamıştır.



3 Boyutlu Mekanik Modelleme Sergisi

Anadolu Bil MYO Makine Programı olarak, 2017 - 2018 Bahar döneminde Bilgisayar Destekli Çizim II dersinde öğrenciler, mühendislik alanında en çok kullanılan ve 3D çizim odaklı bir bilgisayar programı olan Solidworks programını kullanmaktadır. Ders-te öğrendikleri konuları pekiştirmek adına öğrencilere ödev verilmiş, öğrenciler ise bu ödevleri 3 boyutlu hale getirerek görsellerini ve çalışma videoları yapılmıştır. Öğrencilerin yapmış olduğu çizimler ve videolar, dersi veren hocamız Öğr. Gör. Serkan GÖK koordi-

natörlüğünde D Blok Fuaye alanında "3 Boyutlu Mekanik Modelleme Sergisi" adı ile sergilenmiştir.

Serginin açılışını yapan ABMYO Müdür Yardımcıları, Dr. Öğr. Üyesi Güven ÖZDEMİR ve Dr. Öğr. Üyesi Faris KOCAMAN öğrencilerin yapmış oldukları çalışmalarını tek tek gezerek 3D modellemenin hayatımızdaki önemini, yeniliklerin başlangıç noktasının 3D modellemeden geçtiğini sık sık dile getirmişlerdir. Ayrıca öğrencilerden afiş baskısı ve ikramlar için ücret toplanmış, sergi sonrası artan para öğrencilere sorularak ve istekleri üzerine LÖSEV ve TEGV'e bağış olarak gönderilmiştir.



Makine Programı Şamlar Tabiat Parkında

Anadolu Bil MYO, Makine programı olarak Öğr. Gör. Serkan GÖK, Öğr. Gör. Dilşad Akgümüş GÖK ve Öğr. Gör. Emrah DAĞTEKİN önderliğinde son sınıf öğrencileri ile Şamlar Tabiat parkında piknik düzenlenmiştir. Piknikte öğrencilerin geleceklere ile ilgili sohbetler edilmesinin yanı sıra, 4'erli gruplar halinde voleybol turnuvası gerçekleştirilmiş, oyunlar oynanmış ve öğrencilerin mezuniyet sevinci paylaşılmıştır. Ayrıca piknik gününün, bir öğrencinin doğum gününe denk gelmesi nedeni ile öğrenciye arkadaşları tarafından doğum günü kutlaması yapılmıştır.



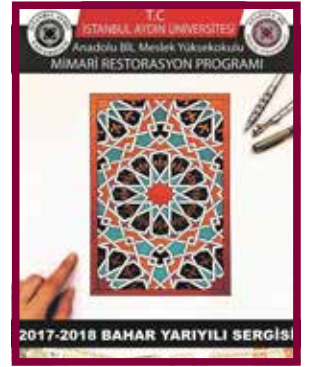
Mimari Restorasyon Öğrencilerinin Atatürk Evleri Maket ve Posterleri Sergisi

Mimari Restorasyon Programı öğrencilerinin yaptığı Atatürk Evleri Maket ve Posterlerinden oluşan Bahar Yarıyılı sergisi 03-07 Mayıs 2018 tarihinde Üniversitemiz Genel Sekreter Yardımcısı Şerif Ali YAVUZ, ABMYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI, Müdür Yardımcıları Prof. Dr. Selami GÖZENÇ, Dr. Öğr. Üyesi Güven ÖZDEMİR, Dr. Öğr. Üyesi Faris KOCAMAN'ın katılımıyla açılmıştır.



2017-2018 Bahar Yarıyılı 'Kalemişi' Sergisi

Mimari Restorasyon Programı öğrencilerini bahar yarıyılında hazırladıkları kalemişi çalışmaları, 03-07 Mayıs 2018 günlerinde D Blok Fuaye alanında sergilenmiştir.



Mimari Restorasyon Programı 'Çini Atölyesi'

Yaz okulu süresince Mimari Restorasyon Programı kapsamında Çini Atölyesi açılmıştır. O Blok -3 üncü katta bulunan atölyedeki çini fırınlarına işlerlik kazandırıldığı gibi, 10 öğrencimize yaz stajlarını yapma olanağı sağlanmıştır. Atölyede üretilen geleneksel çini motifli karoların yanı sıra, nar, kaftan, kandil motifleri de çalışılmaktadır. Atölye yöneticisi yeni mezunlardan Restorasyon Teknikeri Serkan ÇALHAN'dır. ABMYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI, Müdür Yardımcıları Dr. Öğretim Üyesi Güven ÖZDEMİR, Dr. Öğretim Üyesi Faris KOCAMAN ve haftada iki gün özverili katılan Öğr. Gör. Ceyhan KATILT'un atölyeye katkıları büyüktür.



Çifte Hamam Restorasyonu Konferansı

Küçük Mustafa Paşa Hamamı'nın II. Beyazıt dönemi vezirlerinden Karamanlı Mustafa Paşa tarafından 1477 tarihinden önce yapıldığı bilinmektedir. Çifte hamam olarak kullanılmıştır. Hamamın en büyük özelliği ise hiçbir hamamda görülmeyen "devasa kubbesidir". Bu da bu hamamın daha önceden ibadethane olarak kullanılmasından kaynaklanmaktadır. Bu tarihi yapının röleve, restitüsyon, restorasyon projelerini ve restorasyon uygulamasını gerçekleştiren Y. Mimar Restorasyon Uzmanı Pelin Ö. ÇELİK 10.05.2018 günü, Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Fatma SEDES'in davetiyle İstanbul Aydın Üniversitesi'ne gelerek, öğrencilere başarılı bir restorasyon uygulamasını slaytlar eşliğinde anlatmıştır.



ABMYO İş Sağlığı ve Güvenliği Programı Baret Giyme Töreni

İstanbul Aydın Üniversitesi Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu 2017-2018 akademik yılında mezun olan, İş Sağlığı ve Güvenliği Programı öğrencileri Kişisel Koruyucu Donanımlar konusunda sektörde önde gelen STARLINE firmasının hediye etmiş olduğu baretlerle

törene katıldı. İş Sağlığı ve Güvenliği Programı olarak, öğrencilerin baret giyme törenleri, her akademik yıl sonrası mezuniyet törenlerinde, geleneksel olarak sürdürülecektir.



Ayakkabı Tasarım ve Üretimi Programı'nda MEB Öğretmenlerine Hizmet İçi Eğitim Programı Düzenlendi

09- 27 Temmuz 2018 tarihleri arasında, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından Ayakkabı ve Saraciye Teknolojisi alanındaki öğretmen eksikliğini gidermeye yönelik hizmet içi eğitim programı düzenlendi. Ayakkabı Tasarım ve Üretimi



Programı'nda gerçekleştirilen eğitime sekiz öğretmen katıldı. Üç haftalık eğitimde kursiyerlere Dr. Öğr. Üyesi Cengiz Kastan ve Öğr. Gör. Deniz Kastan tarafından ayakkabı ile ilgili genel bilgiler, ayakkabı tasarımı ve stampa yapımı hakkında bilgi verilmiş ve uygulamalar yapıldı.