

SERTAÇ KAYA

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ

E-Posta Adresi : sertackaya1@aydin.edu.tr
Telefon (İş) : -
Telefon (Cep) : 00000000000
Adres : -----

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2018 4/Ağustos/2021	MARMARA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GAZETECİLİK (DR) Tez adı: SOSYAL MEDYA KULLANAN GENÇLERİN KİMLİKLERİNİN YENİDEN ÜRETİMİ: DİJİTAL KİMLİĞİN İNŞASI (2021)
Yüksek Lisans 2015 1/Ocak/2018	MARMARA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GENEL GAZETECİLİK (YL) (TEZLİ) Tez adı: Sanatın biricikliğini yitirmesi ve popülerleşmesinin edebiyat dergileri üzerinden tartışılması (2018) Tez Danışmanı:(SEÇİL ÖZAY)
Lisans 2021	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ AÇIK VE UZAKTAN EĞİTİM FAKÜLTESİ/SOSYOLOJİ PR. (AÇIKÖĞRETİM)
Lisans 2013 1/Ocak/2016	ANADOLU ÜNİVERSİTESİ İŞLETME FAKÜLTESİ/İŞLETME BÖLÜMÜ/İŞLETME PR. (AÇIKÖĞRETİM)
Lisans 2011 1/Ocak/2014	MARMARA ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GAZETECİLİK BÖLÜMÜ/GAZETECİLİK PR. (İÖ)
Önlisans 2006 1/Ocak/2009	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU/GÖRSEL, İŞİTSEL TEKNİKLER VE MEDYA YAPIMCILIĞI BÖLÜMÜ/RADYO VE TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI PR. (ÜCRETLİ)

Akademik Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2021 İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GAZETECİLİK BÖLÜMÜ/GAZETECİLİK PR. (ÜCRETLİ)

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. KAYA SERTAÇ (2020). Günümüz Edebiyat Dergilerinin Sanat Ve Popüler Kültür Kavramları Üzerinden Değerlendirilmesi. İstanbul Aydın Üniversitesi Yeni Medya Elektronik Dergisi, 4(1), 60-75., Doi: 10.17932/IAU.EJNM.25480200.2020.4/1.60-75 (Yayın No: 5583628)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KAYA SERTAÇ (2021). Sosyal Medyadaki Yalan Haberlerin Kişilerin Tercihleri Üzerine Etkisi: ABD Başkanlık Seçimi Örneği. Communication and Technology Congress – CTC 2021, 907-915., Doi: 10.17932/CTC.2021/ctc21.088 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7110918)
2. KAYA SERTAÇ (2019). The Innovation in The Form of Crowd-Sourcing That Modern Communication Technologies and The Online Individual Brought to Journalism Practices. Communication and Technology Congress 2019, 1(1), 269-276., Doi: 10.7456/ctc_2019_23 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:5583612)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Bilim İletişimi: Aktörler, Mecralar ve Sorunlar, Bölüm adı:(Sağlık Haberi Kavramı ve Sağlık Gazeteciliği) (2020)., KAYA SERTAÇ, Eğitim Yayınevi, Editör:Umur Bedir, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 292, ISBN:978-625-44311-4-2, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6600469)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. KAYA SERTAÇ (2021). SOSYAL MEDYA KULLANICILARININ DİJİTAL KİMLİK İNŞASI SÜRECİNDE KÜLTÜREL FAALİYET VE SANAT İLE İLGİLİ PAYLAŞIMLARININ ROLÜ. The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication - TOJDAC, 11(4), 1403-1419., Doi: 10.7456/11104100/014 (Kontrol No: 7188316)
2. KILIÇ BURHAN, KAYA SERTAÇ (2021). Yeni Medya Çağında Çocuk Youtuberlar Üzerinden Çocukluğun Yok Oluşu. GÜMÜŞHANE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ ELEKTRONİK DERGİSİ, 12(3), 1141-1157. (Kontrol No: 7223841)
3. KAYA SERTAÇ, KILIÇ BURHAN (2021). Anomi Kavramını İnternet Ortamlarındaki Kullanım Pratikleri Üzerinden Yeniden Düşünmek: Dijitanomi. TRT Akademi, 6(12), 536-563., Doi: 10.37679/trta.894494 (Kontrol No: 7096836)
4. KAYA SERTAÇ, UÇAK OLCAY (2020). Gazetecilik Etik Kodlarının Oluşturulmasında ve Güncellenmesinde Meslek Kuruluşlarının Önemi: Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Örneği. Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi(36), 881-917., Doi: doi.org/10.14520/adyusbd.716734 (Kontrol No: 6735766)