



# BÜLTEN

Güzel Sanatlar Fakültesi  
Etkinlikler / Haberler

Aralık -2015, Sayı: 9

T.C.  
İSTANBUL AYDIN  
ÜNİVERSİTESİ  
Adına Sahibi  
Dr. Mustafa AYDIN  
(Mütevelli Heyet Başkanı)

YAYIN KURULU  
Prof. Dr. Yadigar İZMİRLİ  
(Rektör)  
Prof. Veysel GÜNAY  
(Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı)  
Prof. Mehmet Reşat BAŞAR  
(Editör)

GRAFİK TASARIM  
Arş. Gör. Merve ÖZCAN



İstanbul Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği (İTHİB) tarafından yetenekli gençleri teşvik etmek ve sektöre kazandırmak amacıyla düzenlenen Kumaş Tasarım Yarışması'nın bu yıl 10'uncusu düzenlendi.

22 Ekim 2015 tarihinde yapılan ödül töreninde genç tasarımcıların hazırladığı koleksiyonlar izleyiciyle buluştu. Yarışmaya katılan fakültemiz Moda ve Tekstil Tasarımı öğrencilerimizden Ufuk Akkaya, başarılı tasarımlarıyla 2'ncilik ödülünün sahibi oldu.

## 10. İTHİB Kumaş Tasarım Yarışması





# Sanat Yönetimi Buluşmaları-12

## Küratörlük Atölyesi



Sanat Yönetimi Bölümü, doktora eğitimi gördüğü UIC (University of Illinois at Chicago) Sanat Tarihi Bölümü bünyesinde küratöryel çalışmalar yürüten Pınar Üner Yılmaz'ın küratörlük atölyesine ev sahipliği yaptı.

24 Kasım 2015 Salı günü gerçekleşen "Küratörlük Deneyimleri: Chicago'da Toplum Odaklı Sanat Çalışmalarını Sergilemek" başlıklı bu atölyede, Pınar Üner Yılmaz, sanat yönetimi eğitimi, Fullbright bursiyerliği ve Chicago'da yürüttüğü sergileme çalışmaları hakkındaki deneyimlerini paylaştı.

## Söyleşi



Sanat Yönetimi Bölüm Başkanı Doç. Dr. Berna Kurt Kemaloğlu, amber'15 Sanat ve Teknoloji Festivali çerçevesindeki "İZLEK" buluşmalarını düzenleyen ekip içinde yer aldı ve 13 Kasım 2015'teki oturumun kolaylaştırıcılığını yaptı. "Mekân: Hayal, İnşa, Dönüştürmek, Paylaşmak" başlıklı bu oturumda, *Çıplak Ayaklar Kampanyası*'nın topluluk olma, stüdyo açma ve koreografi üretme süreçleri, İstanbul'da çağdaş dans ortamı ve ihtiyaçları gibi konular üzerinde duruldu.

Dört nesilden, dört farklı örnekle koreografik üretim biçimlerinin tartışıldığı İZLEK oturumlarında; festivalin "Laboro Ergo Sum / Çalışıyorum, Öyleyse Varım" temasından hareketle; sanatçı-icracı ilişkisi, virtüözlük, zanaatkarlık, gayri maddi emek, gönüllülük, otonomi, güvencesizlik, esneklik, kolektiflik, çalışma koşulları, üretim biçimleri ve estetik ilişkisi vd. temalar tartışıldı.

## Fuar Gezisi



3 - 5 Kasım 2015 tarihlerinde TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezinde bu yıl 10'uncusu düzenlenen İstanbul Deri Fuarı 'na Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü öğrencileri Öğr. Gör. Dr. Sinem Budun GÜLAS eşliğinde katıldılar.



## Sergi

Ayşe Takı Sanat Galerisi'nde 2 - 20 Kasım 2015 tarihleri arasında gerçekleşen "Ters-Yüz 4" Örme Sergisine fakültemiz Moda ve Tekstil Tasarımı öğretim üyesi Öğr. Gör. Dr. Sinem Budun GÜLAS, "Kullanılmış" isimli eseriyle katıldı.



## Bildiri



**ITCC 2015**

4-6 November 2015 / Istanbul / Turkey

4 - 6 Kasım 2015 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen Uluslararası Tekstil ve Kostüm Kongresi'nde (International Textiles & Costume Congress) Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü öğretim üyesi Öğr. Gör. Dr. Sinem Budun GÜLAS "Yeni Nesil Malzemeler ve Tasarımcı İlişkileri" (New Generation Materials and Designer Relations) isimli bildirisini sundu.



