



BÜLTEN

Güzel Sanatlar Fakültesi
Etkinlikler / Haberler

Nisan -2016, Sayı: 13



Dünya Pi Günü

Florya Doğa Ortaokulu öğrencileri, 14 Mart Dünya Pi Günü etkinlikleri çerçevesinde İstanbul Aydın Üniversitesi Gastronomi Bölümü'ne konuk oldu. Usta Öğretici Yıldırım Beyazıt Serim ve bölüm öğrencilerimizin nezaretinde bölüm eğitim ve uygulama mutfağında "Pi" kurabiyeleri tasarım ve atölye çalışması gerçekleştirildi. Pi sayısının matematikteki önemi vurgulanarak eğlenceli zaman geçiren öğrenciler üretmiş oldukları kurabiyeleri okullarında arkadaşları ile paylaştılar.



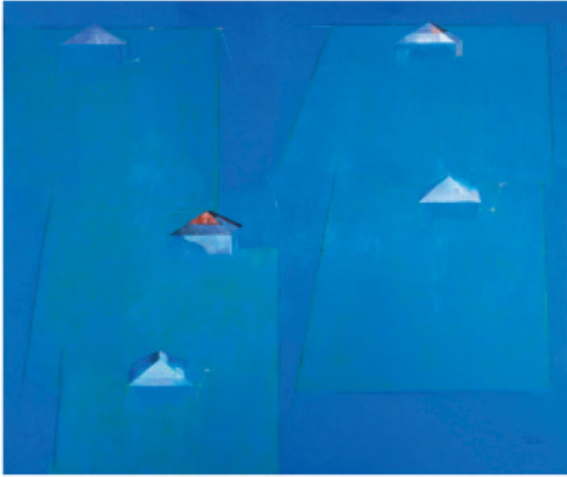
İstanbul Culinary Cup'16

Gastronomi ve Mutfak sanatları bölümünde Usta Öğretici olarak görev yapan Şef Yıldırım Beyazıt Serim, Aşçılar Derneği tarafından 27 Mart 2016 günü Unilever Food Solutions'ın ana sponsorluğunda Sheraton İstanbul Ataşehir Hotel'de düzenlenen İstanbul Culinary Cup 2016 yarışmalarına jüri üyesi olarak katıldı.



Sergi: "Rengin Doğası"

FEYZİYE MEKTEPLERİ VAKFI
IŞIK ÜNİVERSİTESİ
Işık Üniversitesi'nin 20. Kuruluş Yılı Kültür ve Sanat Etkinlikleri



VEYSEL GÜNAY
"RENGİN DOĞASI" RESİM SERGİSİ
GALERİ IŞIK İSTANBUL
10 Mart 2016 - 09 Nisan 2016
IŞIK ÜNİVERSİTESİ MASLAK KAMPÜSÜ

FEYZİYE MEKTEPLERİ VAKFI
IŞIK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

FMV
FEYZİYE
MEKTEPLERİ
VAKFI-1000-



10 Mart - 9 Nisan tarihleri arasında Işık Üniversitesi'nin 20. Kuruluş Yılı Kültür ve Sanat Etkinlikleri kapsamında Prof. Veysel Günay'ın "Rengin Doğası" adlı resim sergisi düzenlendi. 10 Mart'ta yapılan açılışa birbirinden değerli sanatçılar ve sanat dostları katıldı. Üniversitemiz rektörü Prof. Dr. Yadigar İzmirli, yaptığı konuşmada hem sanatçı hem de akademisyen olan Prof. Veysel Günay'a tebrik ve temennilerini iletirken, iki üniversitenin dostluğunu pekiştiren ortak çalışmalarda bir araya gelmenin mutluluğunu da ifade etti.



I.Uluslararası Sanat Festivali

Pinelo Gallery tarafından; "Made By Artist 2016"; sanat ve tasarım disiplini üzerine kavramsal diyalogların, workshopların ve sergilerin yer aldığı yeni bir platform oluşturma amacıyla organize edilen festival çatısı altında, 03 - 06 Mart 2016 tarihleri arasında Yunanistan'ın Selanik şehrinde etkinlikler gerçekleştirildi.

Festival kapsamında Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölât'ın "Emet", Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Elanur Kızılsağak'ın "Bilgi Ağacı" adlı eserleri sergilendi.



P|G

I.Uluslararası Posta Sanatı Bienali

Namık Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, I.Uluslararası Mail Art Bienali yapıldı. Dünyanın her ülkesinden sanatçı ve Posta Sanatı (mail art) gönüllülerine açık olan etkinliğin teması, Türk Kültüründe önemli bir yeri olan "Gelenek" idi.

Bienal kapsamında Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Sevim Aydınç Bölât'ın "Suyolu ve Sevgi", Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Elanur Kızılsağak'ın "Arkadaşlık ve Hayat" adlı eserleri sergilendi.



Bildiri

Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Sinem Budun Gülas 21-23 Mart tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen BEZCE "Anadolu'ya Doku'N'an Bezler 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı'nda "Şekil Hafızalı Malzemelerin Genel Özellikleri ve Tekstil Alanındaki Uygulamalarına Örnekler" ve "Asırlar Öncesinden Bir Miras Keşan (Çeşan) Bezi" isimli bildirelerini sundu.



A Week of Fashion Design



İstanbul Aydın Üniversitesi, IAR (International Academic Relations) tarafından düzenlenen ve Danimarka Kea Copenhagen Tasarım ve Teknoloji Üniversitesi'nden öğrenci ve öğretim elemanlarının katılımı ile gerçekleştirilen "A Week Of Fashion Design" etkinliğinde Moda ve Tekstil Tasarım Bölümü öğretim elemanları workshop ve seminer etkinlikleri gerçekleştirdi. Bu kapsamda Öğr. Gör. A. Kaan Altan, Baskı Tasarımı Workshopu, Yrd. Doç. Dr. Sinem Budun Gülas, Geleneksel Dokuma ve Örmek Teknikleri Sunumu ve Dokuma Workshopu, Prof. Dr. Bayram Yüksel ve Sadettin Çataner Moda ve Yaşam Tarzı Pazarlama Stratejileri Sunumları ile etkinlikte yer aldı.



Atölye: Yakup Çartık

Drama Ve Oyunculuk Ana Sanat Dalı Tiyatro Yönetmenliği Tezli Yüksek Lisans Programı tarafından 12 Mart Cumartesi günü saat 11.00-16.00 arasında öğrenciler için bir atölye çalışması düzenlendi. Türkiye'nin en başarılı ışık tasarımcılarından Yakup Çartık'ın İstanbul Aydın Üniversitesi Florya Yerleşkesi Drama ve Oyunculuk Bölümü salonunda verdiği "Işığın Sahnedeki Dramatik Yapısı" adlı bu atölye öğrenciler tarafından büyük ilgi gördü.



“OPHELIA” Mezuniyet Oyunu



Drama ve Oyunculuk Bölümü 4. Sınıf öğrencileri, Öğr. Gör. Ayşe Lebriz Berkem'in verdiği Oyun Çalışması IV dersi kapsamında mezuniyet oyunu olarak Bryony Lavery'nin yazdığı, Pürnur Uçar Özbirinci'nin çevirdiği "Ophelia" adlı oyunu 5 Mart 2016 tarihinde Talimhane Tiyatrosu'nda katılıma açık bir biçimde sahnelerdiler.

1970'lerden bu yana İngiliz alternatif tiyatrosunun gelişmesinde büyük rol oynamış ve feminist tiyatro anlayışı ile politik bir eylemci olarak adını duyurmuş İngiliz tiyatro sanatçısı Bryony Lavery Ophelia'da, kadınların kendi güçlerini sonuna kadar kullanarak daha fazla özgüvene sahip olmalarına destek vermek ve kadınlara kendilerini geliştirmek için fırsat verilmesi gerektiğini gündeme getiriyor.

Kadını oyunun merkezine koyarak yeniden yazılan Ophelia, "Hamlet" in bittiği yerden başlıyor.

Yönetmenliğini Ayşe Lebriz Berkem'in yaptığı oyunun, dekor ve kostüm tasarımı Nihal Kaplangı, ışık tasarımı Kemal Yiğitcan'a, müziği ise Çağrı Beklen'e ait.

Yarışma: Birincilik Ödülü

Drama ve Oyunculuk Bölümü'nden mezun olan ve şuanda üniversitemizde Tiyatro Yönetmenliği'nde yüksek lisansını yapan öğrencimiz Hilal Kuvvet, Mitos Boyut yayın evininin düzenlemiş olduğu Mitos Boyut 7. Oyun Yazma Yarışması'nda "Odada" isimli oyunuyla birinci oldu.

"Odada", savaşta altüst olmuş psikolojisi sonucu yaşamı onarılmaz travmalar içinde sürüp giden bir erkekle, aile içi şiddet görmüş bir kadının bir otel odasında keşişen yaşamlarını anlatıyor.

Hilal Kuvvet, yarışmanın ödülü olarak "Odada" isimli oyununun kitap olarak basılmasına hak kazandı. Yazar, Mitos Boyut yayınevinden ödül olarak kazandığı tiyatro kitaplarını da üniversitemizin kütüphanesine bağışladı.



26. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi

26. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi 9-11 Mart 2016
Istanbul - Türkiye
26th International Drama in Education Congress March 9-11, 2016
Istanbul - Turkey
“Toplumsal Cinsiyet ve Şiddet”
“Gender and Violence”

9-11 Mart tarihlerinde İstanbul Üniversitesi tarafından düzenlenen “Toplumsal Cinsiyet ve Şiddet” konulu 26. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi’ne Drama ve Oyunculuk Bölümünden; Öğr. Gör. Burcu Salihoğlu : “Kutsal Aile Kavramı Üzerinden Thomas Jonigk ‘in Torun İstiyorum Oyununun İncelenmesi”, Uzm. Tuğrul Karanfil : “Toplumsal Cinsiyet Eşitliği ve Medya İlişkisi”, Uzm. Gülşah Fırıncioğlu : “William Shakespeare’in Hırçın Kız Adlı Oyunu Üzerinden Kadına Yönelik Ayrımcılığa Bakış” konulu bildirimleriyle katkıda bulundular.

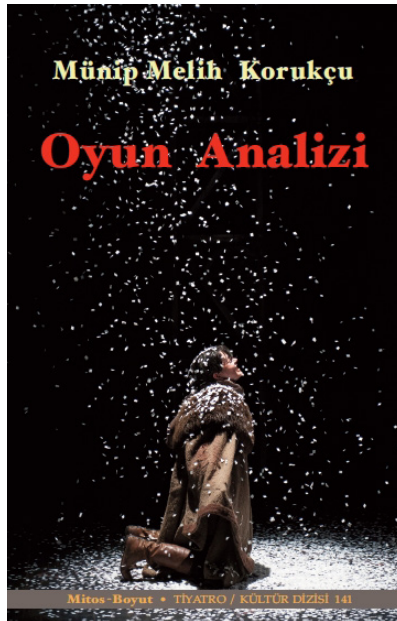


Atölye

14 Mart 2016 tarihinde Bakırköy Hasan Polatkan Anadolu Lisesi’nden 15 tiyatro kulübü öğrencisi üniversitemizi ziyaret etti. F Blok Drama ve Oyunculuk Bölümü sahnesinde Arş. Gör. İpek Özgüven ve Uzm. Gülşah Fırıncioğlu koordinatörlüğünde iki saat süren bir atölye çalışması gerçekleştirildi.

Kitap: Oyun Analizi

Drama ve Oyunculuk Bölüm Başkan Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. M. Melih Korukçu’nun “Oyun Analizi” adlı kitabı Mitos Boyut Yayınları tarafından yayımlandı. “Oyun Analizi” adlı kitabın Tiyatro ve Oyunculuk eğitimine önemli katkılar sağlaması bekleniyor.



Yayın



Yrd. Doç. Dr. Sinem Budun Gülas tarafından hazırlanan “Morphological And Mechanical Analysis of Electrospun Shape Memory Polymer Fibers” isimli makele, SCI kapsamındaki Applied Surface Science dergisinde yayınlandı.

Sanat Kurumu Görüşmeleri

Sanat Yönetimi Bölümü öğrencileri Sanat Yönetimi II dersi kapsamında, kamu ya da özel sektörde çalışma yürüten, sahne sanatları ve görsel sanatlar alanlarında görev yapan sanat yöneticileriyle yüz yüze görüşme yaptılar. Elgiz Müzesi, Rahmi M. Koç Müzesi, Sadri Alışık Kültür Merkezi, Salt Galata, Müjdat Gezen Kültür ve Sanat Merkezi, Kadıköy Terminal Sahnesi ile Avcılar, Bağcılar, Çekmeköy ve Küçükçekmece Belediyeleri'nin kültür ve sanat merkezlerindeki yöneticilerle yapılan görüşmelerde öğrencilerimiz sanat kurumu işletmeciliği hakkında bilgi edindiler.



Sanat Yönetimi Buluşmaları-14



Sanat Yönetimi Buluşmaları 14
Frankfurt Okulu ve Kültür Endüstrisi Eleştirisi



Konuşmacı: Dr. Uraz Aydın
(Marmara Üniversitesi)

Etkinlik Tarihi :24 Mart 2016 Perşembe
Etkinlik Yeri :H6041
Etkinlik Saati :14.00 - 16.00
Düzenleyen :Güzel Sanatlar Fakültesi
Sanat Yönetimi Bölümü

www.aydin.edu.tr
444 1 428

24 Mart tarihinde "Sanat Yönetimi Buluşmaları"nın 14. etkinliği, Dr. Uraz Aydın'ın "Frankfurt Okulu ve Kültür Endüstrisi" başlıklı sunumuyla gerçekleştirildi. Sunumda Frankfurt Okulu düşünürlerinin kültür yönetimi ve kültür endüstrisi hakkında görüşleri ve eleştirileri güncel örneklerle aktarıldı.



T.C.
İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ
Adına Sahibi
Dr. Mustafa AYDIN
(Mütevelli Heyet Başkanı)

YAYIN KURULU
Prof. Dr. Yadiğar İZMİRLİ
(Rektör)
Prof. Veysel GÜNAY
(Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı)
Prof. Mehmet Reşat BAŞAR
(Editör)

GRAFİK TASARIM
Arş. Gör. Merve ÖZCAN